

MEMÒRIA CURS 2023-24

DEPARTAMENT DE REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA

PRESENTACIÓ

El curs 23-24 arriba condicionat per l'arrencada definitiva de la LOSU (Ley Orgánica del Sistema Universitario) que deroga l'anterior i implicarà canvis substancials durant els propers anys a Departaments i Escoles, iniciant-se amb la revisió dels estatuts UPC tot passant per la transformació de les plantilles de professorat o la redacció dels nous plans d'estudis entre altres.

La LOSU comporta la incorporació de professorat estable a temps complet i s'atorguen al DRA les primeres 4 places en un concurs de Lectors, amb la novetat que els candidats poden ser doctors però no cal que posseeixin l'acreditació de Lector per part de l'AQU (o ayudante doctor per ANECA). En paral·lel s'obre un procés per organitzar la dedicació del professorat associat i permetre que continuï amb el seu contracte actual (fins juny 2028 segons moratòria) o que es canviï al nou contracte de professorat associat permanent, amb un màxim de docència de 120 hores lectives a l'any equivalent als contractes de 4+4 hores.

Durant els canvis de dedicació, noves incorporacions, baixes... el DRA no ha hagut d'acomiar cap professor/a. I valgui aquest escrit per felicitar a tot el professorat en la seva actitud positiva i amb sentit de col·laboració, molts cops entenent que el guany del grup era més important i productiu que no pas els interessos personals.

Els professors Galdric Santana i Isabel Zaragoza del DRA, continuen com a directors de la Càtedra Gaudí i la Càtedra Jujol respectivament, tot generant una important activitat cultural i de recerca de la qual sen beneficien tant l'ETSAB, l'EPSEB, com el mateix DRA. En general, la producció científica del DRA va en augment gràcies a l'empenta dels nous professors a temps complet, però encara dista molt del que seria desitjable en comparació amb la resta de Departaments de la UPC.

La secció ETSAB inicia una reformulació de les 6 assignatures obligatòries que imparteix de 1r a 4t curs, després d'anys i queixes sobre l'adequació dels continguts, els nivells i la poca relació que tenien entre elles. El director de la secció, Josep Maria Fort, programa un calendari i full de ruta per a la reestructuració en diferents cursos, procés que rep vistiplau i un ajut del programa Galàxia Aprenentatge en el qual s'inclou.

S'inicien també els passos per la creació d'un Programa de Doctorat en Disseny, com a conseqüència del MBDesign que coordina DRA amb professors d'altres Departaments UPC i de la UB. El nou programa s'orienta a

cobrir un buit existent en estudis de doctorat dins l'àmbit del Disseny que gairebé tenen totes les universitats públiques espanyoles. També tindrà una vocació interdisciplinària, atès que la coordinació serà compartida entre DRA, EGD (Dept. Enginyeria Gràfica i Disseny) i CITM (Centre de la Imatge i Tecnologia Multimèdia, que esdevindrà Dept. en un futur proper).

Al maig de 2024, durant el desenvolupament del Congrés EGA a Porto, el DRA és designat com a l'organitzador de la XXI Edició del Congrés EGA el 2026 a la UPC. Amb aquesta il·lusionant notícia finalitza el curs, i encara que s'havien iniciat els passos per treballar en aquesta línia, és creen les primeres comissions que s'encarregaran de la organització i la recerca de l'empresa que el gestionarà.

Lluís Giménez Mateu

Director del Departament de Representació Arquitectònica

FETS SIGNIFICANTS - NOTÍCIES

13/09/2023 REFUGI CLIMÀTIC DE FUSTA – PROJECTE PENTAURA SHELL (a l'Escola pública Turó de Ca Mates de Sant a Cugat del Vallès)

Professors del departament de representació de l'ETSAV construeixen un refugi climàtic de fusta a una escola pública de Sant Cugat.



El programa de màster especialitzat en disseny computacional a la BarcelonaTechUPCSchool, que es realitza a la ETSAV, ha concebut i construït amb èxit un refugi climàtic de fusta a l'escola pública Turó de Can Mates de Sant Cugat del Vallès demostrant la facilitat de construcció en closques de fusta corrugades i segmentades amb juntes rígides fabricades digitalment. Sota la direcció de l'equip CODA, el Màster en Disseny Paramètric en Arquitectura MPDA ha realitzat en aquesta setena edició el projecte Pentaaura que es troba dins d'un marc més ampli de recerca que estudia les possibilitats que ofereixen el disseny computacional, la simulació i els mètodes de fabricació digital per minimitzar la petjada ecològica en arquitectura. En la direcció acadèmica han participat professors del departament de representació de la secció del Vallès, i entre els estudiants cal destacar la brillant participació de una alumna graduada de la ETSAV.

Amb l'encàrrec d'oferir un espai versàtil per a diverses activitats escolars, el disseny desplega una volta ramificada aconseguida mitjançant una tècnica digital de form finding (cerca de formes), que recorda els icònics models invertits d'Antoni Gaudí, i que permet oferir als seus usuaris un aire més fresc mitjançant una pell que transpira.

Augment de l'eficiència per l'ondulació de la seva pell

Inspirant-se en diverses formes de la natura com les petxines marines i les fulles corrugades, i després de l'estudi de diferents exemples del món de l'arquitectura i l'enginyeria, la closca s'ondula per augmentar la seva resistència a les forces externes. Aquesta ondulació augmenta dràsticament el segon moment d'inèrcia, canviant la resistència de la closca a la deformació, reduint així tant el gruix dels taulers de fusta, com també la massa total de l'estructura, malgrat l'augment de la superfície. En el projecte, la minimització de la massa és dirigida per la forma i la distribució de la corrugació, en una negociació constant entre la superfície i el rendiment estructural.

Fabricabilitat per segmentació

La discretització de la closca en plaques triangulars ofereix avantatges pràctics en termes de fabricabilitat i muntatge. Els components discrets de fusta contraxapada es poden fabricar fàcilment amb màquines CNC estàndard de 3 eixos, La mida i el pes d'aquestes plaques també té en compte tant la reducció dels residus que se'n deriva l'optimització dels taulers alhora de situar les plaques, com la facilitat per transportar-les, permetent encabir-les en vehicles comuns i ser muntades per un sol individu sense mitjans auxiliars externs. D'altra banda, la complexitat geomètrica derivada del fet que la forma general de l'estructura sigui doblement corbada és finalment absorbida per la triangulació i la disposició d'un nombre reduït de plaques metàl·liques plegades amb diferents angles i referenciades a cada placa que permeten un muntatge ràpid.

Tot el procés, des del concepte fins a la realitat, reflecteix els esforços col·laboratius dels estudiants i els professors del Màster MPDA a l'hora d'aprofitar les avantatges que ofereix el disseny computacional i les eines de fabricació digital. Tots els aspectes del disseny es van elaborar amb l'eina de modelat paramètric Rhinoceros3D - Grasshopper, utilitzant un motor de relaxació dinàmica per al procés de cerca de formes i diferents programes d'anàlisi estructural dintre del mateix entorn de modelat.

El programa MPDA serveix com a marc per aprofitar els principis de disseny computacional, donant lloc a la creació i optimització d'estructures de fusta lleugeres amb una petjada ecològica mínima. El proper 9 d'octubre comença la seva vuitena edició. Per més informació podeu assistir a una sessió informativa el proper 19 de setembre.

Estudiants:

Xavier Almanza, Bindhuja Ameerpet, Imma Bigas, Cristian Cabezas, Miguel Cruz, André Almeida, Robert Fuse, Nerea Gardner Egusquizaga, Shylesh Kumar, Adriana Moreno, Anna Nasrallah, Nayib Perez, Vijithendra Thejaswi R V, Arshita Ravindranathan, Mariona Rodríguez Majoral, Abiodun Afolabi Shonibare

Professorat: Gerard Bertomeu, Dragos Naicu, Marc Serra, Alex Solà, Enrique Soriano, Pep Tornabell, amb els experts internacionals convidats: Julian Lienhard, Almudena Majano, Antonio Lara.

18/09/2023 EXPOSICIÓ FRAGMENTS DE LA FINCA SANSALVADOR



Exposició del 18 de setembre al 16 d'octubre a la Biblioteca Jaume Fuster, a càrrec dels professors Jordi de Gispert Hernández, Sandra Moliner i Isabel Crespo.

La finca Sansalvador, obra de Josep Maria Jujol a Barcelona, al llarg d'un segle ha viscut moments molt diversos. Cada detall d'aquesta casa convida a entendre que es tracta d'un projecte de fragments vius, constantment canvians i inacabats.

Hi col·labora: Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès

09/10/2023 EXPOSICIÓ DIBUIXOS – III CONCURS CÀTEDRA JUJOL – ROSA GRES

Exposició del 10 al 22 d'octubre de 2023 a la Torre de la Creu. Sant Joan Despí.

Comissariat: Isabel Zaragoza, Càtedra Jujol UPC

Amb el concurs la Càtedra Jujol fomenta l'estudi i difusió de la imaginativa obra de l'arquitecte Josep M. Jujol, tan entrelaçada amb la seva activitat com a professor de dibuix. En aquesta edició, s'ha seleccionat la Torre de la Creu (1916), icònic edifici recentment restaurat, situat al costat de l'estació de tren de Sant Joan Despí.

EXPOSICIÓ
TORRE DE LA CREU
III EDICIÓ CONCURS DE DIBUIX
CÀTEDRA JUVOL I ROSA GRES



Els participants han optat a fer dibuixos “in situ” realitzats a partir de la visita a l'obra, o “interpretatius” elaborats a partir de bibliografia o documents d'arxiu.

En aquesta tercera edició ha participat estudiantat d'universitats

Modalitat DIBUIX IN SITU: Dibuixos realitzats in situ o basats en les idees obtingudes en visitar l'obra.

Modalitat DIBUIX INTERPRETATIU: Dibuixos interpretatius elaborats a partir de bibliografia i documents d'arxiu.

16/11/2023 II TROBADA GREEN BUILDING COUNCIL “MATERIALS EFICIENTS, L'EFICIÈNCIA DELS MATERIALS”

a la Sala de Graus de l'ETSAB de 10:00 a 14:00 hores

Organització: Green Building Council GBCe

Col·laboració: Càtedra Jujol UPC, ETSAB, EPSEB

L'esdeveniment busca difondre experiències de lluita contra l'emergència climàtica i la descarbonització a l'arquitectura, que permet mirar cap a les tecnologies tradicionals amb ulls diferents. Taules rodones i conferències amb la participació de diferents experts que inclouen investigadors/es, docents de postgrau, professionals de l'arquitectura o líders de la indústria.

09/04/2024 IV CONCURS CÀTEDRA JUJOL – ROSA GRES

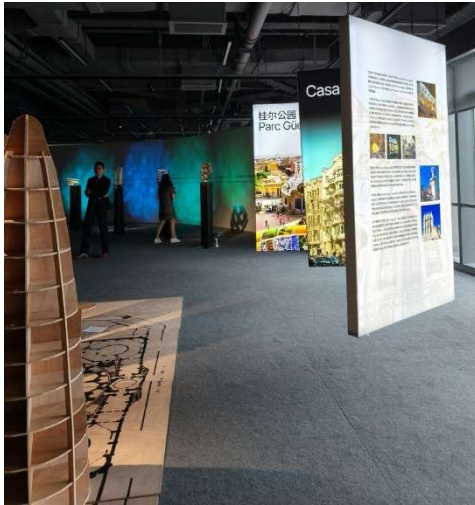


En la quarta edició del Concurs de Dibuix de la Càtedra Jujol, els/les participants investigaran i triaran una obra de Josep Maria Jujol sobre la qual desitgin dibuixar sota el tema: DIÀLEGS TÀCTILS.

L'objectiu principal és fomentar l'estudi i la difusió de la manera de fer de Josep M. Jujol, apropant estudiants universitaris nacionals i internacionals al coneixement de l'obra del genial arquitecte.

06/05/2024 GAUDI & JUJOL. MAESTROS LEGENDARIOS DE ARTE Y ARQUITECTURA

Exposició "Gaudí & Jujol. Maestros legendarios de Arte y Arquitectura" amb motiu del septuagèsim aniversari de la mort de l'arquitecte Josep Maria Jujol (Tarragona 1879 - † Barcelona 1949) i per celebrar el 50 aniversari de l'establiment de les relacions diplomàtiques entre la Xina i Espanya, promoure els intercanvis culturals i l'enteniment mutu entre ambdòs parts; Shenzhen Media Group, Shenzhen Sky Museum, Art Frontier Limited y ZIYOU cooperen junts amb la Càtedra Jujol de la Universitat Politècnica de Catalunya i organitzen junts en Shenzhen l'exposició "Gaudí & Jujol. Maestros legendarios de Arte y Arquitectura". La exposició té com objectiu avançar en la formació, la investigació, la transferència de coneixement i la difusió científica en els camps de l'Arquitectura, l'Art i el Disseny de Gaudí i Jujol. Té la voluntat de mostrar el pensament projectual i mètode de treball a través d'una sèrie d'espais on s'exposen materials, fotografies, maquetes de treball, dibuixos, artefactes, etc. I on el públic pot participar activament.



ORGANITZACIÓ

Shenzhen Media Group (SZMG) Shenzhen Sky Museum Art Frontier (HK) Limited ZIYOU (Singapore) International Development pte.ltd. Càtedra Jujol. Universitat Politècnica de Catalunya.

COMISSIÓ ORGANITZADORA

Comissariat: Li Gaoli (dr. arquitecte, CEO Ziyou), Isabel Zaragoza (dra. arquitecta, directora Càtedra Jujol UPC, departament Representació Arquitectònica) Comitè científic: Juan Mercadé Brulles (dr. arquitecte, director comitè científic Càtedra Jujol UPC, departament Representació Arquitectònica)

25-28/06/2024 GEOMETRIAS FABRICABLES



Activitat: Curs d'introducció al disseny paramètric: Disseny lleuger, Modular i Transformable. El disseny paramètric és un mètode no lineal que es basa en paràmetres predefinits que serveixen per a controlar les relacions entre ells i així definir una geometria. L'arquitectura paramètrica permet al projectista definir algorismes que ajusten i ordenen les relacions geomètriques del seu projecte, de manera que pot obtenir innombrables variacions i solucions evitant la manipulació directa dels models 3D. En aquest workshop els estudiants experimentaran amb l'optimització geomètrica i les simulacions eficients per a la fabricació i muntatge d'un prototip físic funcional a escala 1:1, amb l'ajuda d'eines i programes de disseny paramètric (Rhinoceros + Grasshopper).

Professors: Omar Avellaneda, Marilena Christodoulou, Francisco González del departament de Representació Arquitectònica i Carlos Hernández, director del PEi, Universidad Javeriana de Colombia.

ESTRUCTURA

ÒRGANS UNIPERSONALS (Equip Directiu)

Director : Lluís Giménez Mateu

Sotsdirector: Isidro Navarro Delgado

Secretari Acadèmic: Jordi Xiqués Triquell

Cap de la Secció de l'ETSAB: Josep M. Fort Mir

Cap de la Secció de l'ETSAV: Isabel Crespo Cabillo

Cap de la Secció de l'EPSEB: Gustavo de Gispert Irigoyen

ÒRGANS COL·LEGIATS

JUNTA DE DEPARTAMENT

Membres nats:

Giménez Mateu, Lluís (director)

Navarro Delgaod, Isidro (Sotsdirector)

Xiqués Triquell, Jordi (secretari acadèmic)

Josep M. Fort Mir (Cap Secció ETSAB)

Crespo Cabillo, Isabel (Cap Secció ETSAV)

De Gispert Irigoyen, Gustavo (Cap Secció EPSEB)

Membres electius:

Bigas Andols, Imma (representant sector EGM)

Bendicho Cabuti, Pasqual (representant PDI-B1)

Mendoza Ramírez, Héctor (representant sector PDI-A)

Redondo Domínguez, Ernest (representant sector PDI-A)

Sánchez Riera, Albert (representant Agrup. PDI-B2, PDI-B3 i PDI-B4)

Guijarro Fayol, Olga (representant PTGAS)

ACORDS JUNTA DE DEPARTAMENT (1-09-2023/31-08-2024)

J.RA2023-4 (13-09-2023)

S'aproven els informes de les sol·licituds dels professors Salvador Gilabert, Isidro Navarro i Albert Sánchez al programa d'estabilització 2023/1.

J.RA2023-5 (27-10-2023)

S'aprova la sol·licitud d'avaluació extraordinària de la professora Queralt Garriga.

J.RA2023-6 (16-11-2023)

S'aprova, per consens, la composició de la comissió per a les places d'agregat núm. identificació 40 (Salvador Gilabert), 41 (Albert Sánchez) i 42 (Francesc Valls).

J.RA2024-1 (21-03-2024)

S'aproven, per consens, les actes del 22-05-2023, 13-09-2023, 27-10-2023 o 16-11-2023.

S'aprova, per consens, el repartiment de funcionament 2024.

S'aprova, per consens, la proposta de noves disciplines per als propers concursos d'estabilització i captació de professors associats. (Dibuix i Comunicació visual – Dibuix i gestió del projecte – Geometria arquitectònica)

J.RA2024-2 (05-04-2024)

S'aprova, per consens, l'avaluació dels complements docents dels professors: Jordi de Gispert Hernández, Renata de Mendonça Espinheira Gomes, Andrés de Mesa Gisbert, Queralt Garriga Gimeno, Sandra Moliner Nuño i Isabel Zaragoza de Pedro.

S'aprova, per consens, l'informe del Programa d'estabilització 2024/1 del professor Isidro Navarro.

S'aprova, per consens, la proposta de membres per a la Comissió de concursos de mèrits ATP estabilització.

S'aprova, per consens, el repartiment del pressupost de docència de la secció de l'ETSAB

J.RA2024-3 (16-04-2024)

S'aprova, per consens, la proposta de membres per a la Comissió de concursos mèrits ATP d'estabilització segons el nou DACI.

CONSELL DEL DEPARTAMENT

Membres nats:

Avellandeda López, Omar F.

Crespo Cabillo, Isabel (Cap secció ETSAV)

De Gispert Hernández, Jordi

De Mendonça Espinheira Gomes, Renata

Escoda Pastor, Carmen

Fort Mir, Josep M. (Cap secció ETSAB)

Garriga Gimeno, Queralt

Gilabert Sanz, Salvador

Giménez Mateu, Lluís (Director)

De Gispert Irigoyen, Gustavo (Cap secció EPSEB)

González Pérez, Francisco J.

Llorca Bofí, Josep

Mendoza Ramírez, Héctor

Moliner Nuño, Sandra

Puig Costa, Janina

Redondo Domínguez, Ernest

Sánchez Riera, Alberto

Santana Roma, Galdric

Sève, Bruno

Torné Úbeda, Cristina (Cap de la UTGAAB)

Valls Dalmau, Francisco

Zaragoza de pedro Isabel

Membre electes:

Bendicho, Cabuti, Pasqual (representant PDI-B1)

Bigas Andols, Imma (Representant sector EGM)

Christodoulou, Marilena (representant PDI-B1)

Guijarro Fayol, Olga (PTGAS)

Mon Taillant, Pedro (representant PDI-B4)

Roca Musach, Marc (representant PDI-B2)

Santacreu Tudo, Isidre (representant PDI-B1)

ACORDS CONSELL DE DEPARTAMENT (1-09-2023/31-08-2024)

C.RA2023-4 (05-10-2023)

S'aproven per unanimitat les actes C.RA/2023/01 (30-01-2023), C.RA/2023/02 (20/04/2023) i C.RA/2023/03 (26/06/2023)

Es ratifica, per consens, la distribució del pressupost de docència 2023.

Es ratifica, per consens, la distribució del pressupost de funcionament 2023.

S'aprova, per consens, la memòria del Departament del curs 2021-22.

S'aprova augmentar la representativitat al Consell del Departament dels professors associats. Es decideix que en el mes de novembre es facin les eleccions per escollir un representant del professorat associat.

S'aprova la comissió per als concursos de professorat substituït per l'any 2024.

C.RA2023-5 (14-12-2023)

Aprovació de l'acta C.RA2023-4 (05/10/2023)

C.RA2024-1 (23-01-2024)

S'aprova per consens l'acta C.RA2023-5 (14-12-2023)

S'aprova la votació per a la prioritització de la Carrera Horitzontal del professorat associat, i el resultat és el següent:

Tipus 2:

Zapata Cebrián, Héctor

Bendicho Cabuti, Pasqual

Ferran González, Carlos

Diez Blanco, M. Teresa

Santacreu Tudo, Isidre

Valgañón Álvarez, Juan I.

Mañosa Tarruella, Anna

Tipus 3:

Àvila Casademont, Genís

Garcia Rodríguez, Francisco J.

Marín Navarro, Alberto

Ortega Frutos, Andrea V.

Bosch Folch, Guillem

Esquinas Dessy, Jesús

S'aprova acordar una comissió per estudiar les noves disciplines per als futurs concursos de professorat associat. La comissió estarà formada pels següents professors:

Galdric Santana, Isabel Crespo, Josep M. Fort, Janina Puig i Bruno Sève.

Programa de doctorat que promou l'ETSAV. El consell acorda que no veu cap impediment per a la creació d'aquest nou programa de doctorat però que, en aquests moments, creu prioritari recolzar el programa de doctorat en disseny de recent aprovació.

S'aprova, per consens, la proposta ordenada de membres per a la comissió de concursos mèrits ATP 'estabilització.

JUNTA ELECTORAL

Zaragoza de Pedro, Isabel – Vocal personal docent i investigador

Gilabert Sanz, Salvador – Vocal personal docent i investigador

Guijarro Fayol, Olga – Representant del PTGAS

Bigas Andols, Imma - Representant del estudiant

De Gispert Hernández, Jordi – Suplent Vocal personal docent i investigador

Garriga Gimeno, Queralt – Suplent Vocal personal docent i investigador

COMISSIÓ ACADÈMICA DE DOCTORAT (Doctorat en Patrimoni Arquitectònic, Civil, Urbanístic i Rehabilitació de Construccions existents)

Redondo Domínguez, Ernest – President

Navarro Delgado, Isidro – Secretari

Aguado Roca, M. Teresa

Escoda Pastor, Carmen

Fort Mir, Josep M.

Giménez Mateu, Lluís

Mendonça Espinheira Gomes, Renata

Mendoza Ramírez, Héctor

Sánchez Riera, Albert

Santana Roma, Galdric

Sève, Bruno

Valls Dalmau, Francesc

Zaragoza de Pedro, M. Isabel

COMISSIÓ ACADÈMICA DE LA SECCIÓ ETSAB

La Comissió Acadèmica de la Secció de l'ETSAB està formada per tot el personal docent i investigador a temps complet de la secció.

Avellaneda López, Omar F.

Fort Mir, Josep M.

Escoda Pastor, Carmen

Garriga Gimeno, Queralt

Gilabert Sanz, Salvador

Giménez Mateu, Lluís

González Pérez, Francisco

Mendonça Espinheira Gomes, Renata

Mendoza Ramírez, Héctor

Mesa Gisbert, Andrés de Mesa

Navarro Delgado, Isidro

Redondo Domínguez, Ernest

Sánchez Riera, Alberto

Santana Roma, Galdric

Sève Bruno

Valls Dalmau, Francesc

Zaragoza de Pedro, Isabel

COMISSIÓ D'AVALUACIÓ DE LA CARRERA HORITZONTAL DEL PROFESSORAT ASSOCIAT

La Comissió d'avaluació de la carrera horitzontal del professorat associat va ser creada per l'estudi a fons de la documentació que els candidats presenten a cada convocatòria, per tal que faci una prioritització al Consell, que sempre serà qui tingui la decisió final.

Giménez Mateu, Lluís – Director del departament

Navarro Delgado, Isidro – Sotsdirector del departament

Fort Mir, Josep M. – Cap Secció ETSAB

Crespo Cabillo, Isabel – Cap Secció ETSAB

De Gispert Irigoyen, Gustavo – Cap Secció EPSEB

PERSONAL

PERSONAL DOCENT I INVESTIGADOR

Catedràtic/ca

Redondo Domínguez, Ernest

Professor Titular d'Universitat

Escoda Pastor, Carmen

Professor Agregat/da

Gilabert Sanz, Salvador (abril 2024)

Crespo Cabillo, Isabel

For Mir, Josep M.

Mendoza Ramírez, Héctor

Sánchez Riera, Albert (abril 2024)

Santana Roma, Galdric (abril 2024)

Valls Dalmau, Francesc (abril 2024)

Zaragoza de Pedro, M. Isabel

Professor d'Escola Universitària

Mon Taillant, Pedro

Sarro García, Pedro

Professor Col·laborador/a

De Mesa Gisbert, Andrés (no doctor)

Gispert Irigoyen, Gustavo de (no doctor)

Santana Roma, Galdric (doctor) (fins el 5/04/2024)

Xiqués Triquell, Jordi (doctor)

Professor Lector/a

Avellaneda López, Omar F. (des de 6/11/2023)

De Gispert Hernández, Jordi

De Mendonça Espinheira Gomes, Renata (des de 1/09/2023)

Garriga Gimeno, Queralt

Gilabert Sanz, Salvador (fins abril 2024)

González Pérez, Francisco J. (des de 6/11/2023)

Moliner Nuño, Sandra (des de 6/11/2023)

Navarro Delgado, Isidro

Puig Costa, Janina (des de 6/11/2023)

Sánchez Riera, Albert (fins abril 2024)

Sève, Bruno

Valls Dalmau, Francesc (fins abril 2024)

Professorat Associat/da

Aguado Roca, Maria Teresa

Amat Viladomiu, Maria

Avellaneda López, Omar F. (fins 5/11/2023)

Avila Casademont, Gines

Ayxendri Gairal, Juana

Bendicho Cabuti, Pasqual

Bertomeu Farnos, Gerard

Besné Yanguas, Alia

Bosch Folch, Guillem

Cabanas Ballbé, Miriam

Chistodoulou, Marilena

De Mendonça E. Gomes, Renata (fins 31/08/2023)

Díez Blanco, Maria Teresa

Domingo Magaña, José R.

Esquinas Dessy, Jesus

Falgueras Bosch, Jordi

Ferran Gozálvez, Carlos

Garcia Rodriguez, Francisco Javier

Giménez Casquero, Ruben

Gonzalez Pérez, Francisco J. (fins 5/11/2023)

Gordillo Bel, Didac

Haro Barcelo, Guillem

Ianni, Manuela

Lleida Ruíz, Hernán

López Miro, Cira

Mañosa Tarruella, Anna

Marín Navarro, Alberto

Martínez Gómez, David

Moliner Nuño, Sandra (fins 5/11/2023)

Moya Sala, Joaquim Narcís

Núñez Veciana, Noemi (fins 10/03/2024 - Renúncia)

Ortega Frutos, Andrea Veronica

Perez Barroso, Alberto (fins 31/08/2024 – Renúncia)

Puig Costa, Janina (fins 5/11/2023)

Ribo Ventura, Oriol

Sánchez Olivares, Marc (fins el 31/08/2024 - Renúncia)

Santacreu Tudó, Isidre

Serra Ureta, Marc

Solés Brull, Erik

Soriano Botella, Enrique

Subiros Brunet, Jordi

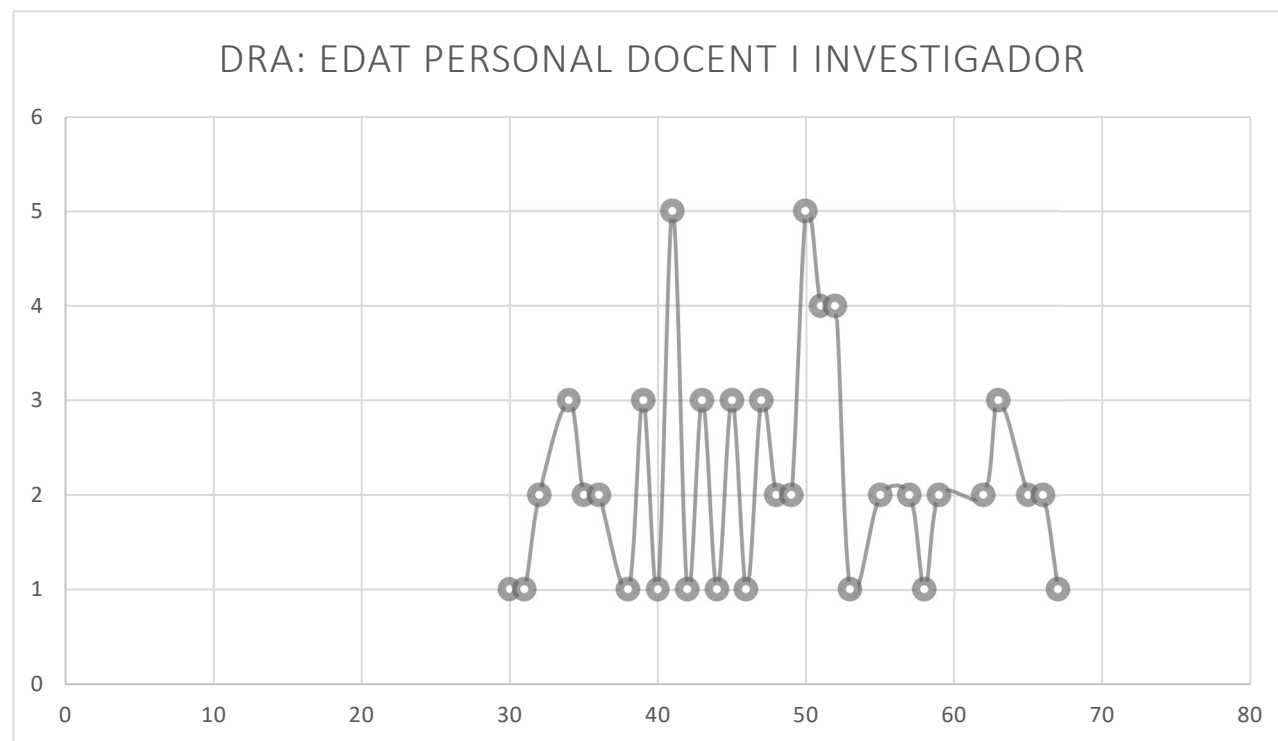
Taberna Torres, Judit

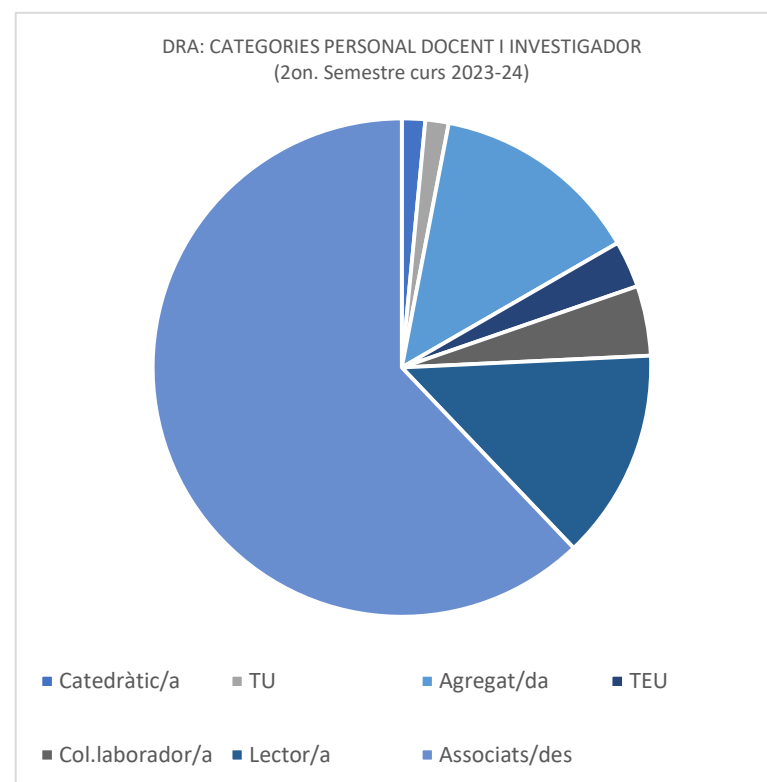
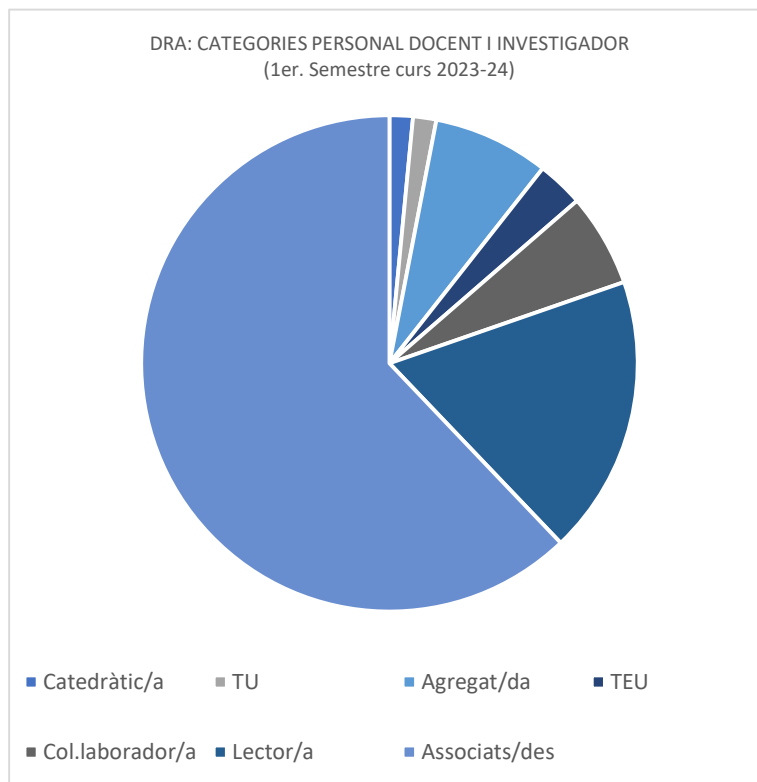
Tornabell Teixidor, Josep

Valgañón Alvarez, Juan Ignacio

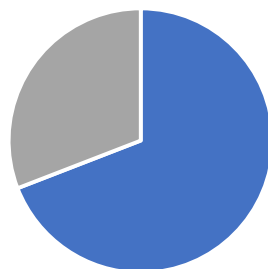
Valverde Bros, Manuel

Zapata Cebrián, Héctor



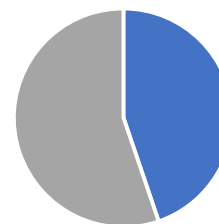


DRA:DONES / HOMES



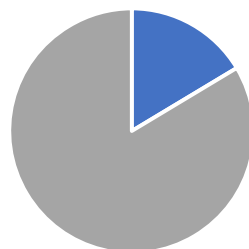
■ Homes ■ Dones

DRA: PDI DOCTOR/PDI NO DOCTOR



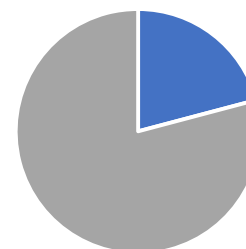
■ DOCTORS ■ NO DOCTORS

PDI DRA: PERMANENT - TEMPORAL
(1er. Semestre curs 2023-24)



■ Prof. Permanet ■ Prof. Temporal

PDI DRA: PERMANENT - TEMPORAL
(2on. Semestre curs 2023-24)



■ Prof. Permanet ■ Prof. Temporal

Professorat substitut

Bardají Sierra, Marc (18/03/2024-substitut desvinculació Noemí Veciana)

Bosch Serra, Saray (03/2024 - substitut Andrea Ortega)

López Espinosa, Alberto (03/2024 - substitut Alia Besné)

Ramón i Cajal

Llorca Bofí, Josep

FPU-UPC (primer any)

Martín Barrera, Pablo J.

PERSONAL TÈCNIC D'ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ (PTGAS)

Guijarro Fayol, Olga

BECARIS D'APRENTATGE

Hermoso Morales, Jorge (1/10/2023-31/12/2023)

De Abreu Vieira, Joselyn Jesús (1/10/2023-31/12/2023 | 1/03/2024-31/05/2024

Girona Céspedes, Laura (1/10/2023-31/12/2023)

Valls Rodriguez, Miquel A. (1/10/2023-30-06-2024)

Valls Rodriguez, Miquel A. (1/10/2023-30-06-2024)

Prat Padró, Elna (1/07/2024-31/07/2024 (Galaxia Aprenentatge)

Franco Garriga, Guillem (27/06/2204-26/07/2024) (Galaxia Aprenentatge)

ELS ESTUDIS

Àmbit de coneixement – disciplines (Nou model de disciplines és aprovat el 21 de març de 2024 (J.RA.2024-01)

Dibuix i Comunicació visual:

Dibuix d'arquitectura per mitjans manuals

Anàlisi de formes

Expressió gràfica del projecte d'arquitectura

Modificació d'imatges

Simulació visual 3D i renderització

Dibuix tècnica (manual)

Habilitats tècniques: Sketching, Tècniques pictòriques, RV-AR-RM, Imatge fotogràfica, Imatge generada per IA, Generació continguts multimèdia, Geo visualització urbana, Escenaris virtuals i gaming, Disseny gràfic (composició/layout)

Dibuix i gestió del projecte:

Representació tècnica de la construcció/edificació

Informació gràfica de l'edificació

Topografia

Tècniques de l'aixecament

Dibuix tècnic (edificació)

Habilitats tècniques: CAD-BIM, Project amb BIM Management, Heritage BIM, Modelat 3D, Fotogrametria, Escanner 3D i núvols de punts.

Geometria arquitectònica:

Geometria descriptiva (sistemes de representació i operativitat gràfica)

Construcció gràfica de la forma

Modelat 3D

Disseny paramètric i generatiu

Dibuix Tècnic (assistit)

Habilitats tècniques: Dibuix assistit amb ordinador, Prototip i fabricació digital, Impressió 3D, Form finding, Programació gràfica i visual

Assignació docent a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona 14.203 punts docents	Encàrrec docent a Representació Arquitectònica 1.955,89 punts docents	DRA 13,77%
---	--	---------------

GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA

Assignatures | punts docents | núm. d'alumnes | coordinador/a:

Nom assignatura	punts docents	Núm. alumnes	Coordinador
Dibuix I	356,40	372	Queralt Garriga Salvador Gilabert
Dibuix II	356,40	354	Queralt Garriga Salvador Gilabert
Representació Arquitectònica I	280,50	369	Galdric Santana
Representació Arquitectònica II	231,00	343	Isidro Navarro
Representació Arquitectònica III	214,50	394	F. Valls Dalmau
Representació Arquitectònica IV	198,00	303	Andrés de Mesa
Taller temàtic I	12,38	43	Salvador Gilabert
Treball de fi de grau	36,00	36	---

Apunts urbans	5,63	26	Bruno Sève
Arquitectura, mobilitat i disseny adaptatiu	12,00	36	Josep M. Fort
Barcelona Metropolitana: dades obertes i cartografies digitals	7,50	8	F. Valls Dalmau
Caminar Barcelona	15,00	5	Isidre Santacreu Pablo J. Martín
Disseny paramètric amb control matemàtic, mitjançant software generatiu	5,63	---	Galdric Santana
Dissenyant, Calculant i Construint en fusta. Vol. 1	3,00	22	Andrés de Mesa
Dissenyant, Calculant i Construint en fusta. Vol. 2 – 4	3,00	---	Andrés de Mesa
Documentació, anàlisi i interpretació del patrimoni arquitectònic. Tècniques d'aixecament	5,63	11	Galdric Santana
Intervenció en el patrimoni arquitectònic	1,20	---	Galdric Santana
Josep M. Jujol. Arquitectura sostenible, art reciclat	9,00	11	M.Isabel Zaragoza
Material, Sistema, Prototip	4,68	---	Desprogramada
Mirar és projectar. Els arquitectes i la fotografia	9,36	38	Judit Taberna Torres
Seminari protocols de Disseny Computacional	8,40	40	Salvador Gilabert Lluís Giménez
Seminari introducció a les eines computacionals d'anàlisi i disseny	8,40	---	Marc Roca
Seminari Sistemes Digitals de Fabricació	8,40	35	Salvador Gilabert

Taller d'ideació i dibuix. Diari visual d'un procés creatiu	5,63	22	Ernest Redondo
Taller en fusta Escala 1:1	3,00	37	Queralt Garriga

MÀSTER UNIVERSITARI EN ARQUITECTURA

Assignatures | punts docents | núm. d'alumnes | coordinador/a:

Nom assignatura	punts docents	Núm. alumnes	Coordinador
Projecte de fi de carrera	36,00	---	
Concurs d'Arquitectura. Eina de pensament crític	4,50	21	Héctor Mendoza
Tècniques de Modelatge i Producció digital orientades al desenvolupament de solucions constructives	9,00	15	Isidro Navarro

MÀSTER UNIVERSITARI EN ESTUDIS AVANÇATS EN ARQUITECTURA

Assignatures | punts docents | núm. d'alumnes | coordinador/a:

Nom assignatura	punts docents	Núm. alumnes	Coordinador/a
Noves representacions. Noves concepcions	11,25	26	Queralt Garriga

MÀSTER INTERUNIVERSITARI EN ESTUDIS AVANÇATS EN DISSENY

Assignatures | punts docents | núm. d'alumnes | coordinador/a:

Nom assignatura	punts docents	Núm. alumnes	Coordinador/a
Disseny, projecte i entorn	11,25	17	M.Teresa Aguado
Treball de fi de màster	38,25	17	Josep M. Fort Mir
Creativitat, invenció i emoció en disseny	11,25	23	Josep M. Fort Mir
Disseny integral. Sistemes i programes	11,25	18	Josep M. Fort Mir
Realitat i futur sostenible. Entorn i producte	11,25	17	R. de Mendonça
Representació i nous formats	11,25	18	Héctor Zapata

ETSAV – ENCÀRREC DOCENT CURS 2023-24

Assignació docent a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès 4.854 punts docents	Encàrrec docent a Representació Arquitectònica 565,74 punts docents	DRA 11,65%
--	--	---------------

GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (PLA 20214) (GEARQ)

Assignatures | punts docents | núm. d'alumnes | coordinador/a:

Nom assignatura	punts docents	Núm. alumnes	Coordinador/a
Dibuix	136,08	121	Guillen Bosch Folch
Dibuix Tècnic	136,08	117	Isabel Crespo
Representació Arquitectònica del lloc	53,46	103	Albert Sánchez Riera
Representació Arquitectònica i modelatge	89,10	105	Isabel Crespo
Representació Arquitectònica del projecte	89,10	133	Jordi de Gispert
TAP X	24,42	78	Enrique Soriano
Derivades dibuixades i aquarel·la	6,00	25	Guillem Bosch Sandra Moliner
Dibuix i Fotografia urbana i Arquitectònica	6,00	8	Guillem Bosch

Introducció a l'Arquitectura paramètrica	6,00	14	Enrique Soriano
El so configura l'espai	6,00	19	Josep Llorca Bofí

MÀSTER UNIVERSITARI EN ARQUITECTURA (MUARQ)

Assignatures | punts docents | núm. d'alumnes | coordinador/a:

Nom assignatura	punts docents	Núm. alumnes	Coordinador
Arquitectura paramètrica	13,50	14	Isabel Crespo

Assignació docent a l'Escola Politècnica
Superior d'Edificació de Barcelona

5.311,9 punts docents

Encàrrec docent a Representació
Arquitectònica

702,70 punts docents

DRA

13,23%

GRAU EN ARQUITECTURA TÈCNICA I EDIFICACIÓ (GATE)

Assignatures | punts docents | núm. d'alumnes | coordinador/a:

Nom assignatura	punts docents	Núm. alumnes	Coordinador
Aixecaments i replantejaments en l'edificació	64,10	166	Jortdi Xiqués Triquell
Canvi d'ús en l'edificació (en anglès)	18,00	51	Didac Gordillo Bel
Dibuix arquitectònic	109,80	166	Manuel Valverde
Dibuix d'enllaços i superfícies (en anglès)	9,00	11	Jesús Esquinas
Gaudi & Art Nouveau (Gaudí, modernisme i noucentisme)	18,00	62	Didac Gordillo Bel
Introducció al dibuix arquitectònic	109,80	162	Pedro Mon Taillant
Projecte de disseny interior	18,00	63	Janina Puig Costa
Representació virtual de models BIM i aixecaments patrimonials	18,00	74	Gustavo de Gispert

Taller 4: Anàlisi de l'edificació	27,00	141	Fco. Javier García
Taller 5: Diagnosi	12,90	89	Pedro Sarro García
Taller 6: Gestió II	18,00	105	Jesús Esquinas
Taller 7. Rehabilitació	4,50	121	Jesús Esquinas
Taller 8: Projectes	94,50	110	Pedro Sarro García
Taller 9: Model final	27,00	34	Fco. Javier García
Taller 1	22,00	180	Pedro Mon Taillant
Taller 2	49,50	150	Gustavo de Gispert
Taller 3: Gestió I		155	Gustavo de Gispert
Tècniques avançades d'expressió gràfica	36,00	111	Gustavo de Gispert
TFG	13,00	60	---

MÀSTER UNIVERSITARI EN DIAGNÒSTIC I TÈCNIQUES D'INTERVENCIÓ EN L'EDIFICACIÓ (MUDIATEC)

Assignatures | punts docents | núm. d'alumnes | coordinador/a:

Aixecament gràfic de l'edificació existent	4,50	36	Jesús Esquinas
Projecte d'intervenció	3,60	2	Jesús Esquinas
Treball final de Màster	3,00	---	

MÀSTER UNIVERSITARI EN CONSTRUCCIONS AVANÇADES D'INTERVENCIÓ EN L'EDIFICACIÓ (MUCAE)

Assignatures | punts docents | núm. d'alumnes | coordinador/a:

Modelatge avançat per a processos constructius	15,00	13	Gustavo de Gispert
--	-------	----	--------------------

MÀSTER UNIVERSITARI EN GESTIÓ DE L'EDIFICACIÓ (MUGE)

Assignatures | punts docents | núm. d'alumnes | coordinador/a:

Sistemes d'informació geogràfica aplicada a l'urbanisme i edificació Irigoyen	7,50	21	Gustavo de Gispert
--	------	----	--------------------

DADES ECONÒMIQUES

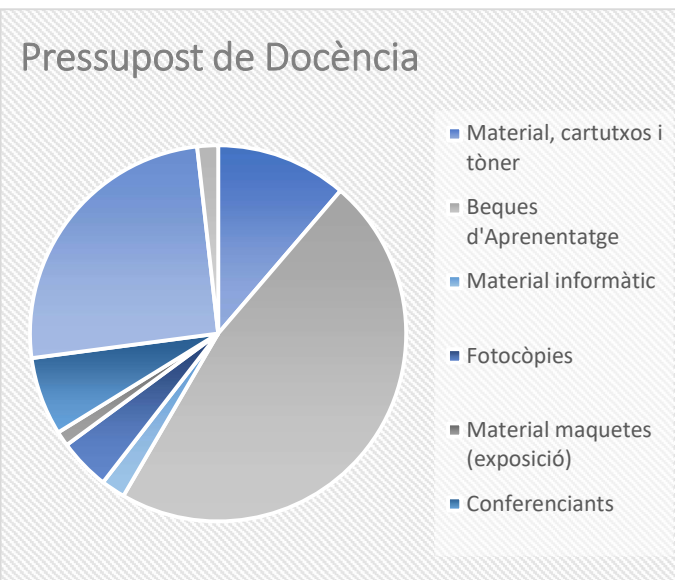
La dotació econòmica anual del departament procedeix de l'assignació directa de la UPC, del pressupost de funcionament i de les assignacions de docència que les tres escoles reparteixen entre els seus departaments.

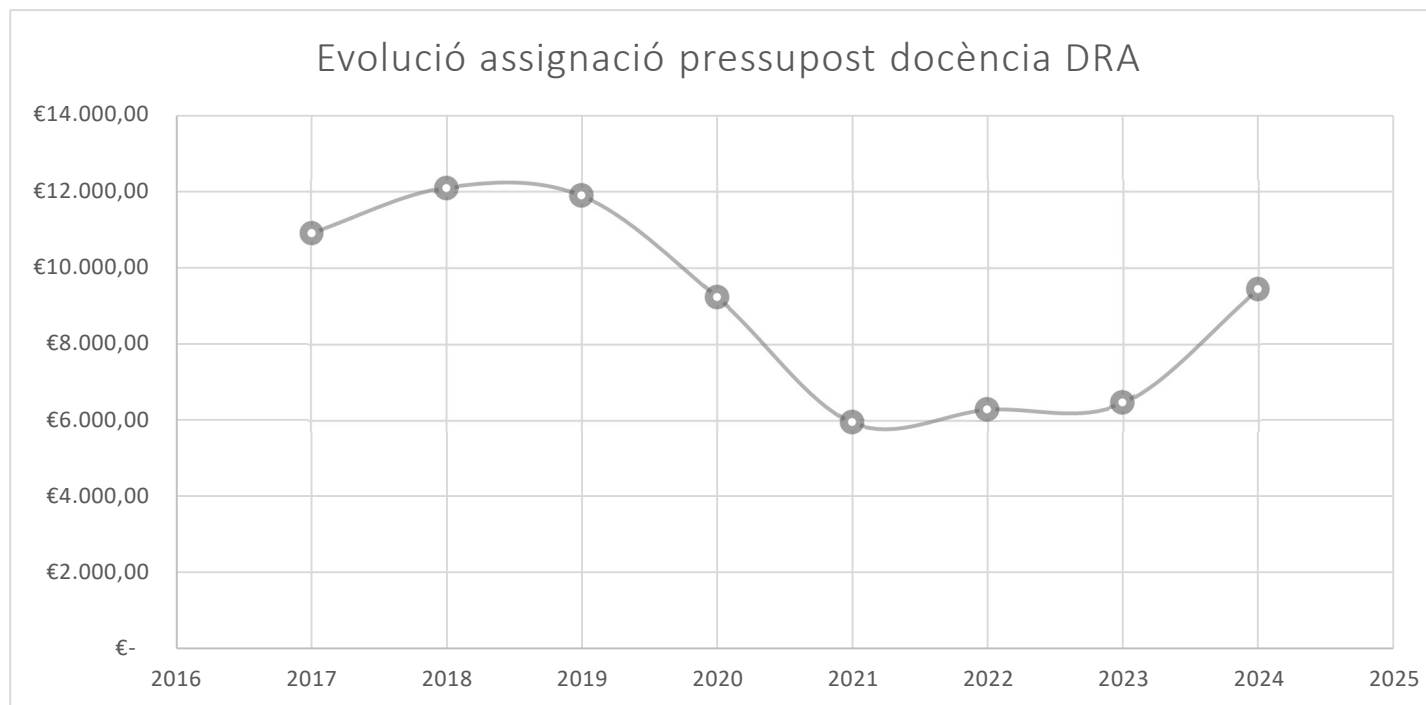
PRESSUPOST DE DOCÈNCIA – 2024

L'ETSAB assigna al Departament de Representació Arquitectònica: 9.434,47€.

Despeses realitzades:

Exercici 2024	
Pressupost de Docència	
Assignació	9.434,47 €
Despeses efectuades:	
Material, cartutxos i tòner	1.063,97 €
Beques d'Aprenentatge	4.444,77 €
Material informàtic	196,39 €
Fotocòpies	417,22 €
Material maquetes (exposició)	121,00 €
Conferenciant	635,29 €
Maq. Talladora-gravadora làser	2.386,58 €
Llicències	169,22 €
	9.434,44 €



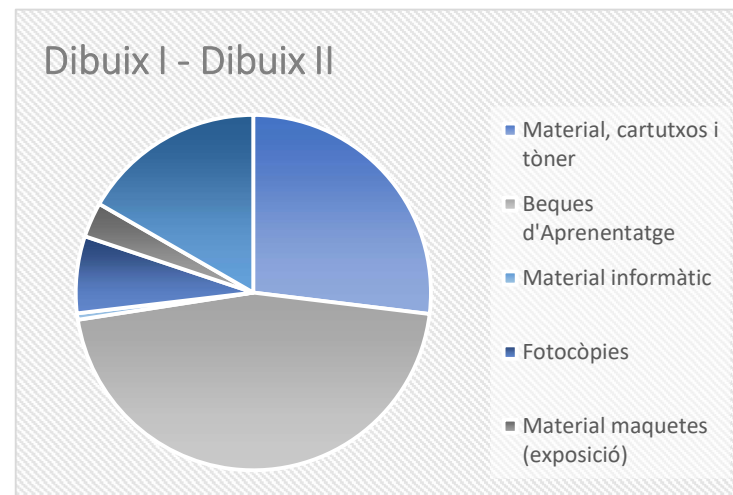


El repartiment del pressupost de docència a les diferents unitats docents s'ha fet proporcionalment a l'encàrrec docent de les assignatures troncales del 2on. Quadrimestre del curs 2023-24 i el 1er. Semestre del curs 2024-25, i amb un mínim uniforme per a cada assignatura de 393,10€ , sense tenir en compte les assignatures optatives i les assignatures dels màsters MArqEtsab, MBDesing i MBArch perquè tenen una dotació pressupostària pròpia.

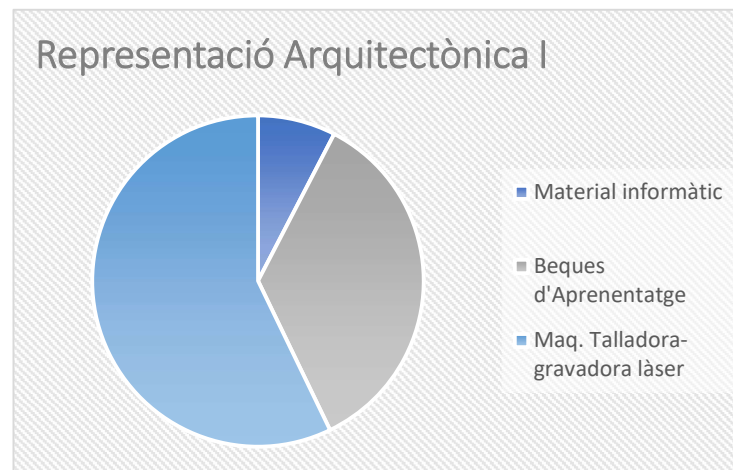
Assignació per unitats docents:

Unitat Dibuix I i Dibuix II	3.806,72€
Unitat Representació Arquitectònica I i I	2.883,78€
Unitat Representació Arquitectònica II i III	2.743,95€
Despeses realitzades:	

Exercici 2024	
Assignatura:	Dibuix 1 i 2
Assignació:	3.806,72 €
Despeses efectuades:	
Material, cartutxos i tòner	1.025,05 €
Beques d'Aprenentatge	1.736,37 €
Material informàtic	23,00 €
Fotocòpies	266,01 €
Material maquetes (exposició)	121,00 €
Conferenciant	635,29 €
	3.806,72 €

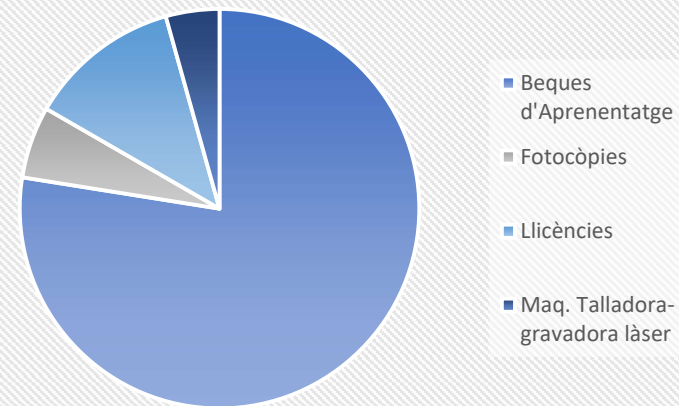


Exercici 2024	
Assignatura:	Representació Arquitectònica 1
Assignació:	1.651,65 €
Despeses efectuades:	
Material informàtic	125,79 €
Beques d'Aprenentatge	581,40 €
Maq. Talladora-gravadora làser	944,46 €
	1.651,65 €



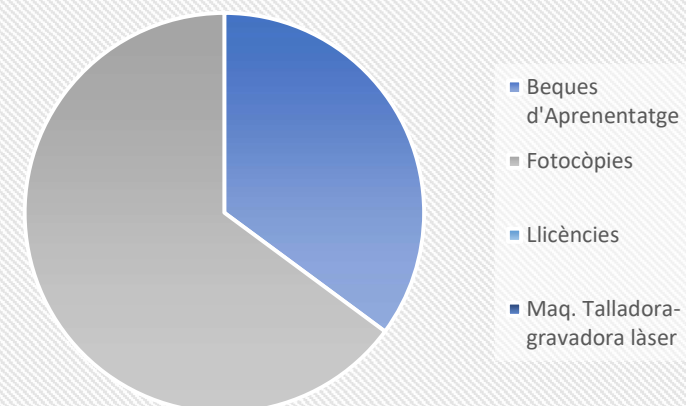
Exercici 2024	
Assignatura:	Representació Arquitectònica 2
Assignació:	1.371,97 €
Despeses efectuades:	
Beques d'Aprenentatge	1.063,50 €
Fotocòpies	79,83 €
Llicències	169,22 €
Maq. Talladora-gravadora làser	59,42 €
	1.371,97 €

Representació Arquitectònica 2

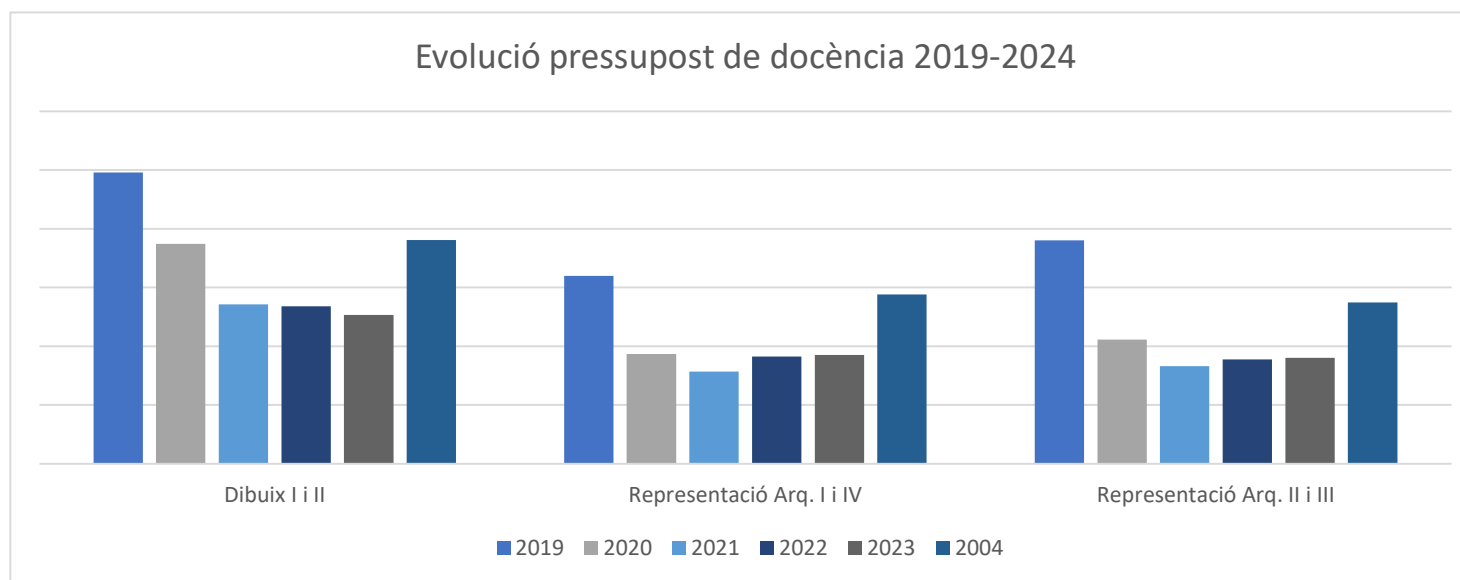
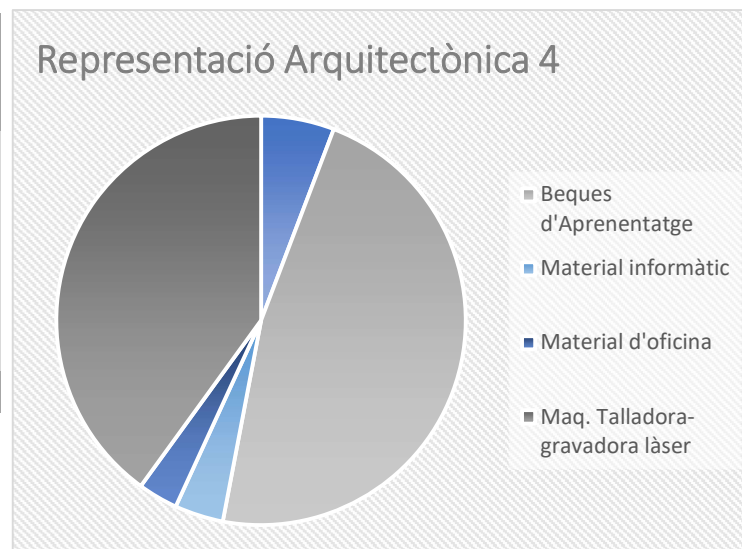


Exercici 2024	
Assignatura:	Representació Arquitectònica 3
Assignació	1.371,97 €
Despeses efectuades:	
Beques d'Aprenentatge	482,10 €
Maq. Talladora-gravadora làser	889,87 €
	1.371,97 €

Representació Arquitectònica 3



Exercici 2024	
Assignatura:	Representació Arquitectònica 4
Assignació:	1.232,13 €
Despeses efectuades:	
Fotocòpies	71,38 €
Beques d'Aprenentatge	581,40 €
Material informàtic	47,60 €
Material d'oficina	38,92 €
Maq. Talladora-gravadora làser	492,83 €
	1.232,13 €



PRESSUPOST DE FUNCIONAMENT – 2024

La UPC assigna al departament: 13.384,08€

Distribució: per al repartiment s'ha tingut en compte, com en els darrers anys, l'encàrrec docent curs 2023-24 (50%), els punts PAR dels anys 2020, 2021 i 2022(25%), i l'activitat docent del PDI en punts docents del curs 2022-23 (25%)

DEPARTAMENT 55% 7.361,24€

SECCIONS 45% 6.022,84€

Repartiment SECCIONS:

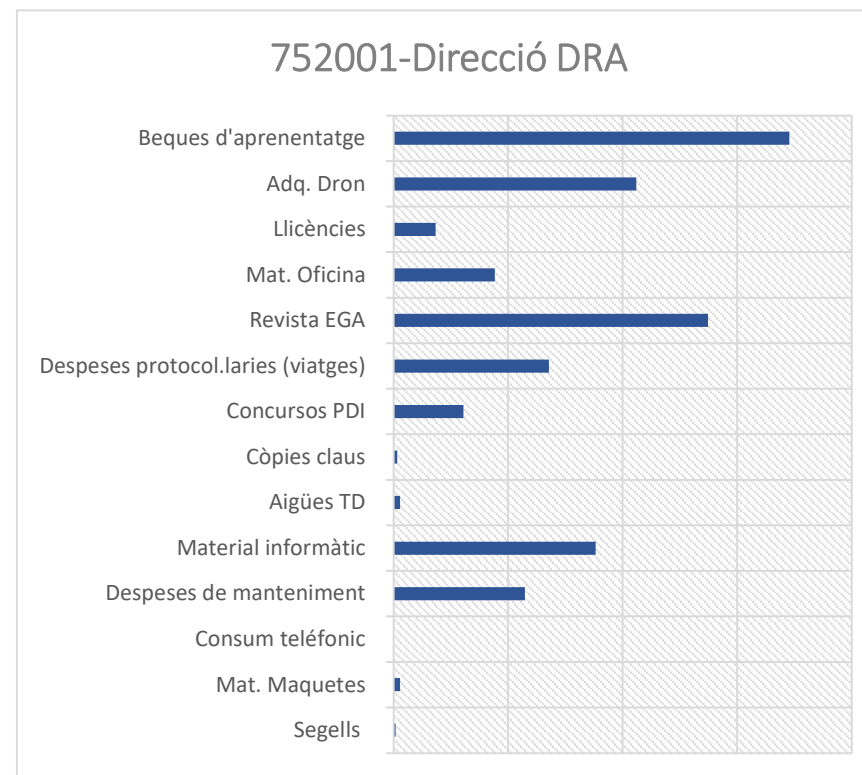
Secció ETSAB 3.941,65€

Secció EPSEB 1.060,77€

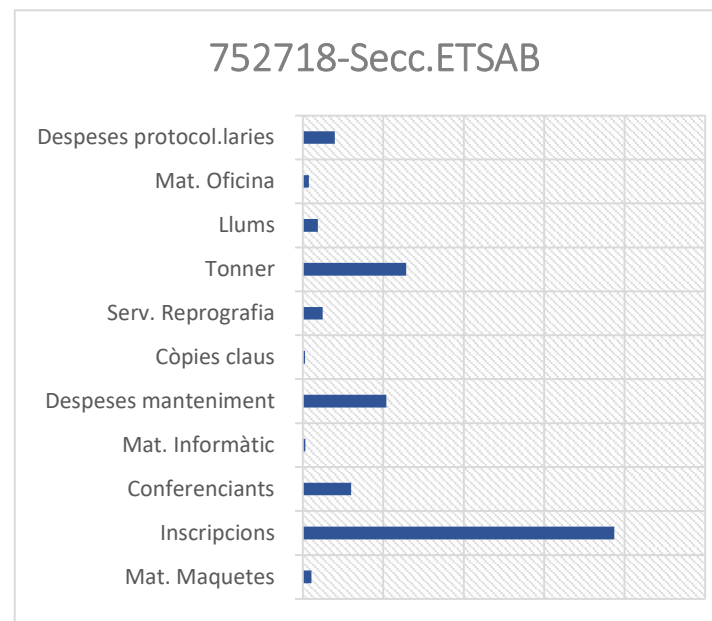
Secció ETSAV 1.020,42€

Despeses efectuades 2024:

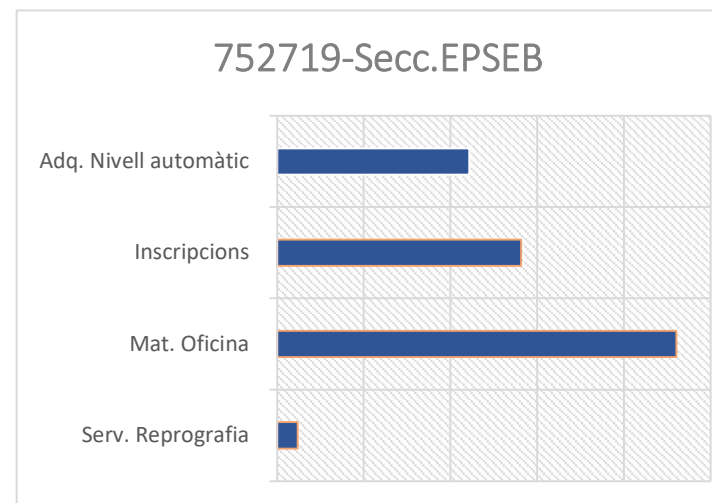
752001-Direcció Departament	7.361,24 €
Segells	9,88 €
Mat. Maquetes	28,50 €
Consum telefonic	2,46 €
Despeses de manteniment	574,51 €
Material informàtic	883,37 €
Aigües TD	28,60 €
Còpies claus	16,90 €
Concursos PDI	305,67 €
Despeses protocol·laries (viatge	678,56 €
Revista EGA	1.372,62 €
Mat. Oficina	442,13 €
Llicències	184,61 €
Adq. Dron	1.060,42 €
Beques d'aprenentatge	1.728,54 €
	7.316,77 €



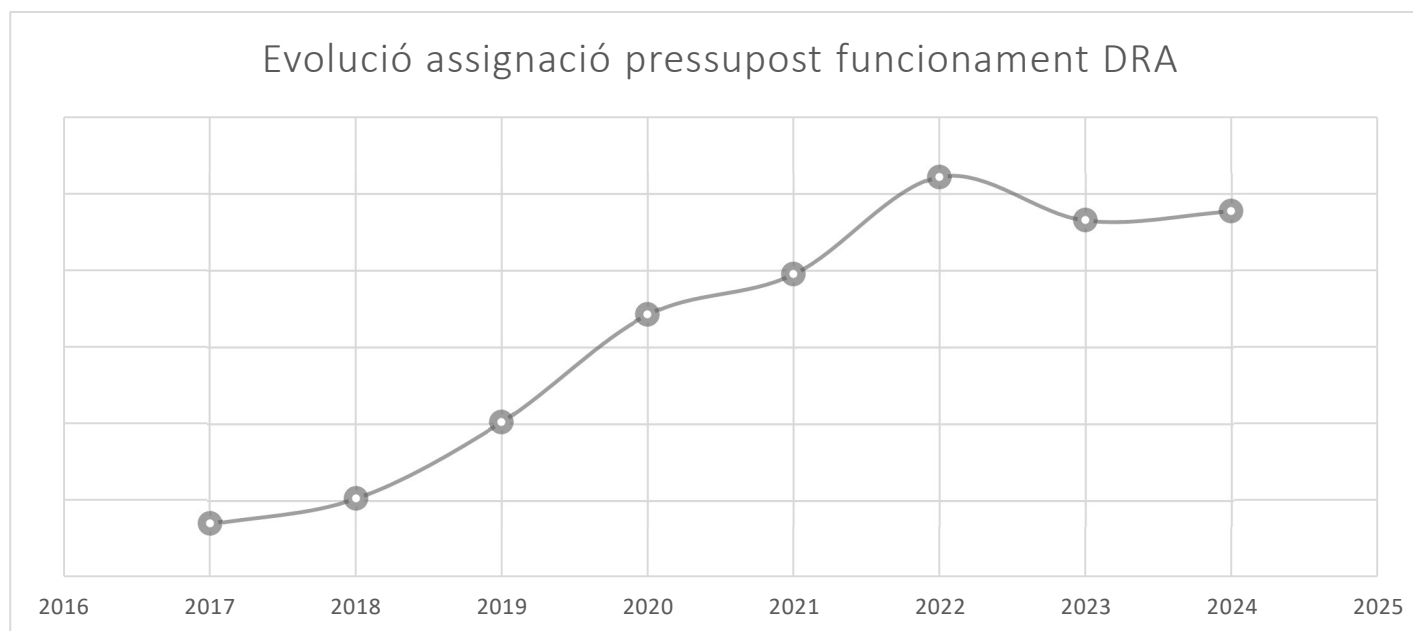
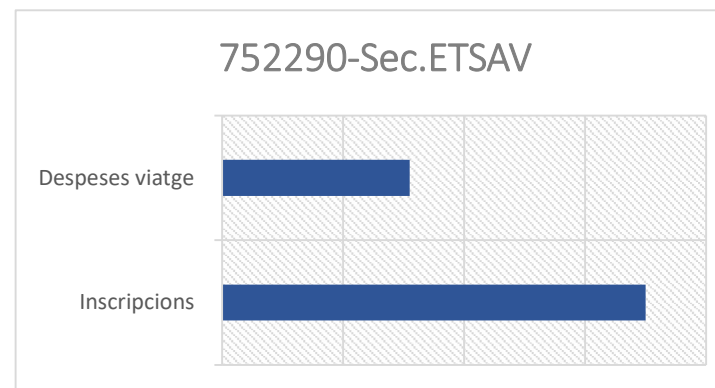
752718-Secció de l'ETSAB	3.941,65 €
Despeses efectuades:	
Mat. Maquetes	53,76 €
Inscripcions	1.935,96 €
Conferenciant	300,00 €
Mat. Informàtic	17,03 €
Despeses manteniment	519,66 €
Còpies claus	15,02 €
Serv. Reprografia	123,70 €
Tonner	643,73 €
Llums	93,03 €
Mat. Oficina	39,27 €
Despeses protocol.laries	199,20 €
	3.940,36 €



752719-Secció de l'EPSEB	1.060,77 €
Despeses efectuades:	
Serv. Reprografia	24,03 €
Mat. Oficina	460,78 €
Inscripcions	281,77 €
Adq. Nivell automàtic	221,61 €
	988,19 €



752290-Secció de l'ETSAV	1.020,42 €
Despeses efectuades:	
Inscripcions	700,00 €
Despeses viatge	310,22 €
	1.010,22 €



ACTIVITATS DE RECERCA (CURS 2023-24)

TAULA RESUM

Publicacions i tesis	
Articles en revistes indexades	24
JCR-Science Edition	5
JCR-Social Sciences Edition	4
SJR - SCImago Journal Rank	6
A&HCI - Arts & Humanities Citation Index	2
ESCI - Emerging Sources Citations Index of Web of Science	3
Carhus Plus+	2
AVERY - Avery Index to Architectural Periodicals	1
ERIH Plus - European Reference Index for the Humanities and Social Sciences	1
Altres articles en revista	4
Article en proceedings de congrés	14
Llibre	2
Capítol de llibre	21
Edició catàleg exposició	1
Altres documents científicotècnics	1
Projectes i propietat intel.lectual industrial	
Projecte competitiu	12
Projecte no competitiu	6
Tesis doctorals i altres treballs acadèmics	
Direcció de tesis doctorals	4
Direcció de treballs finals de màster	17
Direcció d'altres treballs acadèmics	46
Congressos, cursos i altres esdeveniments	
Treball presentat en un congrés	14
Impartició de cursos i seminaris	8
Lectura d'una conferència	5
Col.laboració en una exposició	4
Pertinença al comitè organitzador d'un congrés	4
Organització curs/seminari	4

Organització premi	2
Productes	
Datasets	1
Comissions i societats	
Pertinença a una comissió consultora o avaluadora	3
Pertinença al tribunal o jurat d'un premi	2
Col.laboració en publicacions i tesis	
Col.laboració revista	4
Col.laboració llibre	3
Col.laboració mitjà comunicació	2
Reconeixements personals	
Premis i reconeixements	15
Publicació sobre l'obra pròpia	9
Concurs d'Arquitectura	2
Ajut	1
Beca	2
Estades i altres activitats	
Estada Centre RDì	2
Altres activitats	2

PUBLICACIONS I TESIS

ARTICLES EN REVISTES

- De Gispert, Jordi. Jujol y el collage: fragmentos de la finca Sansalvador. EGA. 2024. Volum: 29. Número: 50. Pàgs: 76~76. URL: <https://polipapers.upv.es/index.php/EGA/article/view/19085>. DOI: <https://doi.org/10.4995/ega.2024.19085>. A&HCI - Arts & Humanities Citation Index.
- Gomes, Renata. Listen and be the space: exploring space, word, and music in architecture and architectural discourse. Revista de arquitectura. 2024. Volum: 29. Número: 46. Pàgs: 10~10. URL: <https://revistas.uchile.cl/index.php/RA/article/view/73574/76456>. DOI: <https://doi.org/10.5354/0719-5427.2024.73574>. AVERY - Avery Index to Architectural Periodicals.

- Escoda, C.M.; Botero, N.; Arévalo, F.M.; Amado, A.. La genética como inspiración en el proceso de diseño de la arquitectura. Eisenman y Zaha Hadid. EGA. 2024. Volum: 29. Pàgs: 244~244. URL: <https://polipapers.upv.es/index.php/EGA/article/view/17398>. DOI: <https://doi.org/10.4995/ega.2024.17398>.
- Gilabert-Sanz, S.; Sanchez Riera, A.; Oliver, J.; Monleón, M.; Redondo, E.. Metodología BIM e IFC en la mejora de la eficiencia energética de la arquitectura en madera del suroeste europeo. VLC arquitectura. Research Journal. 2024. Volum: 11. Número: 1. Pàgs: 139~139. URL: <https://polipapers.upv.es/index.php/VLC/article/view/20244/16616>. DOI: <https://doi.org/10.4995/vlc.2024.20244>. ESCI - Emerging Sources Citations Index of Web of Science. FI: 0.3.
- Fco. Javier González; Avellaneda, O. F.; Christodoulou, M.; Gimenez-Mateu, L.. Geometric parameters to enhance the perception of architectural spaces. Prostor (Zagreb). 2024. Volum: 32. Número: 1(67). Pàgs: 60~60. URL: <https://hrcak.srce.hr/en/clanak/460027>. DOI: [https://doi.org/10.31522/p.32.1\(67\).6](https://doi.org/10.31522/p.32.1(67).6). A&HCI - Arts & Humanities Citation Index.
- Heck, J.; Llorca, J.; Dreier, C.; Vorlaender, M.. Validation of auralized impulse responses considering masking, loudness and background noise. Journal of the Acoustical Society of America . 2024. Volum: 155. Número: 3_Supplement. Pàgs: A178~A178. DOI: <https://doi.org/10.1121/10.0027231>. JCR-Science Edition. FI: 2.1. Q1;
- Llorca, J.; Heck, J.; Dreier, C.; Vorlaender, M.. Urban background sound recordings for virtual acoustics under various weather conditions. Journal of the Acoustical Society of America . 2024. Volum: 155. Número: 3_Supplement. Pàgs: A178~A178. DOI: <https://doi.org/10.1121/10.0027230>. JCR-Science Edition. FI: 2.1. Q1;
- Luengo, E.; Gilabert-Sanz, S.; Oliver, J.; Osuna, C.; Hermoso, E.. Bending behaviour of cross-laminated timber stressed-skin panels manufactured with mountain pine (Pinus uncinata Ramond ex DC.). Wood material science and engineering. 2023. URL: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/17480272.2023.2291134>. DOI: <https://doi.org/10.1080/17480272.2023.2291134>. JCR-Science Edition. FI: 2.2. Q2;
- Manrique, E.; Roig, E.; Seve, B.. El espacio turístico en las arquitecturas radicales Actif au Maroc como paradigma. Cuadernos de proyectos arquitectónicos. 2024. Número: 14. Pàgs: 20~20. URL: https://polired.upm.es/index.php/proyectos_arquitectonicos/article/view/5322. DOI: <https://doi.org/10.20868/cpa.2024.14.5322>. ESCI - Emerging Sources Citations Index of Web of Science. FI: 0.1.
- Mendoza, H.; Partida, M.; Bezan, B.; Bezan, J.. Center Rog. On diseño. 2024. Carhus Plus+.

- Núñez-Andrés, M.A.; Buill, F.; De Mesa, A.. Virtual reconstruction of archaeological pottery using visual programming language. *Journal of Archaeological Science: Reports*. 2024. Volum: 56. Número: article 104533. URL: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2352409X24001615>. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2024.104533>. SJR - SCImago Journal Rank. FI: 0.73. Q1;
- Pamies, C.; Sanchez Riera, A.; Navarro, I.. Virtual reconstruction of decontextualized heritage: the case of the Cathedral of Girona. *DisegnareCON*. 2023. Volum: 16. Número: 30. Pàgs: 8.1~8.1. URL: <https://disegnarecon.univaq.it/ojs/index.php/disegnarecon/article/view/1122/579>. DOI: <https://doi.org/10.20365/disegnarecon.30.2023.8>. SJR - SCImago Journal Rank. FI: 0.167. Q1;
- Partida, M.; Mendoza, H.; Bezan, B.. Serlachius Art-Sauna: escenarios de diálogo entre arte, naturaleza y arquitectura, Mänttä, Finlandia. *On diseño*. 2023. Número: 419. Pàgs: 42~42. URL: <http://www.ondiseño.com/proyecto.php?id=3097>. Carhus Plus+.
- Pérez, M.; Sandoval, Georgina; Minaya, F.R.; Hernández, F.; Navarro, I.; Valls, F.; Besne, A.. BIM y sus beneficios para la docencia y la construcción. *CYAD Investiga* 2023. División de Ciencias y Artes Para el Diseño. 2023. Volum: 1. Número: 9. Pàgs: 79~79.
- Redondo, E.. Investigación aplicada al ámbito de la expresión gráfica arquitectónica por medios digitales. Marco de referencia y hoja de ruta. *VLC arquitectura*. 2023. Volum: 10. Número: 2. Pàgs: 203~203. DOI: <https://doi.org/10.4995/vlc.2023.19787>. SJR - SCImago Journal Rank. FI: 0.134. Q2;
- Seve, B.. Apuntes urbanos: observar, comunicar, interpretar y ravalear con la cotidianidad. *Astrágalo* (Ciudad Autónoma de Buenos Aires). 2023. Volum: 1. Número: 33-34. Pàgs: 41~41. URL: <https://revistascientificas.us.es/index.php/astragalo/article/view/24295/21365>. DOI: <https://doi.org/10.12795/astragalo.2023.i33-34.03>. ERIH Plus - European Reference Index for the Humanities and Social Sciences.
- Seve, B.; Gilabert-Sanz, S.. Conversando con... Joan Busquets. *EGA*. 2023. Volum: 28. Número: 47. Pàgs: 10~10. URL: <https://polipapers.upv.es/index.php/EGA/article/view/19386>. DOI: <https://doi.org/10.4995/ega.2023.19386>. SJR - SCImago Journal Rank. FI: 0.211. Q1;
- Soriano, E.; Tornabell-Teixidor, J.; Bertomeu, G.; Antequera, Á.; Costales, I.; Jaén, C.. La cúpula del proyecto del centro comercial X Madrid. *Quaderns d'Estructures* (Dijous a l'ACE). 2023. Número: 78. Pàgs: 6~6.

- Vergés, J.; Martínez, N.; Baquero Úbeda, J.; Santiñà, M.; Garriga, Q.; Camps, F.; Toro, S.. OAFI Space. El espacio a nuestro servicio. Global salud. 2024. Número: 16. Pàgs: 33~33.
- Zhang, Z.; Fort, JM; Gimenez-Mateu, L.. Decoding emotional responses to AI-generated architectural imagery. Frontiers in psychology. 2024. Volum: 15. Número: article 1348083. URL: <https://www.frontiersin.org/journals/psychology/articles/10.3389/fpsyg.2024.1348083/full>. DOI: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1348083>. JCR-Science Edition. FI: 3.8. Q1;
- Zhang, Z.; Fort, JM; Gimenez-Mateu, L.. Mini review: Challenges in EEG emotion recognition. Frontiers in psychology. 2024. Volum: 14. Número: article 1289816. URL: <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2023.1289816/full>. DOI: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1289816>. JCR-Social Sciences Edition. FI: 2.6. Q2;
- Zhang, Z.; Fort, JM; Gimenez-Mateu, L.; Chi, Y.. Uncovering the connection between ceiling height and emotional reactions in art galleries with editable 360-degree VR panoramic scenes. Frontiers in psychology. 2023. Volum: 14. Número: article 1284556. URL: <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2023.1284556/full>. DOI: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1284556>. JCR-Social Sciences Edition. FI: 2.6. Q2;
- Zhang, Z.; Gimenez-Mateu, L.; Fort, JM. Apple Vision Pro: a new horizon in psychological research and therapy. Frontiers in psychology. 2023. Volum: 14. Número: article 1280213. URL: <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2023.1280213/full>. DOI: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1280213>. JCR-Social Sciences Edition. FI: 2.6. Q2;
- Zhang, Z.; Fort, JM; Gimenez-Mateu, L.. Facial expression recognition in virtual reality environments: challenges and opportunities. Frontiers in psychology. 2023. Volum: 14. Número: article 1280136. URL: <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2023.1280136/full>. DOI: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1280136>. JCR-Social Sciences Edition. FI: 2.6. Q2;
- Lopez, C.; Garcia-Nevado, E.; Crespo, I.; Roset, J.; Coch, H.. Reducing residential cooling demand in a sprawling desert city through vertical urban densification. Journal of building engineering. 2024. Volum: 95. Número: article 110089. URL: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2352710224016577>. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.job.2024.110089>. JCR-Science Edition. FI: 6.7. Q1;

- De Gispert, Jordi; Moliner, S.; Sanchez Riera, A.; Crespo, I.; Pamies, C.. Discovering the Sansalvador Villa through the superposition of photogrammetric point cloud surveys and original Jujol Plans. *Heritage (Basel)*. 2024. Volum: 7. Número: 6. Pàgs: 3062~3062. URL: <https://www.mdpi.com/2571-9408/7/6/144>. DOI: <https://doi.org/10.3390/heritage7060144>. ESCI - Emerging Sources Citations Index of Web of Science. FI: 2.0. Q2;
- Roca-Musach, M.; Alonso-Montolio, C.; Crespo, I.; Coch, H.. The resilience of buildings to climate change: the role of mobile passive systems. *Journal of physics: conference series*. 2023. Volum: 2600. Número: 9. Pàgs: 1~1. DOI: <https://doi.org/10.1088/1742-6596/2600/9/092029>. SJR - SCImago Journal Rank. FI: 0.21. Q4;
- Refalian, G.; Coloma, E.; Moya, J.. A morphological study of fivefold Islamic geometric patterns using formal grammar for computer-aided design applications. *International journal of architectural computing*. 2023. URL: <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/14780771231203358>. DOI: <https://doi.org/10.1177/14780771231203358>. SJR - SCImago Journal Rank. FI: 0.502. Q2;

ARTICLES EN PROCEEDINGS DE CONGRÉS

- Barrale, J.; Seve, B.. Elogio a la deriva: relatos del paisaje como experiencias de aprendizajes. XI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura. 09/11/2023. <https://revistes.upc.edu/index.php/JIDA/issue/view/905>.
- Crespo, I.; Avila, G.. Modelado arquitectónico: construyendo geometría. *Jornadas Innovación Docente en Arquitectura 2023*. 11/2023.
- De Gispert, Jordi; Crespo, I.; Moliner, S.. La finca Sansalvador de Jujol, un proyecto en continua transformación. 44 Congresso della Unione Italiana per il Disegno. 14/09/2023.
- Escoda, C.M.; Pinto Campos, Bruna Carolina; Bravo, L.. Covid-19: lo invisible que nos hace pensar la arquitectura en base a una reflexión sobre lo efímero, transformable y flexible con un propósito sostenible. *GIRAS UPC*. 07/06/2024. <http://hdl.handle.net/2117/407953>.
- Esquinas, J.; Zaragoza, I.; Buill, F.; Mercade, J.. Entre investigación y docencia: valores patrimoniales y de sostenibilidad ambiental en el legado arquitectónico de Jujol. II Congreso Nacional y I Congreso Internacional de Escuelas de Ingeniería de Edificación y Arquitectura Técnica. 04/12/2023.

- Garriga, Q.; Taberna, J.; Marcos, C.. Draw, know, think, create: chronicle of a teaching experience. XX Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. 27/05/2024.
- López, I.; PEDRAZA, J.; Pérez, M.; Navarro, I.. BIM como medio de gestión sustentable en la prefabricación. Congreso Internacional de Investigación Academia Journals 2023. 01/12/2023. <https://www.academiajournals.com/pubcdmx2023>.
- Moliner, S.; De Gispert, Jordi; Bosch, G.. Viaje virtual a Amsterdam a través del dibujo. XI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura. 16/11/2023.
- Roca-Musach, M.; Crespo, I.; Coch, H.. The potential of translucent fabric layers as solar protection: assessing the role of indoor curtains in long-wave radiation. 37th International Conference on Passive and Low Energy Architecture. 25/06/2024.
- Toldi, A.; Seve, B.. Urban Co-Mapping: exploring a collective transversal learning model. XI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura. 09/11/2023. <https://revistes.upc.edu/index.php/JIDA/issue/view/905>.
- Villanova, I.; Romero, J.; Oliver, J.; Gilabert-Sanz, S.. Life cycle assessment of innovative eco-construction system : interlocking modular insulation panels (IMIP). 10th Euro-American Congress on Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management. 07/05/2024. https://www.rehabend.unican.es/wp-content/uploads/2024/04/Book_of_abstracts.pdf.
- Zaragoza, I.; Esquinas, J.; Mercade, J.. Representaciones marinas en la arquitectura de Jujol y su contemporaneidad narrativa.. XX Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. 27/05/2024.
- Muntañola, J.; Saura, M.; Escoda, C.M.; Garcia, R.. New and old Bauhaus: what is happening to modern architecture?. European Association for Architectural Education Annual Conference 2022. 2024. https://link-springer-com.recursos.biblioteca.upc.edu/chapter/10.1007/978-3-031-40188-6_36.
- Crespo, I.; Lopez-Besora, J.; Lopez, C.; Isalgue, A.. Urban quality at the pedestrian level in Barcelona: ground floor uses. International Conference on Sustainability in Energy and Buildings 2023. 2023. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-981-99-8501-2_48.

LLIBRES

- Gilabert-Sanz, S.; Zaragoza, I.; Bendicho, P.; Díez-Blanco, M. Teresa; Gomes, Renata; Ortega, A.V.; Seve, B.; Mendoza, H.. Dibujando arquitectura. Iniciativa Digital Politècnica. 2024. ISBN/ISSN: 978-84-10008-59-5. <http://hdl.handle.net/2117/410072>.
- Seve, B.; Avilla-Royo, R.; Cota Castillejos, E.; Cruz del Angel, B.; Lázaro-Villaverde, F.; Gastéllum-Alvarado, J.; Márquez, M.; Broca Domínguez, L.. Oaxaca : ciudad, espacio público e infancias : estrategias de co-creación urbana para la mejora del espacio público en torno a centros escolares de la Ciudad Oaxaca de Juárez. Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). 2024. ISBN/ISSN: 9788410008205. <https://upcommons.upc.edu/handle/2117/409777>.

CAPÍTOLS DE LLIBRE

- Amado, A.; Escoda, C.M.; Arévalo, F.M.; Bruscatto, L.. Winged narratives: exploring the symbolism of angels in Álvaro Siza's graphic works. Graphic horizons. Springer. 2024. Pàgs: 289 ~ 298. ISBN: 978-3-031-57578-5. <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-57579-2>.
- Clua, A.; Valls, F.; Martí, J.. Walking the hills: analysis of the walkable network around existing and planned L9 metro stations in upper Gràcia, Barcelona. Urban network analysis training in Rhinoceros3D. Iniciativa Digital Politècnica. 2023. Pàgs: 40 ~ 53. ISBN: 9788419184856.
- De Gispert, Jordi; Moliner, S.; Crespo, I.. Fragments de la finca Sansalvador. Fragments de la finca Sansalvador. 2023. Pàgs: 4 ~ 7. ISBN: 978-84-127299-5-5.
- Esquinas, J.; Zaragoza, I.; Mercade, J.. Beyond architectural representation: A contemporary gaze around Jujol's work. Graphic horizons: Volume 3 - Graphics for Knowledge. Springer. 2024. Pàgs: 3 ~ 10. ISBN: 978-3-031-57579-2. <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-57579-2>.

- Garriga, Q.; Taberna, J.; Marcos, C.. Draw, know, think, create: chronicle of a teaching experience. Graphic horizons. Volume 3 - Graphics for Knowledge. Springer. 2024. Pàgs: 172 ~ 179. ISBN: 978-3-031-57575-4. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-57579-2_21.
- Garriga, Q.. Pròleg. Tocant el món. Iniciativa Digital Politècnica (IDP). 2023. Pàgs: 10 ~ 13. ISBN: 978-84-10065-02-4. <http://hdl.handle.net/2117/415661>.
- Mendoza, H.; Zaragoza, I.. Aproximación atenta. Dibujando arquitectura. Iniciativa Digital Politècnica (IDP). 2024. Pàgs: 100 ~ 105. ISBN: 978-84-10008-59-5. <http://hdl.handle.net/2117/410072>.
- Moliner, S.; Santacreu, I.; De Gispert, Jordi. The conservation of the architectural heritage of Pueblo Español through travel drawings in 1927. Graphic horizons Volume 3 - Graphics for knowledge. Springer. 2024. Pàgs: 216 ~ 223. ISBN: 978-3-031-57578-5. <https://www.springerprofessional.de/en/graphic-horizons/26951382?tocPage=1>.
- Moliner, S.; Santacreu, I.; De Gispert, Jordi. Following the footsteps of a trip through Spain almost 100 years later. Graphic horizons : Volume 2 - Graphics for education and production. Springer. 2024. Pàgs: 188 ~ 197. ISBN: 978-3-031-57574-7. <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-57575-4?page=2-toc>.
- Partida, M.; Mendoza, H.; Bezan, B.. Taidesauna: tunneklypy = Art sauna: bathing in emotion. Taidesauna: Serlachius-museot. Serlachius-museot. 2023. Pàgs: 31 ~ 59. ISBN: 978-952-7441-49-7.
- Roca, E.; Aquilue, I.; Gomes, Renata. Petjada 2: la petjada de l'estudiant. Caminant la ciutat: Barcelona com a experiència urbana. Edicions de la Universitat de Barcelona. 2023. Pàgs: 329 ~ 344. ISBN: 9788491689331. <https://www.edicions.ub.edu/>.
- Roca, E.; Aquilue, I.; Gomes, Renata. Petjada 1: la ciutat en la memòria. Caminant la ciutat: Barcelona com a experiència urbana. Edicions de la Universitat de Barcelona. 2023. Pàgs: 315 ~ 328. ISBN: 9788491689331.
- Roca, E.; Aquilue, I.; Gomes, Renata. Pas 2: comparació. Caminant la ciutat: Barcelona com a experiència urbana. Edicions de la Universitat de Barcelona. 2023. Pàgs: 303 ~ 314. ISBN: 9788491689331. <https://www.edicions.ub.edu/>.

- Roca, E.; Aquilue, I.; Gomes, Renata; Orduña, P.; Ximenis, A.. Pas 1: innovació. Caminant la ciutat: Barcelona com a experiència urbana. Edicions de la Universitat de Barcelona. 2023. Pàgs: 295 ~ 302. ISBN: 9788491689331. <https://www.edicions.ub.edu/>.
- Roca, E.; Aquilue, I.; Gomes, Renata. Introducció: recorreguts i visions de la ciutat: "Walking Barcelona". Caminant la ciutat: Barcelona com a experiència urbana. Edicions de la Universitat de Barcelona. 2023. Pàgs: 31 ~ 42. ISBN: 9788491689331. <https://www.edicions.ub.edu/>.
- Roca, E.; Aquilue, I.; Gomes, Renata. Editorial. Caminant la ciutat: Barcelona com a experiència urbana. Edicions de la Universitat de Barcelona. 2023. Pàgs: 11 ~ 14. ISBN: 9788491689331. <https://www.edicions.ub.edu/>.
- Roca-Musach, M.; Crespo, I.; Coch, H.. An application of the color space to the legibility of maps: for the uses, colors. Graphic Horizons Volume 2- Graphics for Education and Production. Springer. 2024. Pàgs: 409 ~ 416. ISBN: 978-3-031-57575-4. <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-57575-4>.
- Roig, E.; Amann, A.; Ruiz, Á.; Seve, B.. Double space-time loop in drawing learning: from atelier to urban fieldwork practices. Graphic horizons: Volume 2 - Graphics for Education and Production. Springer. 2024. Pàgs: 198 ~ 205. ISBN: 978-3-031-57575-4. <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-57575-4>.
- Zaragoza, I.. Luz y materialidad: recrear la luz y la materialidad. Dibujando arquitectura. Iniciativa Digital Politécnica (IDP). 2024. Pàgs: 126 ~ 130. ISBN: 978-84-10008-59-5. <http://hdl.handle.net/2117/410072>.
- De Gispert, Jordi; Moliner, S.; Crespo, I.. The First Jujol's sketch of the Sansalvador villa. Graphic horizons: volume 1: graphics for analysis and thought. Springer. 2024. Pàgs: 173 ~ 180. ISBN: 978-3-031-57582-2. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-57583-9_22.
- Sanchez Riera, A.; Pàmies, C.; Navarro, I.. Restoring disappeared heritage environments: the Girona cathedral recontextualization. Graphic Horizons. Volume 2 - Graphics for Education and Production. Springer. 2024. Pàgs: 401 ~ 408. ISBN: 978-3-031-57574-7. <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-57575-4>

EDICIÓ DE CATÀLEG D'EXPOSICIÓ

- De Gispert, Jordi; Moliner, S.; Crespo, I.. Fragments de la finca Sansalvador. 2023

ALTRES DOCUMENTS CIENTÍFIC-TÈCNICS

- Mercade, J.; Esquinas, J.; Zaragoza, I.. Josep Maria Jujol: "Ribbons with streamers everywhere". 21/02/2024. <https://drawingmatter.org/ribbons-with-streamers-everywhere-josep-maria-jujol-1909/>.

PROJECTES I DRETS DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL I INDUSTRIAL

PARTICIPACIÓ EN PROJECTE RDI COMPETITIU

- Coordinador científic: Coch, H.. Participants: Isalgue, A.; Crespo, I.; Cuchi, A.; Pages-Ramon, A.; Parda, C.; Lopez-Besora, J.; Garcia-Nevado, E.; Salvati, A.; Roig, O.; Roca-Musach, M.; Alonso-Montolio, C.; Lopez, C.; Moliner, S.. Arquitectura, Energia i Medi Ambient (AiEM). 01/01/2022-30/06/2025. Durada: 03.06.00. Àmbit: Autòmic. Entitat on es desenvolupa: TECNOLOGIA DE L'ARQUITECTURA. Entitats finançadores: AGAUR. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca.
- Coordinador científic: Coch, H.; Lopez-Besora, J.. Participants: Isalgue, A.; Pages-Ramon, A.; Parda, C.; Crespo, I.; Garcia-Nevado, E.; Beckers, B.; Rogora, A.; Salvati, A.; Morganti, M.; Alonso-Montolio, C.; Peralta, D.; Ugás, L.; Dominguez, P.; Lopez, C.; Garcia-Honores, D.; Moccia, A.. Remansos urbanos en barrios vulnerables. 01/09/2021-31/08/2025. Durada: 04.00.00. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: TECNOLOGIA DE L'ARQUITECTURA. Entitats finançadores: AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACION.
- Coordinador científic: De La Puente, J.. Participants: Lacuesta, R.; Borrás, J.; Piera, M.; Faulí, J.; Muntañola, J.; Bofill, A.; Zaragoza, I.; Davila, M.; Beltran, J.; Saura, M.; Escoda, C.M.; Puig, J.; Xiques, J.. Grup Internacional de recerca en arquitectura i societat (GIRAS). 01/01/2022-30/06/2025. Durada: 03.06.00. Àmbit: Autòmic. Entitat on es desenvolupa: Departament de Ciència i Enginyeria Nàutiques. Entitats finançadores: AGAUR. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca;
- Coordinador científic: Garcia-Almirall, Pilar; Cornado, C.. Participants: Ravetllat, P.; Shershneva, J.; Fernández, I.; Muxi, Zaida; Valls, F.; Palumbo, M.; Ruiz, I.; Ochoa de Aspuru, O.; Vima-Grau, S.; Campelo, P.; Domenech-Rodriguez, Marta; Piasek, G.. Estrategias de evaluación e intervención para la regeneración urbana y la mitigación de la pobreza energética en Barcelona y Bilbao.. 01/09/2023-31/08/2026. Durada: 03.00.00. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: TECNOLOGIA DE L'ARQUITECTURA. Entitats finançadores: AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACION.

- Coordinador científic: Llorca, J.. Participants: Infantes, D.. Dotación adicional RYC2021-034939-I. 01/02/2023-31/01/2026. Durada: 03.00.00. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA. Entitats finançadores: AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACION.
- Coordinador científic: Peñin, A.. Participants: Linares, O.; Valor, J.; Massip-Bosch, E.; Partida, M.; Garriga, Q.; Felip, O.; Mendoza, H.; Coll, J.; Fernandez, M.; Ros, J.; Fernandez, M.; Lopez Alonso, I.; Villalonga Munar, Pablo. Arquitectura, Indústria, Enginyeria i Societat Sostenibles ARIENS. 01/01/2022-30/06/2025. Durada: 03.06.00. Àmbit: Autonòmic. Entitat on es desenvolupa: Departament de Projectes Arquitectònics. Entitats finançadores: AGAUR. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca.
- Coordinador científic: Pons-Valladares, O.. Participants: Muros-Alcojor, A.; Bosch, M.; Maseck, T.; Crespo, E.; Muñoz, C.; Calderon, L.; Nikolic, J.; Sanchez Riera, A.; Paris-Viviana, O.; Bagheri Moghaddam, F.; Ledesma, M.; Fortea, I.; Habibi, S.; Rosnery Castillo-DR; Aleix Alva; Ortega, S.; Martin, P.. Dispositivos inteligentes de control solar para la rehabilitación de envolventes a partir de residuos. 01/12/2022-30/09/2025. Durada: 02.10.00. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: TECNOLOGIA DE L'ARQUITECTURA. Entitats finançadores: AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACION; <https://sites.google.com/upc.edu/wiser>
- Coordinador científic: Ravetllat, P.. Participants: Cornado, C.; Llobet, X.; Onecha, Belén; Domenech-Rodriguez, Marta; López López, D.; Santana, G.; Bru, E.; Bosch Prat, Mireia; Vima-Grau, S.; Quintana, J.; Salazar, A.; Casals Pañella, Joan; Olona, J.. Rehabilitació i Restauració Arquitectònica REARQ. 01/01/2022-30/06/2025. Durada: 03.06.00. Àmbit: Autonòmic. Entitat on es desenvolupa: Departament de Projectes Arquitectònics. Entitats finançadores: AGAUR. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca.
- Coordinador científic: Seve, B.. Participants: Avilla-Royo, R.; Font Ferrer, T.. Ciutat i infàncies. Estratègies de cooperació i investigació per a la millora de l'espai urbà al voltant de centres escolars a Oaxaca de Juárez i les seves aplicacions en altres contextos urbans.. 01/05/2024-05/12/2025. Durada: 01.07.05. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: Centre de Cooperació per al Desenvolupament de la UPC. Entitats finançadores: Universitat Politècnica de Catalunya; Centre de Cooperació per al Desenvolupament de la UPC; <https://ccd.upc.edu/ca>
- Coordinador científic: Seve, B.. Participants: Muxi, Zaida; Bilbao, I.; Avilla-Royo, R.. Ciutat, Espai Públic i Infàncies. Workshop de cooperació per la millora de l'espai públic a l'entorn de centres escolars de la Ciutat Oaxaca de Juárez (Mèxic).. 01/06/2023-31/05/2024. Durada: 01.00.00. Àmbit: Internacional. Entitat on es desenvolupa: Departament d'Expressió Gràfica Arquitectònica II. Entitats finançadores: Centre de Cooperació per al Desenvolupament de la UPC.

- Coordinador científic: Valls, F.. Participants: Redondo, E.; Sanchez Riera, A.; Gilabert-Sanz, S.; Seve, B.; Garriga, Q.; De Gispert, Jordi; Gimenez-Mateu, L.; Llorca, J.; Navarro, I.. Innovation tools to digitise the East and West cultural heritage: a digital game methodology guide. 31/12/2023-30/06/2026. Durada: 02.06.01. Àmbit: Europeu. Entitat on es desenvolupa: REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA. Entitats finançadores: EURCOM-D.G.EDUCATION&CULTURE.
- Coordinador científic: Garcia-Almirall, Pilar. Participants: Arellano, Blanca; Biere, R.M.; Casals, J.; Coloma, E.; De Gispert, Jordi; Espinoza, Paúl; Gilabert-Sanz, S.; Gimenez-Mateu, L.; Hernández Falagán, David; Lana, F.J.; Llorca, J.; Marmolejo, C.; Martinez, M.D.; Montaner, J.; Muxi, Zaida; Navarro, I.; Piasek, G.; Redondo, E.; Roca, J.; Sanchez Riera, A.; Serra, C.; Seve, B.; Sifuentes, B.; Valls, F.; Zhang, X.; Avellaneda, O. F.. Quality of Urban Life: Innovation, Sustainability and Social Engagement. 01/01/2022-31/12/2024. Durada: 03.00.00. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: Departament de Tecnologia de l'Arquitectura. Entitats finançadores: AGAUR. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca.

PARTICIPACIÓ EN PROJECTE RDI NO COMPETITIU

- Coordinador científic: Fortuny Agramunt, J.. Participants: Zaragoza, I.. Aplicacions de la recerca teoricopràctica en art. 01/09/2022-01/09/2023. Durada: 01.00.01. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: Universitat de Barcelona. Entitats finançadores: Fundació Bosch i Gimpera.
- Coordinador científic: Garriga, Q.. Contrato Comisariado Exposición temporal Maria Dolores Gimeno, Materia elocuente. 17/06/2024-30/09/2024. Durada: 00.03.14. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA. Entitats finançadores: DIPUTACION ARAGON.
- Coordinador científic: Mercade, J.; Zaragoza, I.. CÀTEDRA JUJOL. 19/02/2021-18/02/2024. Durada: 03.00.00. Àmbit: Internacional. Entitat on es desenvolupa: REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA. Entitats finançadores: ZYYOU CULTURE AND ART STUDIO OF SHA.
- Coordinador científic: Navarro, I.. Conveni de col·laboració per la formació per dissenyar i desenvolupar eines informàtiques interactives per ajudar al desenvolupament dels terapeutes ocupacionals a la seva feina.. 12/09/2023-28/06/2024. Durada: 00.09.17. Àmbit: Autonòmic. Entitat on es desenvolupa: REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA. Entitats finançadores: PESA 4040 SL.

- Coordinador científic: Santana, G.; Onecha, Belén. Contracte de col.laboració per la Redacció del Pla Director de restauració de la Torre de Bellesguard d'Antoni Gaudí, Edifici principal, Castell i muralla (Bellesguard 20); Exteriors i jardí;.... 15/11/2022-31/07/2024. Durada: 01.08.17. Àmbit: Autonòmic. Entitat on es desenvolupa: REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA. Entitats finançadores: GRUPO CATALANA OCCIDENTE ACTIVOS IN.
- Coordinador científic: Santana, G.. Realització del Projecte R+D consistents en la documentació geomètrica i històrico-arqueològica exhaustiva de les construccions existents a la Torre de Bellesguard d'Antoni Gaudí .. 15/12/2019-15/06/2024. Durada: 04.06.01. Àmbit: Autonòmic. Entitat on es desenvolupa: REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA. Entitats finançadores: GRUPO CATALANA OCCIDENTE ACTIVOS IN.

TESIS DOCTORALS I ALTRES TREBALLS ACADÈMICS

DIRECCIÓ DE TESIS DOCTORALS

- Autor: Refalian, G.. A study on the implementation of a string-rewriting system for digital modeling of the islamic geometric patterns. 23/07/2024. Excel·lent Cum Laude. Direcció: Coloma, E.; Moya, J.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Zhang, Z.. Linking architecture and emotions: sensory dynamics and methodological innovations. 07/05/2024. Excel·lent Cum Laude. Direcció: Gimenez-Mateu, L.; Fort, JM. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Puglisi, G.. From Barcelona to Vancouver: the use of the green areas along space/time. 20/03/2024. Excel·lent. Direcció: Gomes, Renata; Pujadas, E.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Jawad I Al Helal, A.. Architectural identity for digital corporations: new architectural design strategies based on green values. 06/02/2024. Excel·lent Cum Laude. Direcció: Escoda, C.M.; Esquinas, J.. Universitat Politècnica de Catalunya.

DIRECCIÓ DE TREBALLS FINALS DE MÀSTER

- Autor: Liu, Nian. Urban Nooks: A New Vision of Mobile Modular Workspaces Personalized Workspace Experiences. 09/07/2024. Direcció: Navarro, I.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Zhang, Zichen. Virtual Tourism - In the age of global aging, let the elderly escape from the physical limitations and enjoy the pleasure of traveling. 09/07/2024. Direcció: Garriga, Q.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Nitu, Dara Teodora. Verd per a tothom: Green interventions in El Raval, Barcelona for enhanced well-being and security. 09/07/2024. Direcció: Valls, F.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Olavarria, E.. Design of lighting installation system. With recycled material, additive manufacturing and collaborative design. 09/07/2024. Direcció: Fort, JM; Noelia Olmedo-Torre. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Reseterics, Dávid András. Streets lying ahead (A speculative design project on urban mobility). 09/07/2024. Direcció: Sánchez Riera, A.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Montgomery, James. Sustainable carpentry practice: materials and methods in a DIY culture. 09/07/2024. Direcció: Seve, B.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Hortulanus, Sharon Amanda. Toolkit that helps with the delay of mental health disorder symptoms of children. 09/07/2024. Direcció: Gomes, Renata; Christodoulou, M.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Vasquez, Diana. Paper Ink Notebooks Company. 09/07/2024. Direcció: Sanchez Riera, A.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Franch, Gaia. Applewear - a model of sustainable production for the fashion industry. 09/07/2024. Direcció: Fort, JM. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Hermans, Celine. Cat agency: Design of an adaptable playhouse for quarantine in cat shelters. 09/07/2024. Direcció: Fort, JM. Universitat Politècnica de Catalunya.

- Autor: Giraldo Aguirre, Esmeralda. Light with meaning, exploring emotion through light and architecture. 09/07/2024. Direcció: Fort, JM. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Armanini, Camilla. Barcelona Corners'Net. A dynamic exposition of Barcelona's hidden art pieces. 09/07/2024. Direcció: Garriga, Q.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Chamedia, Rishabh. Assembling Architecture: Exploration in Prefab architectural building elements for Semi-urban Indian context. 09/07/2024. Direcció: Avellaneda, O. F.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Bertone, Andres Ezequiel. Mobiliario urbano como generador de vínculos sociales. Análisis de factores que influyen en la interacción social y propuesta de diseño para la ciudad de Barcelona. 09/07/2024. Direcció: Fco. Javier González. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Vega Lazaro, Christian Josue. Aplicación de Lean Construction y Metodología BIM en la planificación de un proyecto residencial.. 09/10/2023. Direcció: Besne, A.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Arias Pollevik, Jimena. Estrategias de mejora lumínica en calles estrechas . 09/10/2023. Direcció: Crespo, I.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Duarte Max-moerbeck, Carlos. Efectos de la peatonalización en el tráfico rodado y locales en planta baja en la Eixample de Barcelona. 09/10/2023. Direcció: Crespo, I.. Universitat Politècnica de Catalunya.

DIRECCIÓ D'ALTRES TREBALLS ACADÈMICS

- Autor: Rodríguez Moralo, Víctor. Seguiment d'obra de les fases de moviment de terres i fonamentació per la construcció del Nou Pavelló Zero, per l'ampliació del recinte Fira de Barcelona Gran Via. 15/05/2024. Direcció: Garcia-Rodriguez, Francisco-Javier; Carmona, C.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Guillen Bellsollell, Nuria Pilar. Transparència de transformacions que dibuixen el pensament. La influència de la poesia de Federico García Lorca en l'arquitectura d'Enric Miralles. 21/09/2023. Direcció: Gilabert-Sanz, S.; García Estévez, Carolina B.. Universitat Politècnica de Catalunya.

- Autor: Briones Saltos, Dayana Stefania. Técnicas constructivas, análisis e intervención de los sistemas constructivos tradicionales en las masías de la Comarca de la Garrotxa . 14/09/2023. Direcció: Gilabert-Sanz, S.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Iñiguez Ribas, Jordi. El dibuix de camp com una mirada reflexiva de l'arquitecte, rehabilitació, reutilització i regeneració de les masies de la Garrotxa. 12/09/2023. Direcció: Gilabert-Sanz, S.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: De Oliveira, Giovanna Beatriz. Levantamiento de Alta precisión digital de la casa "Torre Cebriá Camprubí Nadal" de Josep Maria Jujol. 25/10/2023. Direcció: Gispert, G.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Pueyo Muñoz, Pol. Estudi de l'arquitectura semienterrada. Anàlisi de Mold Architects. 14/05/2024. Direcció: Navarro, I.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Clave Bertran, Guillem. Mi experiencia en la oficina técnica de obras públicas del ayuntamiento de Vilanova i la Geltrú. 21/02/2024. Direcció: Roure, A.; Garcia-Rodriguez, Francisco-Javier. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Castelló Mendoza, Xènia. Aplicacions de la Intel·ligència Artificial en la Construcció. 22/07/2024. Direcció: Gispert, G.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Blanes Pascual, Pol. Análisis de la figura del desarrollador en proyectos BIM mediante la programación con Dynamo.. 22/07/2024. Direcció: Gispert, G.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Poncela Llopart, Nuria. Transformando Hogares: El Papel de la Domótica en el Diseño de Interiores, en busca de la comodidad y la Sostenibilidad.. 22/07/2024. Direcció: Gispert, G.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Serrano Moreno, Joana. Projecte de reforma i millora energètica d'habitatge en edifici plurifamiliar al carrer de la Mujada, núm. 16, al municipi de Molins de Rei. 16/07/2024. Direcció: Puig, J.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Angorrilla Ramon, Sergio. Cambio de uso a vivienda, de local situado en la calle Ramón y Cajal 39 de Sant Antoni de Portmany, 07820 - Islas Baleares. 16/07/2024. Direcció: Puig, J.. Universitat Politècnica de Catalunya.

- Autor: Llinares Torres, Àngela. PUNTA FALCONERA A L'OMBRA. Estudi de la zona de Punta Falconera i l'aplicació de diferents sistemes de protecció solar . 15/07/2024. Direcció: Navarro, I.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Cambra García, Daniel. Pràcticum: Rehabilitació energètica d'habitatge unifamiliar a Badalona.. 10/07/2024. Direcció: Aguilera Martín, Oriol; Sarro, P.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Brasil Salvá, Aina. Anàlisi dels sistemes constructius a les possessions de Mallorca: El cas de Son Sampol a Lluçmajor. 10/07/2024. Direcció: Navarro, I.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Rondón Pérez, Gloria Maria. La escultura habitable. La arquitectura escultórica y su representación desde la obra de Frank Gehry. 09/07/2024. Direcció: Escoda, C.M.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Salom Ferrer, Elena. L'experiència dels visitants en museus d'art contemporani. 09/07/2024. Direcció: Seve, B.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Martín Díez, Sofía. El Dibujo a Mano Alzada: ¿Una Herramienta Olvidada?. 09/07/2024. Direcció: Zaragoza, I.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Barrera Marimón, Laura. Estratègies gràfiques en rehabilitació i memòria construïda. 04/07/2024. Direcció: Esquinas, J.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Turull Sorensen, Noa. Una casa frente al mar. Adaptación al entorno natural de las construcciones en primera línea de mar. 04/07/2024. Direcció: Fort, JM. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Pagès Bassi, Paula. El còmic com a eina de comunicació gràfica del projecte arquitectònic. 04/07/2024. Direcció: Seve, B.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Oller Centelles, Miquel. Advanced Visualization Techniques for Architectural Design and Analysis. 01/07/2024. Direcció: Sanchez Riera, A.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Rocabert Messa, Pablo. Londres, ciudad extendida. La ciudad de los 15 minutos en los márgenes del río Támesis. 21/05/2024. Direcció: Valls, F.. Universitat Politècnica de Catalunya.

- Autor: Sabater Alcolecha, Simó Bonaventura. La intención proyectual: relación entre las estrategias de diseño y las herramientas gráficas. 14/05/2024. Direcció: Escoda, C.M.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Muñoz Rodríguez, Alba. Cuestión de percepciones en la práctica recinte: aproximación taxonòmica a través de la expresión gráfica. 13/05/2024. Direcció: Zaragoza, I.; Esquinas, J.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Da Pena López, Raúl. Gestión adecuación activos inmobiliarios del Sareb. 21/02/2024. Direcció: Garcia-Rodríguez, Francisco-Javier. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: García, B.. Un juego de dados. 26/10/2023. Satisfactori. Direcció: Gilabert-Sanz, S.; Zaragoza, I.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Bosch Ruiz, Sara. Automatismo para la recogida de datos con la metodología VERDE 2020 en modelos IFC. 25/10/2023. Notable. Direcció: Gispert, G.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Paulo Castellà, César. Representació Arquitectònica Digital d'Alta Precisió de la Finca Històrica Sansalvador, d'en Josep Maria Jujol. 25/10/2023. Excel·lent. Direcció: Esquinas, J.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Fábregas Cardelús, Carlos. Projecte de rehabilitació de habitatge unifamiliar, utilitzant BIM i altres tècniques. 25/10/2023. Excel·lent. Direcció: Garcia-Rodríguez, Francisco-Javier. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Kalachov Silevtsova, Ruslan. Programming and Design: Programming as a way to do architecture applied to a refugee camp. 14/09/2023. Aprovat. Direcció: Navarro, I.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Ribalta Vilella, Joan. Quan som un: Estudi del potencial dels sistemes generatius en escenaris d'emergència d'habitatge. 14/09/2023. Aprovat. Direcció: Navarro, I.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Navarro Cruz, Anton. Conectar para sanar: Salto de escala entre lo público y lo privado en residencias para personas dependientes. 14/09/2023. Notable. Direcció: Valgañón, J.. Universitat Politècnica de Catalunya.

- Autor: Rosines Fonoll, Assumpta. La composició de la façana en la masia catalana: Estudi i intervenció de les façanes de les masies de la Garrotxa. 14/09/2023. Excel·lent. Direcció: Gilabert-Sanz, S.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Negredo Fernández, Pau. Perspectives compartides. Relació entre arquitectes i fotògrafs en la representació arquitectònica. 12/09/2023. Notable. Direcció: Valgañon, J.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Barquero Rodríguez de Ilauder, Ignacio Daniel. Revitalización rural y arquitectura digital. 12/09/2023. Aprovat. Direcció: Gilabert-Sanz, S.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Lacarra Rovira, Asier. El espacio en sí, una proyección que trasciende su funcionalidad. 12/09/2023. Excel·lent. Direcció: Ortega, A.V.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Merchán Preciado, Erick Jordy. IBAVI: Hacia una construcción sostenible . 12/09/2023. Excel·lent. Direcció: Valgañon, J.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Martín Pérez, Marc. Una nueva manera de ver. 12/09/2023. Notable. Direcció: Nuñez, N.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Creus Botella, Diana. Rehabilitación energética de las masías de la Garrotxa. Caso de estudio Maçandell. 12/09/2023. Notable. Direcció: Gilabert-Sanz, S.. Universitat Politècnica de Catalunya.
- Autor: Comet Raurich, Natàlia. Estudi volumètric i intervenció de les masies a la Serra del Batet, la Garrotxa. 07/09/2023. Aprovat. Direcció: Gilabert-Sanz, S.. Universitat Politècnica de Catalunya.

CONGRESSOS, CURSOS I ALTRES ESDEVENIMENTS

TREBALLS PRESENTATS EN UN CONGRÉS

- Barrale, J.; Seve, B.. Elogio a la deriva: relatos del paisaje como experiencias de aprendizajes. XI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura. 09/11/2023. <https://revistes.upc.edu/index.php/JIDA/issue/view/905>.

- Crespo, I.; Avila, G.. Modelado arquitectónico: construyendo geometría. Jornadas Innovación Docente en Arquitectura 2023. 16/11/2023.
- De Gispert, Jordi; Crespo, I.; Moliner, S.. La finca Sansalvador de Jujol, un proyecto en continua transformación. 44 Congresso della Unione Italiana per il Disegno. 14/09/2023.
- Escoda, C.M.; Pinto Campos, Bruna Carolina; Bravo, L.. Covid-19: lo invisible que nos hace pensar la arquitectura en base a una reflexión sobre lo efímero, transformable y flexible con un propósito sostenible. GIRAS UPC. 06/06/2024. <http://hdl.handle.net/2117/407953>.
- Esquinas, J.; Zaragoza, I.; Buill, F.; Mercade, J.. Entre investigación y docencia: valores patrimoniales y de sostenibilidad ambiental en el legado arquitectónico de Jujol. II Congreso Nacional y I Congreso Internacional de Escuelas de Ingeniería de Edificación y Arquitectura Técnica. 09/11/2023.
- Garriga, Q.; Taberna, J.; Marcos, C.. Draw, know, think, create: chronicle of a teaching experience. XX Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. 27/05/2024.
- López, I.; PEDRAZA, J.; Pérez, M.; Navarro, I.. BIM como medio de gestión sustentable en la prefabricación. Congreso Internacional de Investigación Academia Journals 2023. 01/12/2023. <https://www.academiajournals.com/pubcdmx2023>.
- Roca-Musach, M.; Crespo, I.; Coch, H.. The potential of translucent fabric layers as solar protection: assessing the role of indoor curtains in long-wave radiation. 37th International Conference on Passive and Low Energy Architecture. 28/06/2024.
- Rogora, A.; Roca-Musach, M.. Comfort at work: analysis, evaluation and design proposal for an industrial building in Northern Italy. 7th MedGreen Forum. 14/02/2024.
- Toldi, A.; Seve, B.. Urban Co-Mapping: exploring a collective transversal learning model. XI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura. 09/11/2023. <https://revistes.upc.edu/index.php/JIDA/issue/view/905>.
- Villanova, I.; Romero, J.; Oliver, J.; Gilabert-Sanz, S.. Life cycle assessment of innovative eco-construction system : interlocking modular insulation panels (IMIP). 10th Euro-American Congress on Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management. 07/05/2024. https://www.rehabend.unican.es/wp-content/uploads/2024/04/Book_of_abstracts.pdf.

- Zaragoza, I.; Esquinas, J.; Mercade, J.. Representaciones marinas en la arquitectura de Jujol y su contemporaneidad narrativa.. XX Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. 27/05/2024.
- Muntañola, J.; Saura, M.; Escoda, C.M.; Garcia, R.. New and old Bauhaus: what is happening to modern architecture?. European Association for Architectural Education Annual Conference 2022. 01/09/2022. https://link-springer-com.recursos.biblioteca.upc.edu/chapter/10.1007/978-3-031-40188-6_36.
- Crespo, I.; Lopez-Besora, J.; Lopez, C.; Isalgue, A.. Urban quality at the pedestrian level in Barcelona: ground floor uses. International Conference on Sustainability in Energy and Buildings 2023. 20/09/2023. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-981-99-8501-2_48
- Crespo, I.; Lopez-Besora, J.; Lopez, C.; Isalgue, A.. Urban quality at the pedestrian level in Barcelona: ground floor uses. International Conference on Sustainability in Energy and Buildings 2023. 20/09/2023. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-981-99-8501-2_48.

IMPARTICIÓ DE CURSOS I SEMINARIS

- Christodoulou, M. Intel·ligència artificial i disseny paramètric. I Workshop de Inteligencia Artificial en Arquitectura. Barcelona. Espanya. 29/02/2024.
- Fco. Javier González II Workshop Geometrias Fabricables. II Workshop Geometrias Fabricables. Barcelona. Espanya. 25/06/2024.
- Fco. Javier González VII Workshop Empúries. La cultura grecoromana. II Videomapping i patrimoni. VII Workshop Empúries. La cultura grecoromana. II Videomapping i patrimoni. Empúries. Espanya. 20/04/2024.
- Sanchez Riera, A. Curs IA en docència de l'Arquitectura i el Disseny. Curs IA en docència de l'Arquitectura i el Disseny. barcelona. Espanya. 16/01/2024.
- Fco. Javier González. Procés participatiu per a la reformulació de les assignatures troncales del dept. de RA - Secció ETSAB. Procés participatiu per a la reformulació de les assignatures troncales del dept. de RA – Secció ETSAB. Barcelona. Espanya.
- Valls, F. Procés participatiu per a la reformulació de les assignatures troncales del dept. de RA – Secció ETSAB. Procés participatiu per a la reformulació de les assignatures troncales del dept. de RA - Secció ETSAB. Barcelona. Espanya.

- Navarro, I. Procés participatiu per a la reformulació de les assignatures troncal del dept. de RA – Secció ETSAB. Procés participatiu per a la reformulació de les assignatures troncal del dept. de RA - Secció ETSAB. Barcelona. Espanya.
- Fort, JM. Procés participatiu per a la reformulació de les assignatures troncal del dept. de RA – Secció ETSAB. Procés participatiu per a la reformulació de les assignatures troncal del dept. de RA - Secció ETSAB. Barcelona. Espanya.

LECTURA D'UNA CONFERÈNCIA

- Gomes, Renata. Listen and be the space. InShadow. Lisboa. Portugal. 25/11/2023.
- Garriga, Q.. ARQUITECTURA I EXPERIÈNCIA DE L'ESPAI. Sabadell Capitalitat de la Cultura Catalana. Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Sabadell. 21/05/2024.
- Garriga, Q.. La Casa de la Arquitectura. Presentación de la propuesta ganadora del concurso de comisariado para el Congreso Mundial de Arquitectura UIA BCN 2026. Gobierno de España. Ministerio de Vivienda. Madrid. 24/01/2024.
- Infantes, D.; Cornado, C.. Estudis patrimonials mitjançant models digitals. Diàlegs d'Història Urbana i Patrimoni. Museu d'Història de Barcelona. Barcelona. 08/04/2024.
- Llinàs, J.; Crespo, I.; Contel, J.; De Gispert, Jordi. fragments.

COLLABORACIÓ EN UNA EXPOSICIÓ

- Gomes, Renata Obra exposada. InShadow - Lisbon Screedance Festival. Descripció: Exposición sonora de la obra "Listen and be the space", encuadrado en el festival internacional InShadow - Lisbon Screemdance Festival. Galeria Note, Lisboa. Lisboa. Portugal. 25/11/2023 - 25/11/2023.
- Gomes, Renata Obra exposada. 5. Aniversário Casa da Arquitectura - Matosinhos, Porto. Descripció: Exposición sonora de la obra "Listen and be the space", encuadrado en las celebraciones 5. Aniversário Casa da Arquitectura, Matosinhos, Porto (Oporto). Casa da Arquitectura, Matosinhos - Porto. Oporto. Portugal. 27/11/2022-27/02/2025.

- Garriga, Q. Obra exposada; Camps, F. Obra exposada. La vida quotidiana explicada a través de l'arquitectura. Barcelona 2000-2020. Descripció: Exposició retrospectiva de l'activitat projectual i crítica dels i de les arquitectes i professors/es del departament a l'Àrea Metropolitana de Barcelona del 2000 al 2020.. Pavelló Mies van der Rohe. Barcelona. Espanya. 29/02/2024 - 03/03/2024.
- Zaragoza, I. Comissari/ària; Gaoli, L. Comissari/ària; Mercade, J. comité científic; Esquinas, J. Disseny; Bravo, L. coordinació internacional. Gaudí & Jujol. Maestros legendarios de Arte y Arquitectura. Descripció: Conmemorando 70 años de Jujol y 50 de relaciones China-España, se organiza la exposición "Gaudí & Jujol" a Shenzhen. Shenzhen Media Group, Shenzhen Sky Museum, Art Frontier Limited y ZIYOU cooperan juntos con la Cátedra Jujol de la Universidad Politécnica de Cataluña y organizan juntos en Shenzhen la exposición "Gaudí & Jujol. Maestros legendarios de Arte y Arquitectura". Comisariada por Isabel Zaragoza y Li Gaoli y se edita el catálogo con ISBN 978-84-09-63465-1. La exposición tiene como objetivo avanzar en la formación, la investigación, la transferencia de conocimiento y la difusión científica en los campos de la Arquitectura, el Arte y el Diseño de Gaudí y Jujol. Tiene la voluntad de mostrar el pensamiento proyectual y método de trabajo a través de una serie de espacios donde se exponen materiales, fotografías, maquetas de trabajo, dibujos, artefactos, etc. Y donde el público puede participar activamente.. Shenzhen Sky Museum..Shenzhen. Xina. 14/03/2024 - 31/05/2024.

PERTINENÇA COMITÈ ORGANITZADOR D'UN CONGRÉS

- Sanchez Riera, A. Vocal Comité Organitzador. 7th International Conference on Energy Economics and Energy Policy. Barcelona. 2023.
- Sanchez Riera, A. Vocal Comité Organitzador. 8th International conference on Advances on Clean Energy Research. Barcelona. 2023.
- Taberna, J. Vocal Comité Organitzador. XII Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura. Aranjuez. Espanya. 2024.
- Taberna, J. Vocal Comité Organitzador. XI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura. Granada. Espanya. 2023.

ORGANTIZACIÓ DE CURSOS O SEMINARIS

- Christodoulou, M. Vocal Comité Organitzador. VI Workshop Empúries. 2023. Empúries. Espanya.

- Christodoulou, M. Vocal Comité Organitzador. Geométrías Fabricables 2023. 2023. Barcelona. Espanya.
- Garriga, Q. Vocal Comité Organitzador. ETSAB. Conferencies Dibuix I-II. 2024-25. Xavier Ros: "Habitar l'espai". 2024.
- Garriga, Q. Vocal Comité Organitzador. ETSAB. Conferencies Dibuix I-II. 2024-25. Curro Claret: "Sobre mobiliari realitzat amb materials Recuperats". 2024.

ORGANITZACIÓ DE PREMI

- Zaragoza, I. Vocal Comité Organitzador. IV Concurso internacional de dibujo Cátedra Jujol UPC- Rosa Gres. Diálogos táctiles. Barcelona. Espanya. 2024.
- Zaragoza, I. Vocal Comité Organitzador. III Concurs de Dibuix - Concurso de Dibujo - Drawing contest - Concours de dessin. Sant Joan Despi. Barcelona. Espanya. 2023

PRODUCTES

DATASETS

- Roca-Musach, M.; Crespo, I.; Coch, H.. Observational dataset for one year: east and west facades of a university building in Barcelona. CORA. Repositori de Dades de Recerca. <<https://doi.org/10.34810/data1295>>. 22/05/2024.

COMISSIONS I SOCIETATS

PERTINENÇA A COMISSIÓ CONSULTORA O AVALUADORA

- Garriga, Q. Vocal. Comitè Científic MBArch Contemporary Project. Consultores. 01/09/2023 –
- Garriga, Q. Vocal. Comissió Impulsora del Congrés Mundial de la Unió Internacional d'Arquitectes UIA 2026. Treball en institucions públiques o de la societat civil. 01/03/2022 - 15/01/2025.
- Moliner, S. Vocal. Comissió de selecció processos selectius per a la borsa de professorat substitut. Avaluació curricular. 12/03/2024 - 22/03/2024.

PERTINENÇA TRIBUNAL O JURAT DE PREMI

- Zaragoza, I. Vocal. Pedro Alves, Filipa Oliveira Antunes, Isabel Zaragoza, Antonio Procopio. Tribunal o Jurat de Premi. 31/12/2023 - 31/03/2024.
- Zaragoza, I. Vocal. president tribunal. Tribunal o Jurat de Premi. 23/05/2023 - 10/10/2023.

COL.LABORACIÓ EN PUBLICACIONS I TESIS

COL.LABORACIÓ EN REVISTA

- Gomes, Renata Editor. Revista de arquitectura (Santiago). ISBN: 0716-8772. 23/08/2024.
- Garriga, Q. Revisor. Dearq (Colombia). ISBN: 2215-969X. 25/09/2023.
- Moliner, S. Editor. ACE: architecture, city and environment = arquitectura, ciudad y entorno. ISBN: 1886-4805. 31/01/2024.
- Zaragoza, I. Editor. ZARCH: journal of interdisciplinary studies in architecture and urbanism. ISBN: 2341-0531. 09/01/2023.

COL.LABORACIÓ EN LLIBRE

- Gilabert-Sanz, S. - Editor; Zaragoza, I. - Editor. Dibujando arquitectura. Iniciativa Digital Politècnica. 2024. ISBN/ISSN: 978-84-10008-59-5. <http://hdl.handle.net/2117/410072>.
- Roca, E. - Editor; Aquilue, I. - Editor; Gomes, Renata - Editor. Caminant la ciutat: Barcelona com a experiència urbana. Universitat de Barcelona. Edicions i Publicacions. 2023. ISBN/ISSN: 978-84-9168-933-1.
- Seve, B. - Editor; Avilla-Royo, R. - Editor; Cota Castillejos, E. - Editor; Lázaro-Villaverde, F. - Editor; Gastéllum-Alvarado, J. - Editor. Oaxaca : ciudad, espacio público e infancias : estrategias de co-creación urbana para la mejora del espacio público en torno a centros escolares de la Ciudad Oaxaca de Juárez. Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). 2024. ISBN/ISSN: 9788410008205. <https://upcommons.upc.edu/handle/2117/409777>.

COL.LABORACIÓ EN MITJÀ DE COMUNICACIÓ

- Cornado, C.; Infantes, D.. . youtube. Estudis patrimonials mitjançant models digitals. 23/04/2024.
- Zaragoza, I.; Mercade, J.; Esquinas, J.. Post. Drawing Matter. Josep Maria Jujol: Ribbons with streamers everywhere. 25/01/2024.

RECONeixEMENTS PERSONALS

PREMIS O RECONeixEMENTS

- Bendicho, P.; Camallonga, M.; Pages, J.; Benedito, M.; Sanz, M.. 4a Mostra d'Arquitectura de Barcelona. 2023. Escola Ernest Lluch. L'Hospitalet de Llobregat. Altres.
- Bendicho, P.; Camallonga, M.; Pages, J.. 4a Mostra d'Arquitectura de Barcelona. 2023. Escola la Mar Bella. Barcelona. Altres.
- Costales, I.; Soriano, E.; Tornabell-Teixidor, J.; Bertomeu, G.; Antequera, Á.; Jaén, C.. PREMIS ACE 2023. Millor obra d'Estructura. 2023. Cúpula del Centro Comercial X-Madrid. Primer premi. DiCEA - Disseny i càlcul d'estructures arquitectòniques.
- Garriga, Q.; Camps, F.; Marcos, C.; Palomino, A.. Concurso de proyectos con intervención de jurado para el comisariado de la web de la Casa de la Arquitectura. 2024. On Site_On Line. Segon premi. ARIENS - Arquitectura, Indústria, Enginyeria i Societat Sostenible; LoG - Xarxes Transnacionals de l'Art i l'Arquitectura Moderns: Local-Global.
- Garriga, Q.. XVI Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo. 2023. Obra seleccionada al Premi "Investigación y difusión" de la Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo. Arquitectura en exposición. Queralt Garriga Gimeno Ediciones Asimétricas, Universitat Politècnica de Catalunya. Sel·leccionat. ARIENS - Arquitectura, Indústria, Enginyeria i Societat Sostenible.
- Mendoza, H.; Partida, M.; Bezan, B.; Bezan, J.. PREMIS FAD D'ARQUITECTURA I INTERIORISME. 2024. Center ROG. Finalista. ARIENS - Arquitectura, Indústria, Enginyeria i Societat Sostenible.
- Mendoza, H.; Partida, M.; Bezan, B.; Mestres, M.; Wåge, M.. Betongtavlen 2024. 2024. KUNSTSILO Museu de Art a Kristiansand. Primer premi. ARIENS - Arquitectura, Indústria, Enginyeria i Societat Sostenible.

- Mendoza, H.; Partida, M.; Bezan, B.; Bezan, J.. Golden Pencil Award 2024. 2024. Center ROG. Architecture piece by Mara Partida, Héctor Mendoza, Boris Bezan and Jaka Bezan. Prize for outstanding achievements in the fields of architecture and landscape architecture.. Primer premi. ARIENS - Arquitectura, Indústria, Enginyeria i Societat Sostenible.
- Partida, M.; Mendoza, H.; Bezan, B.. Iconic Award 2023. 2023. Best of the Best in Architecture. SERLACHIUS TAIDE SAUNA (ART SAUNA). <https://www.iconic-world.com/directory/serlachius-taide-sauna>. Primer premi. ARIENS - Arquitectura, Indústria, Enginyeria i Societat Sostenible.
- Partida, M.; Mendoza, H.; Bezan, B.. Piranesi Award. 2023. Center Rog | Ljubljana, Slovenia is nominated because it's valuable reconversion of a historical and heritage factory into a cultural center for the city of Ljubljana.. Altres. ARIENS - Arquitectura, Indústria, Enginyeria i Societat Sostenible.
- Partida, M.; Mendoza, H.; Bezan, B.. European union prize for Contemporary Architecture Mies van der Rohe Award. 2023. Nominada por el Colegio de Arquitectos de Finlandia (SAFA), por su alto valor arquitectónico, paisajístico y cultural. Serlachius Art Sauna. Altres. ARIENS - Arquitectura, Indústria, Enginyeria i Societat Sostenible.
- Partida, M.; Mendoza, H.; Bezan, B.. PREMIS FAD 2023. 2023. Serlachius Art-Sauna, seleccionado entre los mejores 12 proyectos dentro de la categoría Internacional.. Seleccionat. ARIENS - Arquitectura, Indústria, Enginyeria i Societat Sostenible.
- Partida, M.; Mendoza, H.; Bezan, B.. XVI BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. 2023. Art-Sauna como extensión del Museo Serlachius en Mantta, Finlandia, ha sido seleccionado por los valores de raíces locales y nuevos sistemas constructivos. Seleccionat. ARIENS - Arquitectura, Indústria, Enginyeria i Societat Sostenible.
- Roca-Musach, M.. Jeffrey Cook. 2024. "In Recognition of Exceptional Promise in the Pursuit of Building Science" Premi al millor treball escrit per un estudiant en el marc del congrés PLEA2024.. Primer premi. AiEM - Arquitectura, energia i medi ambient.
- Zaragoza, I.; Esquinas, J.; Mercade, J.. Storytellers, Observed. 2023. Recerca finalista a la convocatòria oberta de Drawing Matter: STORYTELLERS, OBSERVED. Es tractava de fer una investigació sobre l'origen i les circumstàncies d'un únic dibuix original (o sèrie de dibuixos), observant les maneres en què s'aconsegueix el propòsit específic per al qual va ser fet. La recerca s'ha fet amb un dels dibuixos inèdits fins ara, de Josep Maria Jujol que es troben a l'Arxiu EtsaB · Càtedra Gaudí. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona.

UPC. S'ha seguit un llarg procés de selecció revisat per pa-rells cecs, on finalment ha estat seleccionat d'entre molts candidats. Es titula JOSEP MARIA JUJOL: RIBBONS WITH STREA-MERS EVERYWHERE. Finalista. GIRAS - Grup Internacional de Recerca en Arquitectura i Societat.

PUBLICACIONS SOBRE L'OBRA PRÒPIA

- Autors/res referenciats: Bendicho, P.; Camallonga, M.; Pages, J.; Benedito, M.; Sanz, M.. Escola Ernest Lluch a l'Hospitalet al web baunetzwissen. 10/10/2023. <https://www.baunetzwissen.de/elektro/objekte/kulturbildung/grundschule-ernest-lluch-in-lhospitalet-de-llobregat-8358850>.
- Autors/res referenciats: Bendicho, P.; Camallonga, M.; Pages, J.. Barcelona urban architecture and community since 2010 - A School in Dialogue with the community. La Mar Bella Primary School. Autors/res de la publicació: Heide Wessely, Sandra Hofmeister. 2023. https://www.detail.de/de_en/barcelonaurbane-architektur-und-gemeinschaft-seit-2010.
- Autors/res referenciats: Bendicho, P.; Camallonga, M.; Pages, J.; Benedito, M.; Sanz, M.. Escola Ernest Lluch a l'Hospitalet a Archello. 2023. <https://archello.com/es/project/ernest-lluch-school>.
- Autors/res referenciats: Bendicho, P.; Camallonga, M.; Pages, J.. École Mar Bella - Exé. Autors/res de la publicació: Olivier Namias. 2023.
- Autors/res referenciats: Moliner, S.; Santacreu, I.. Mostra d'arquitectura de Barcelona. 4a edició. Autors/res de la publicació: Isidre Santacreu Tudó i Sandra Moliner Nuño. 16/05/2024. <https://www.arquitectes.cat/ca/arquitectura/exposicio/4a-edicio-mostra-barcelona-pla%C3%A7a-nova>.
- Autors/res referenciats: Moliner, S.; Santacreu, I.. Mostra d'arquitectura de Barcelona. 4a edició. Autors/res de la publicació: Isidre Santacreu Tudó i Sandra Moliner Nuño. 16/05/2024. <https://www.arquitectes.cat/ca/arquitectura/exposicio/4a-edicio-mostra-barcelona-pla%C3%A7a-nova>.
- Autors/res referenciats: Refalian, G.; Coloma, E.; Moya, J.. A Recognition Technique for the Generative Tessellations of Geometric Patterns in Islamic Architectural Ornaments; Case Study: Southern Iwan of the Grand Mosque of Varamin - Buildings. Autors/res de la publicació: A morphological study of fivefold Islamic geometric patterns using formal grammar for computer-aided design applications Refalian, Ghazal; Coloma, Eloi; i Moya, Joaquim Narcis International Journal of Architectural Computing, 2024, 22(3), pp. 295–322

ISSN:14780771 DOI: 10.1177/14780771231203358 Publisher: SAGE Publications Inc..
2024.<https://www.scopus.com/sourceid/26980?origin=resultslist>.

- Autors/res referenciats: Refalian, G.; Coloma, E.; Moya, J.. Innovative Design of Islamic Geometric Patterns in Living Spaces: Parametric and Digital Design with Grasshopper and ControlNet - Nexus network journal . Autors/res de la publicació: A morphological study of fivefold Islamic geometric patterns using formal grammar for computer-aided design applications Refalian, Ghazal; Coloma, Eloi; i Moya, Joaquim Narcis, International Journal of Architectural Computing, 2024, 22(3), pp. 295–322 ISSN: 14780771 DOI:10.1177/14780771231203358 Publisher: SAGE Publications Inc.. 2024. <https://www.scopus.com/sourceid/145103?origin=resultslist>.
- Autors/res referenciats: Roca, E.; Aquilue, I.; Gomes, Renata. 'Caminant la ciutat', el llibre que convida a veure Barcelona d'una altra manera - El Nacional. Autors/res de la publicació: Jordi Palmer. 11/11/2023. https://www.elnacional.cat/ca/barcelona/caminant-ciutat-llibre-convida-veure-barcelona-altramanera_1119961_102.html.

CONCURSOS D'ARQUITECTURA

- Camallonga, M.; Pages, J.; Bendicho, P.. Equilibrisme. Ubicació de l'escola Gaia, de dues línies d'Ensenyament del Caràcter: D'idees. Procediment: Obert. Crida: Internacional. Naturalesa del jurat: Jurat intern a entitat convocant. Ubicació de l'escola Gaia, de dues línies d'Ensenyament del segon cicle d'educació infantil i de primària, a la finca de la Fàbrica de Paraigües, al districte de l'Eixample. 18/12/2023. <http://hdl.handle.net/2117/407410>. Primer premi.
- Garriga, Q.; Camps, F.; Marcos, C.; Palomino, A.. On Site_On Line. 2on Premi al Concurs de projectes per al comissariat de la web de la Casa de la Arquitectura.. Concurso de proyectos con intervención de jurado para el com.... Caràcter: D'idees. Procediment: Obert. Crida: Nacional. Naturalesa del jurat: Jurat extern a entitat convocant. Concurso de proyectos con intervención de jurado para el comisariado de la web de la Casa de la Arquitectura. 08/02/2024. <http://hdl.handle.net/2117/407929>. Segon premi.

OBTENCIÓ D'AJUT-BECA

- Garriga, Q.. Mobility Agreement Erasmus +. European Commission. 18/09/2024. Durada: 05 dia/dies .
- Roca-Musach, M.. Ajuts per a la contractació de personal investigador (FI). Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris de Recerca. 15/06/2023. Durada: 03 any/s .

- Seve, B.. Ayudas Margarita Salas para la formación de jóvenes doctores - recualificación del sistema universitario español 2021-2023. Ministerio de Universidades. 16/02/2022. Durada: 02 any/s .

ESTADES I ALTRES ACTIVITATS

ESTADES EN UN CENTRE RDI

- Garriga, Q.. Facultat d'Arquitectura de la Universitat de Porto. Finalitat de l'estada: Impartició de docència. Tasques contrastables: Tasques de docencia específiques sota el programa Erasmus+ a la universitat d'acollida. 27/05/2024 - 31/05/2024.
- Fco. Javier González. Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura. Finalitat de l'estada: Impartició de docència. Tasques contrastables: El contingut del programa docent consistí a col·laborar com a professor invitat en diferents activitats acadèmiques, dins d'algunes sessions desenvolupades en l'àmbit de la representació arquitectònica i modelatge BIM a la Universitat de La Sapienza, concretament en el departament History, Representation and Restoration of Architectura, i dins del Màster Heritage Building Information Modeling(HBIM). 24/06/2024 - 31/07/2024.

REALITZACIÓ D'ALTRES ACTIVITATS

- Garriga, Q.; García, I.. Co-direcció de tesi doctoral en curs. 05/05/2024.
- Roca-Musach, M.. 9th INTERNATIONAL WORKSHOP ON MEDITERRANEAN URBAN MORPHOLOGY. Urban space for energy-resilient cities. 08/05/2024 - 10/05/2024

ESTUDIS DE DOCTORAT

El programa de doctorat que imparteix el departament està classificat en l'àmbit de coneixement d'Arquitectura, Urbanisme i Medi Ambient. Aquest programa interuniversitari, Doctorat en Patrimoni Arquitectònic, Civil, Urbanístic i Rehabilitació de Construccions Existents, persegueix la formació en recerca en matèries de direcció, coordinació i elaboració d'estudis multidisciplinaris orientats a la representació, modelatge i rehabilitació del patrimoni construït.

Universitat coordinadora: Universitat del País Basc

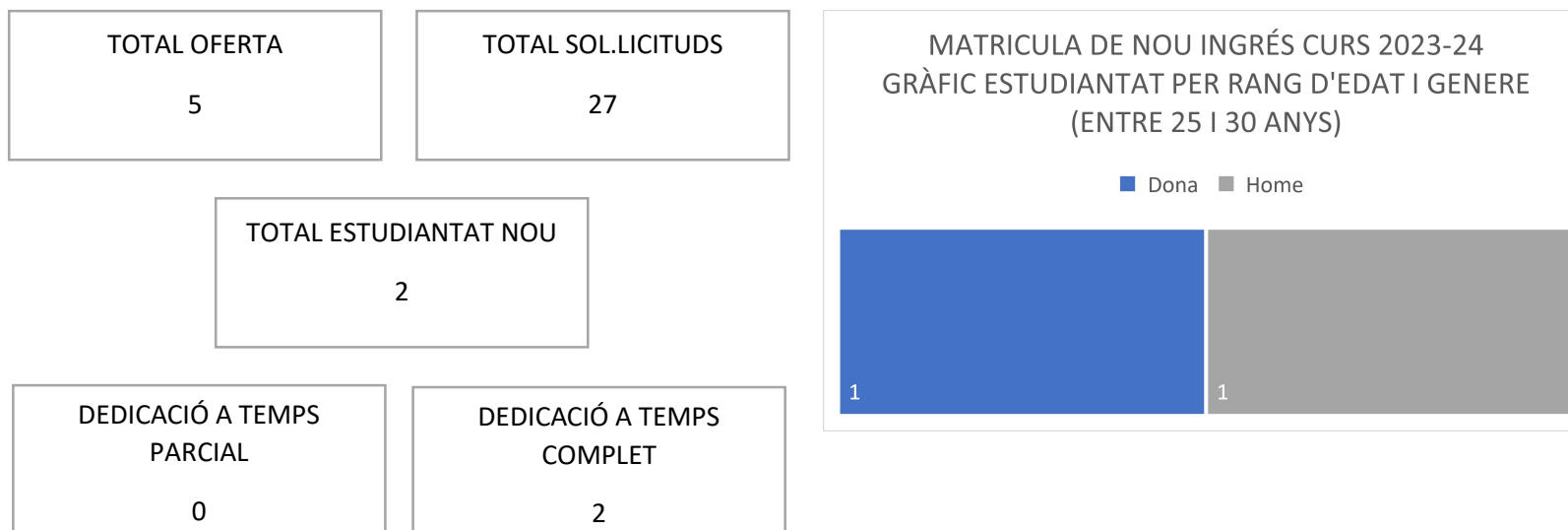
Universitats participants: Universitat Politècnica de Catalunya i Universitat de Cantàbria

Coordinador UPC: Ernest Redondo Domínguez

Gestió administrativa: Secretaria de Doctorat de l'ETSAB

(secretariadoctorat.utgab@upc.edu)

Matricula de nou ingrés curs 2023-24



Estudiantat total curs 2023-24



9
45%



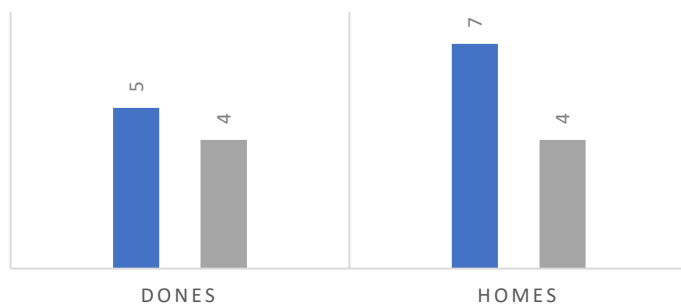
11
55%

Estudiantat total

20

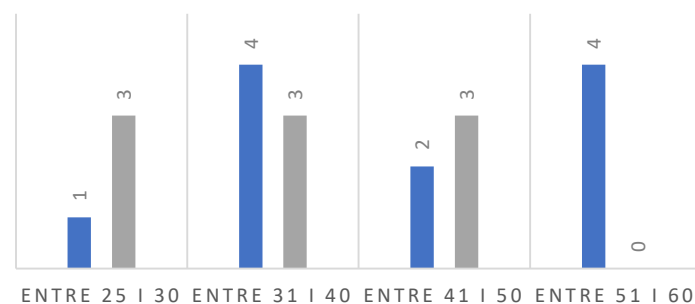
ESTUDIANTAT TOTAL MATRICULAT GRÀFIC PER DEDICACIÓ I GÈNERE

■ Complet ■ Parcial



GRÀFIC ESTUDIANTAT PER RANG D'EDAT I GÈNERE

■ Homes ■ Dones



Estudiantat total per nacionalitat

Estudiantat de l'estat
espanyol

7

Estudiantat estranger

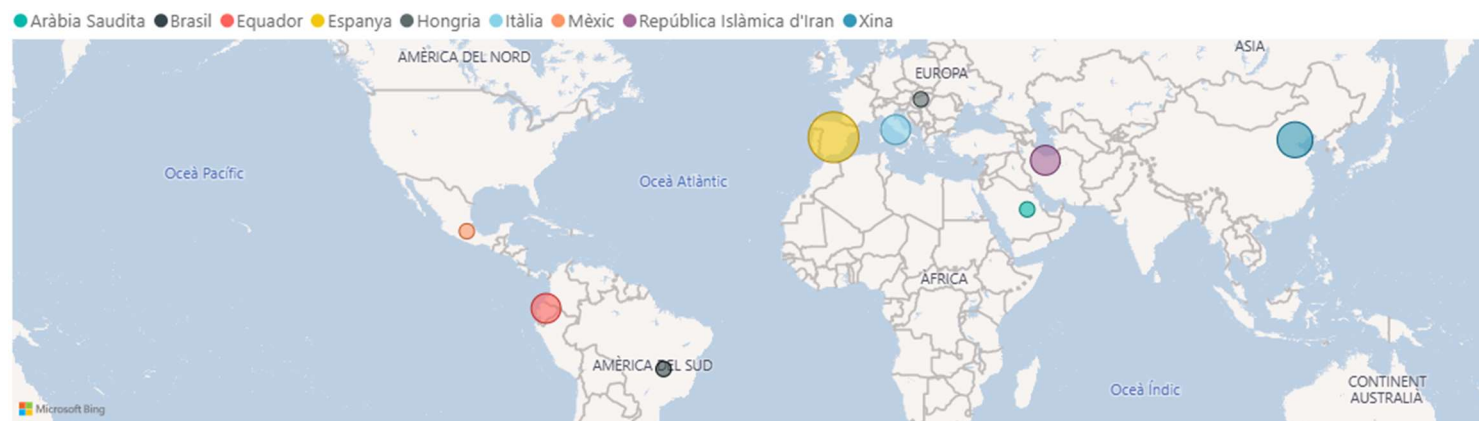
13

Estudiant amb beca

1

País	Total	%
Espanya	7	35,00%
Xina	3	15,00%
Equador	2	10,00%
Itàlia	2	10,00%
República Islàmica d'Iran	2	10,00%
Aràbia Saudita	1	5,00%
Brasil	1	5,00%
Hongria	1	5,00%
Mèxic	1	5,00%
Total	20	100,00%

Mapa de països de procedència per nacionalitat



TESIS LLEGIDES CURS 2023-24

Títol: *Architectural identity for digital corporations: new architectural design strategies based on green values*

Autor/a: AL HELAL, ABDULHADI JAWAD I

Enlace a la tesis: <http://hdl.handle.net/10803/690612>

Programa: PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CIVIL, URBANÍSTICO Y REHABILITACIÓN DE CONSTRUCCIONES EXISTENTES

Fecha de lectura: 06/02/2024

Mención de Doctor Internacional: No

Director/a de tesis: ESCODA PASTOR, MARIA CARMEN | ESQUINAS DESSY, JESÚS

Tribunal:

PRESIDENT: AMADO LORENZO, ANTONIO GONZALO PEDRO

SECRETARI: ZARAGOZA DE PEDRO, MARIA ISABEL

VOCAL: FERRATER ARQUER, BORJA

Títol: *From Barcelona to Vancouver: the use of the green areas along space/time*

Autor/a: PUGLISI, GIUSEPPE MASSIMO

Programa: PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CIVIL, URBANÍSTICO Y REHABILITACIÓN DE CONSTRUCCIONES EXISTENTES

Fecha de lectura: 20/03/2024

Mención de Doctor Internacional: Sí

Director/a de tesis: PUJADAS GISPERT, ESTER | DE MENDONÇA ESPINHEIRA GOMES, RENATA

Tribunal:

PRESIDENT: CARRA, NATALINA

SECRETARI: LLOP TORNE, CARLOS JUAN

VOCAL: PUGLIESE, MICHELANGELO

Títol: *Linking architecture and emotions: sensory dynamics and methodological innovations*

Autor/a: ZHANG, ZHIHUI

Enlace a la tesis: <http://hdl.handle.net/10803/691528>

Programa: PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CIVIL, URBANÍSTICO Y REHABILITACIÓN DE CONSTRUCCIONES EXISTENTES

Modalidad: Compendio de publicaciones

Fecha de lectura: 07/05/2024

Mención de Doctor Internacional: No

Director/a de tesis: FORT MIR, JOSEP MARIA | GIMÉNEZ MATEU, LUIS

Tribunal:

PRESIDENT: FONSECA ESCUDERO, DAVID

SECRETARI: NAVARRO DELGADO, ISIDRO

VOCAL: VENTURA RODÀ, ORIOL

CÀTEDRA JUJOL

1. Introducció

1. Període que cobreix la memòria: 1-9-2023 / 31-8-2024
2. Nom del director/a: Isabel Zaragoza
3. Ubicació de la Càtedra: Av. Dr. Marañón 44-50, Edifici EPSEB, 2ª Planta, P223. Campus Sud UPC, 08028 Barcelona
4. Persona i email de Contacte: Isabel Zaragoza isabel.zaragoza@upc.edu
5. Adreça Web: <https://catedrajujol.upc.edu/es>

2. Llistat d'activitats

2023

- Presentació de la carpeta de goigs Vistabella, Sagrat Cor, Jujol (1923-2023)". Participació del membre del comitè científic de la Càtedra: Manel Callao 10/11/2023
- EXPOSICIÓ Dibuixos III Concurs Càtedra Jujol – Rosa Gres. 10/10/2023 | Torre de la Creu.
- II TROBADA Green Building Council. 16/11/2023 | 10:00 – 14:00 | Sala de Graus ETSAB
- CONFERÈNCIA Marcos Mejía: Aeropuerto Internacional AIFA Ciudad de México. Edificación sostenible. 10/10/2023 | Aula 2.3 EPSEB | 15:30 hores
- CONFERÈNCIA Arquitectura de Guastavino en México. 10/10/2023 | Sala de Graus ETSAB | 13:00 hores
- Tutorització i suport a treballs Finals d'Estudi: recopilació i suport a diversos treballs acadèmics relacionats amb la figura de Jujol dirigits per professorat de la UPC i de la UAB.
- Gestions de coordinació amb l'organització 48H OPEN HOUSE per la inclusió de Torre de la Creu a l'itinerari del festival 2023 i donar difusió de l'exposició dels dibuixos del IV Concurs de Dibuix Càtedra Jujol UPC.

- Participació al II Congreso Nacional y el I Congreso Internacional de Escuelas de Ingeniería de Edificación y Arquitectura Técnica: “Entre investigación y docencia: valores patrimoniales y de sostenibilidad ambiental en el legado arquitectónico de Jujol”. Universidad de Granada. Autors: Esquinas Dessy, Jesús; Zaragoza, Isabel; Buill Pozuelo, Felipe; Mercadé Brulles, Juan. Data: novembre 2023
- Cicle de Conferències modernistes Els Pallaresos. Ponent: Guillem Carabí (professor UPC, membre comitè científic Càtedra Jujol): 'Ennobrir un edifici: J.M. Jujol i la Casa Bofarull'. Lloc: sala d'actes Ajuntament Els Pallaresos. Data: 11-10-2023.
- Cicle de Conferències modernistes Els Pallaresos. Ponents: Isabel Zaragoza, Sander Laudy i Manel Margalef: 'Domènech vs Jujol'. Lloc: sala d'actes Ajuntament Els Pallaresos. Data: 25-10-2023. <https://diaridigital.tarragona21.com/la-relacio-domenech-i-montaner-i-jujol-clou-les-conferencies-modernistes-dels-pallaresos/>
- Organització de visites amb docents, professionals i estudiantat de Grau d'arquitectura i professorat investigador d'origen internacional a diferents obres construïdes de Jujol (Tarragona, Vistabella, Vallmoll, Barcelona, Sant Joan Despi, Cornellà) . A destacar la visita de professorat de la Universitat de Delft (Holanda).
- Visites diverses i entrevistes amb el director de l'Arxiu Jujol (Els Pallaresos).
- Preparatius i selecció de dibuixos originals de Jujol així com organització de visita d'estudi a l' Arxiu EtsaB · Càtedra Gaudí. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona. Universitat Politècnica de Catalunya amb estudiantat de la ETSAB i Erasmus.
- Treballs de gestió per l'aconseguitment de mecenatge del concurs de dibuix. Amb l'empresa RosaGres que dona dos premis en metàl·lic, i nou patrocini pel muntatge de l'exposició amb l'empresa Natursystem.
- Generació de contingut exclusiu a Instagram @catedra_jujol per dinamitzar l'activitat de la càtedra i fomentar la participació i la difusió.

2024

- III TROBADA Green Building Council. 20/6/2024 | 10:00 – 14:00 | Sala de Graus ETSAB
- Gaudí & Jujol. Maestros legendarios de Arte y Arquitectura. Shenzhen Sky Museum. Shenzhen, China | 14 març – 31 de maig 2024
- Organització de l'activitat Barcelona's Drawing Workshop I . Jornada de dibuix sobre l'obra de Josep Maria Jujol, organitzada per la Càtedra Jujol UPC amb estudiantat i professorat de la Universidade Lusófona de Lisboa. Dirigida per professorat de l'ETSAB, inclou una introducció a l'aula, sessió de dibuix in situ a obres de Jujol i cloenda amb jury convidat per compartir i distingir els millors treballs. Professorat UPC: Isabel Zaragoza, Renata Gomes. Data 16-5-2024.
- Conceptualització i organització del Concurs de Dibuix Càtedra Jujol (IV edició)
- Assignatura de Grau en Arquitectura: “Josep María Jujol, Arquitectura sostenible, Arte reciclado”. ETSAB UPC, segon semestre curs 2023-2024.
- Treballs Finals d'Estudi: recopilació i suport a diversos treballs acadèmics relacionats amb la figura de Jujol dirigits per professorat de la UPC i la URV
- Tutorització de becaris (estudianta de grau i estudiant de màster MBArch UPC) dins del programa UPC d'iniciació a la recerca (INIREC) .
- Creació de nova comunitat a UPCommons per la Càtedra Jujol, on s'han mapejat els documents de nova edició de la càtedra per tal de donar accessibilitat als investigadors i a l'estudiantat
- Conferència “Jujol Arquitecte & Jujol Arquartista” al Centre d'Estudis Altafulla. Data: 15-6-2024. Ponent: Juan Mercadé Brulles.

- Premi de recerca de la càtedra Jujol: finalista a la convocatòria internacional Drawing Matter.
- Publicació a la plataforma Drawing Matter de la recerca “Josep Maria Jujol, Ribbons with streamers everywhere”. febrer 2024
- Participació al tribunal de la edició de concurs internacional de dibuix de la Universidade Lusófona de Lisboa, Portugal. Vocal convidada: Isabel Zaragoza. Data: febrer 2024
- Conferència “Jujol Arquitecte & Jujol Arquitecta” al Col·legi Oficial de Metges Barcelona. Data: 11-4-2024. Ponent: Juan Mercadé Brulles.
- Cocomissariat de l'exposició “Gaudí & Jujol. Maestros legendarios de Arte y Arquitectura”. Shenzhen Sky Museum. Shenzhen, Xina. Gestió d'enviament i retorn de peces originals. Inclou l'elaboració d'un facsímil de un relleu “Anunciació” de J.M. Jujol en guix. Dates: febrer –maig 2024
- Cloenda de l'exposició “Gaudí & Jujol. Maestros legendarios de Arte y Arquitectura” amb la presència de la directora de l'EPSEB UPC i el cocomisari de l'exposició Li Gaoli, al Sky Museum de Shenzhen (Xina). Data: maig 2024.
- Publicació del catàleg “Gaudí & Jujol. Maestros legendarios de Arte y Arquitectura”. Barcelona: càtedra Jujol UPC, 2024. Conceptualització de la edició bilingüe, coordinació amb els diferents autors dels capítols, gestions per aconseguir esponsorització.
- Participació al XX Congreso Internacional EGA. A Coruña-Porto. 2024. Títol: ‘Representaciones marinas en la arquitectura de Jujol y su contemporaneidad narrativa’. Autors: Esquinas Dessy, Jesús; Zaragoza, Isabel; Mercadé Brulles, Juan. Data: maig 2024. Lloc: Universidade de Porto , Portugal
- Publicació de capítol de llibre de l'editorial Springer. Títol: Beyond architectural representation: ‘A contemporary gaze around Jujol’s work’. Autors: Esquinas Dessy, Jesús; Zaragoza, Isabel; Mercadé Brulles, Juan. Data: maig 2024.

- Cicles de Conferències modernistes Els Pallaresos amb membres comitè científic. 1: J.M. Buqueras ' "una passejada" en imatges gràfiques pel patrimoni modernista de l'arquitecte Josep M. Jujol'. 2: G. Carabí J. Llinàs i R. Miralles, i . C. Peig: ' Jujol i l'església de Vistabella'. 3: J. Mercadé, J. Romera (COAC); M. Callao, i M. Margalef (dir. Museu d'Art Modern Tarragona). Taula rodona: 'El llegat de l'Arxiu Jujol'. Lloc: sala d'actes Ajuntament Els Pallaresos. Dates: 2, 9 i 16-10-2024.
- Comissariat i gestions d'esponsorització per l'exposició dels dibuixos del "IV concurs de Dibuix Diàlegs Tàctils. Càtedra Jujol UPC - Rosa Gres". Lloc: Torre de la Creu, Sant Joan Despi. Barcelona. Data: 23/10/2024 – 1/11/2024
- Recerca sobre el disseny d'una peça de paviment, a petició de l'empresa patrocinadora Rosa Gres. L'estudi dels documents rebuts a la Càtedra Jujol de l'antic Arxiu Jujol va revelar que fou dissenyada per Jujol el 1911 per a Escofet.
- Publicació "Dibujando a Jujol: muestra gráfica del concurso de dibujo Càtedra Jujol UPC - Rosa Gres 2021-2014". Impressió de 300 exemplars en paper i format digital. Conceptualització de la edició, coordinació amb els diferents autors dels capítols, gestions per aconseguir esponsorització.
- Article a El Periódico (21-3-2024): història de la "Casa Planells" (obra de J.M. Jujol) i es fa esment de les activitats recents de la Càtedra Jujol UPC com la exposició a la Xina y la impartició de l'assignatura "J.M. Jujol, arquitectura sostenible, arte reciclado". El periodista que signa l'article, Carles Cols, va visitar la Càtedra Jujol.
- Col·laboració en la coordinació amb GBCe de la III TROBADA Green Building Council, amb la col·laboració d'empreses, docents UPC i professionals. Tema: "Naturalesa i Biodiversitat en l'Entorn construït". Lloc: ETSAB UPC. Data: 20-06-2024.
- Organització de visites amb docents, professionals i estudiantat d'origen nacional i internacional a la càtedra Jujol, a l'arxiu gràfic ETSAB, i a obres de Jujol (Tarragona, Vistabella, Els Pallaresos, Barcelona). A destacar Universidade Lusófona de Lisboa (Portugal), Kindai University (Japó), Ibaraki University (Japó).
- Gestions de coordinació amb l'organització 48H OPEN HOUSE per la inclusió de Torre de la Creu a l'itinerari del festival 2024 i donar difusió de l'exposició dels dibuixos del IV Concurs de Dibuix Càtedra Jujol UPC. Dates: 26/27-10-2024.

- Reunions de contacte amb diverses entitats: direcció del MNAC, demarcació de Tarragona del COAC, direcció general de Patrimoni i direcció General de Recerca de la Generalitat de Catalunya.
- Gestions diverses a empreses i particulars per aconseguir finançament i donacions a la càtedra Jujol.
- Recepció del fons de l'antic Arxiu Jujol, d'acord amb la voluntat testamentària de J. M. Jujol Jr. Encàrrec i coordinació del transport pel trasllat dels documents a la seu de la Càtedra Jujol. Data: 23/07/2024. Lloc: Els Pallaresos (Tarragona) – Barcelona.
- Conceptualització i preparació de projecte competitiu presentat a la convocatòria 2024 d'ajuts a projectes arxivístics Iberarchivos, per poder catalogar, digitalitzar i protegir els documents patrimonials rebuts. Import: 11.990,00€. Data: 30-9-2024
- Gestions diverses per part del director del comitè científic Joan Mercadé Brulles com a marmessor de J.M. Jujol (fill), en la organització del llegat de l'Arxiu Jujol a les diferents entitats Càtedra Jujol UPC, COAC.

ARC (Architectural Representation Center)

- Organització del 8è. Workshop d'Empúries. Videomapping i Patrimoni. 19-20-21 Abril 2024. Tema: Projectes per a una experiència de creació digital en el Museu d'Arqueologia d'Empúries. Actividad: Hackathon de creació d'animacions per a visualització en format videomapping. El projecte es basa en una projecció en format videomapping sobre una façana o superfície amb volum, d'una petita peça animada que expliqui, mostri o transmeti formes de vida, esdeveniments o trets característics de la cultura grecoromana. Es pretén potenciar la reproducció en 3D d'elements de patrimoni mitjançant la fotogrametria. El workshop permet als participants combinar diferents disciplines per a comunicar experimentalment una única idea de projecte. La proposta d'enguany es basa en la creació de petites càpsules d'animacions que es visualitzaran en format vídeo mapping i que explicaran tradicions, costums, curiositats o històries de la cultura grecoromana. També es preveu incorporar la possibilitat de digitalitzar objectes 3D mitjançant tècniques de fotogrametria per a incorporar les animacions. Universitats participants: ETSAB-UPC, CITM-UPC, "Ion Mincu" University of Architecture and Urban Planning (Bucarest). Organització: Museu Arqueològic de Catalunya, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, ARC, Ajuntament de l'Escala.
- Organització del 1r workshop de IA. 'HUB' digital, audiovisual i dels videojocs en Sant Adrià del Besòs. 29 febrer i 4-6 març de 2024. Tema: Projecte per a un espai expositiu del 'hub' digital, audiovisual i dels videojocs a Sant Adrià de Besòs. La IA és una tecnologia en creixement i és present en totes les disciplines i àmbits del coneixement. Es pot entendre la intel·ligència com la capacitat d'aprendre i entendre des de l'experimentació, respondre ràpidament i amb encert davant noves situacions, capacitat de resoldre problemes i redirigir una situació cap a una solució. No obstant això, transformar aquesta capacitat en un procés artificial no és possible sense un procés computacional complex. La conjugació d'aquests dos conceptes transformarà la pràctica professional d'arquitectes i dissenyadors assistit amb IA. Per això, és necessària una reflexió sobre la innovació en aplicació de les metodologies creatives que trobem en aquesta tecnologia un recurs amb infinites possibilitats d'aplicació. L'objectiu del curs és dissenyar una proposta per a un espai expositiu en el 'hub' digital, audiovisual i dels videojocs a Sant Adrià de Besòs amb l'assistència d'intel·ligència artificial aplicada a l'arquitectura. Els/les participants hauran d'utilitzar la IA amb recursos en línia, programari i connectors de diferents tipus. També aplicaran metodologies d'ús en la creació de continguts de formats diversos (text, imatge, vídeo, àudio, presentacions, etc. Universitats participants: ETSAB-UPC, UAM (Azcapotzalco, Universidad Autónoma Metropolitana, Mèxic), UDG (Universidad de Guadalajara, Mèxic), TEC (Tecnológico de Monterrey, Mèxic), "Ion Mincu" (University of Architecture and Urban Planning, Bucarest). Organització: ARC.

- Organització del curs ICE de IA per a PDI i PAS d'Arquitectura. 35 professors i PAS de diversos departaments (ETSAB/EPSEB)

CONVENIS PER A ESTADES DE RECERCA

Convenis de cooperació educativa reguladors de les pràctiques acadèmiques al departament d'estudiants externs (Mobilitat/Learning)

- Conveni amb la Sapienza Università di Roma per l'estada de recerca del doctorand Marco Proietti, del 21/09/2023 al 15/10/2023. Professor responsable: Isidro Navarro Delgado. (DOCT-2023-1138)

INDEX

Presentació	1-2
Fests significants	3-8
Estructura	9-15
Personal	16-21
Estudis.....	22-31
ETSAB	23-26
ETSAV	27-28
EPSEB.....	23-31
Dades econòmiques	32-39
Activitats de recerca	40-70
Estudis de Doctorat	71-75
Càtedra Jujol	76-81
ARC.....	82-83
Convenis estades de recerca.....	83

Informació i dades extretes:

Plataforma sessions i acords dels òrgans col·legiats. UPC. <https://govern.upc.edu/ca>

Portal d'indicadors i dades estadístiques UPC <https://www.upc.edu/indicadors/ca>

Portal infoPDI (GPAQ) <https://gpaq.upc.edu/infopdi/>

DRAC <https://drac.upc.edu/info/ca>

WEB DRA <https://ra.upc.edu/ca>

Web ETSAB <https://etsab.upc.edu/ca>

Web EPSEB <https://epseb.upc.edu/ca>

Web ETSAV <https://etsav.upc.edu/ca>

Web UPC <https://www.upc.edu/ca>

Web de l'Escola de Doctorat <https://doctorat.upc.edu/ca>

Portal del coneixement obert UPCommons <https://upcommons.upc.edu/>

Bases de dades de personal UPC (per al personal gestor)

Aplicatiu Gconvenis UPC

Aplicatiu Personal Vinculat

SAP