

programa, exercicis resum i final

dibuix I - ETSAB - UPC

cuatrimestre tardor

2003-2004

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors

Programa Inicial del Quadrimestre de Tardor

el programa va ésser fet amb el vist-i-plau del Director de l'ETSAB, en Jaume Sanmartí, i el programa va tenir unes mínimes variacions.

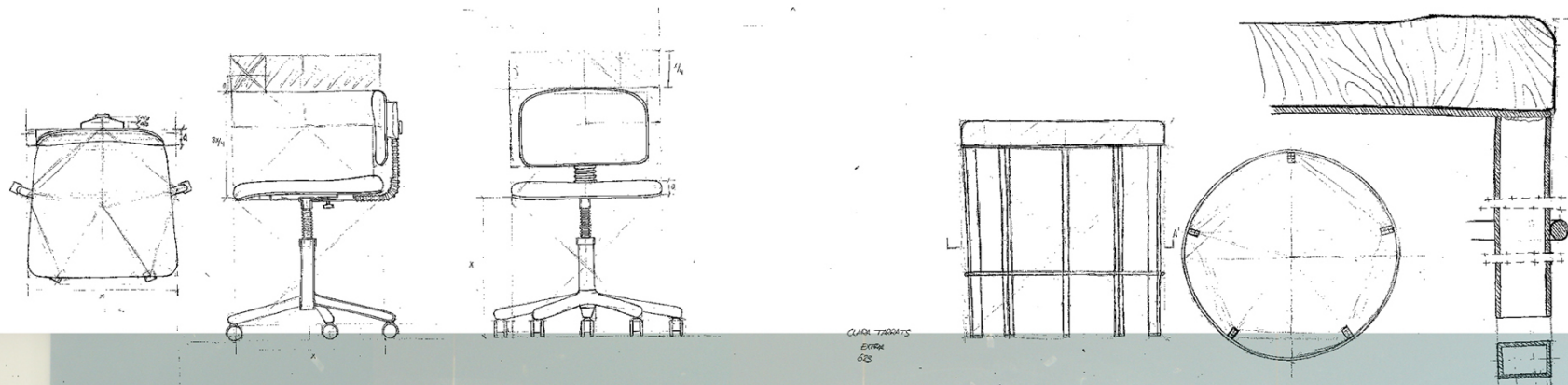
dibuix 1 - ETSAB - UPC

cuatrimestre tardor

2003-2004

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors



CQ d'objectes i petits espais

objectes quotidians

CQ objectes : ecadres i taburets

dibuix I - ETSAB - UPC

quadrimestre de tardor

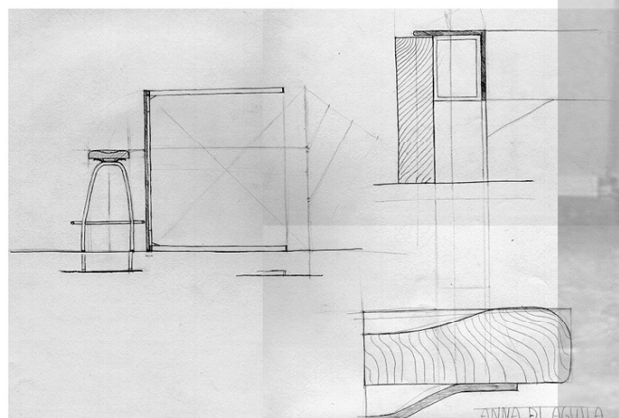
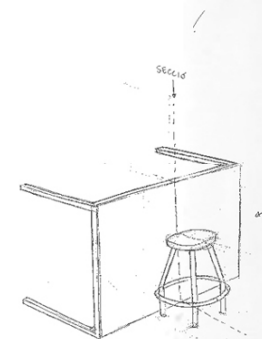
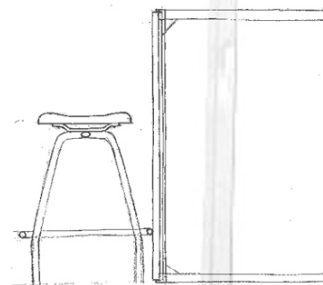
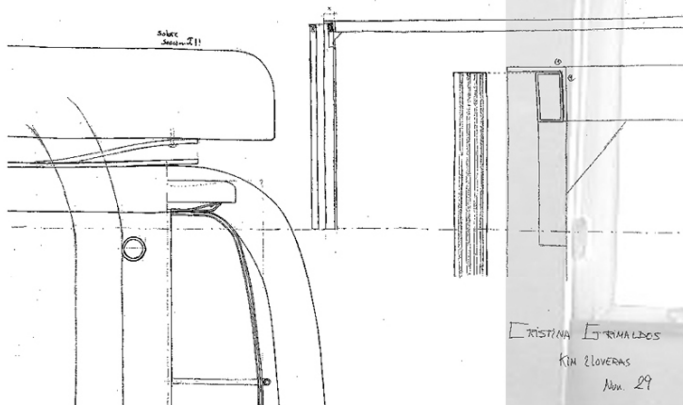
2003-2004

es comença a treballar amb els objectes quotidians de l'estudiant. El Croquis no és més que una pressa de dades, els sistemes emprats són els propis del Croquis : el dièdric i l'axonomètric. El que és important és l'anàlisi feta de l'objecte, evidentment suportada per un dibuix.

Joaquim Lloberas i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors

Clara Tarrats
estudiants



CQ d'objectes i petits espais

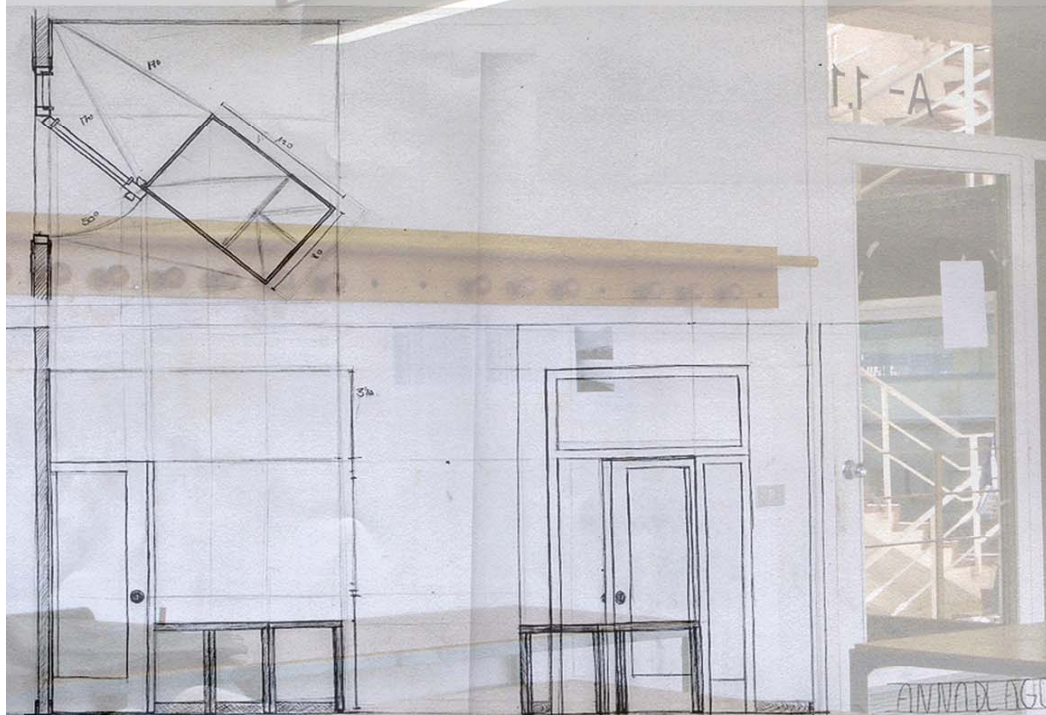
objectes quotidians

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de tardor
2003-2004

CQ objectes : tamburets i taula fent petits conjunts

un cop analitzats els objectes individualment, s'els relaciona entre ells.
els sistemes emprats són els propis del Croquis : el dièdric i l'axonomètric
el que és important és l'anàlisi feta de l'objecte, evidentment suportada per un dibuix.

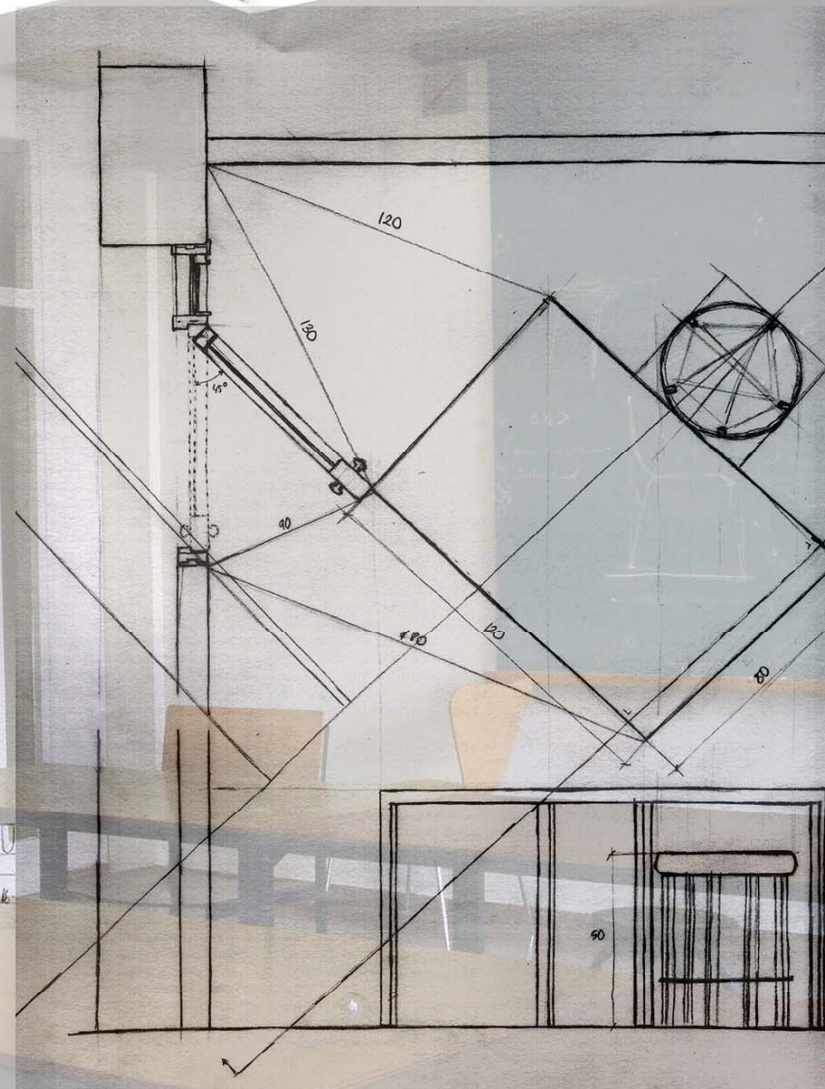
Joaquim Lloveras i Montserrat
professors responsables
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Anna del Àgulla, Lluch Baños Aixalà, Cristina Grimaldos
estudiants



CQ d'objectes i petits espais
cantonada aula

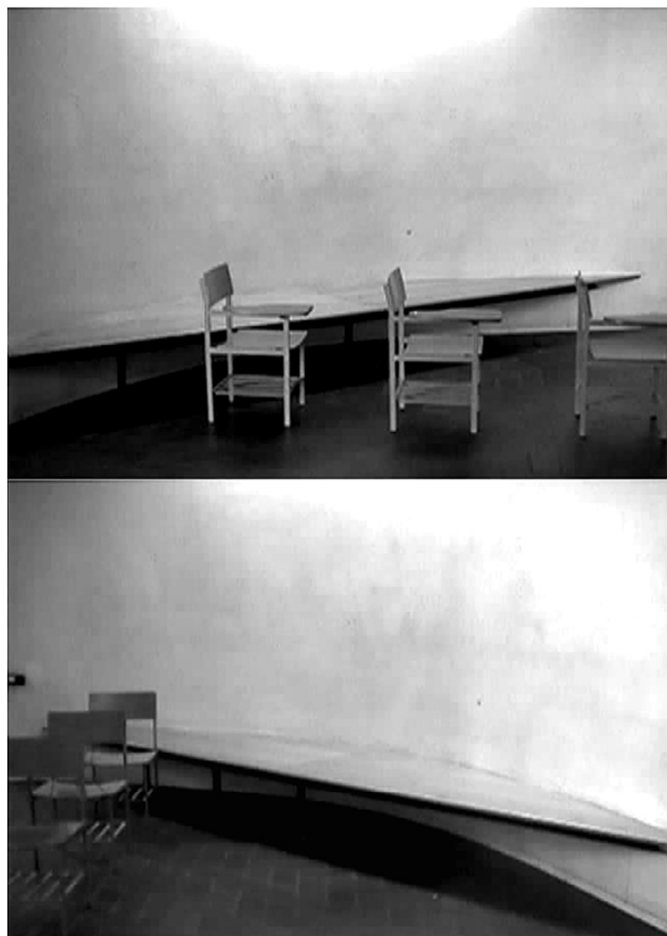
dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de tardor
2003-2004

CQ petit espai i objectes: conjunt lateral aula



analitzats els objectes d'ús quotidià de l'estudiant (taula, tamborets, portes,.....)
se planteja fer un conjunt d'ells lligat a un petit espai, com per exemple la cantonada de l'aula.
alguns d'ells no segueixen la ortogonalitat de l'aula i s'acoten, per tal de forçar a triangular els espais per acotar-los.

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Anna del Agulla - Cristina Grimaldos
estudiants



el dibuix de croquis no s'ha d'entendre com un retrat diedric de la realitat sinó com a una anàlisi d'una part d'ella en la que utilitzem el sistema diedric i/o l'axonomètric. és per això que es va proposar com a exercici resum de la part de croquis d'objectes i petits espais, el petit conjunt de la fotografia, en el que tots els elements de la realitat formen part de la anàlisi.

Es proposava primer fer la anàlisi de la cadira i posteriorment l'anàlisi del petit espai de la paret corba amb el banc incorporat en el qual es col·locaven diverses cadires tot seguint un esquema regular el despiece de les rajoles del terra ajudava a entendre l'esquema proposat

les línies a emprar eren molt poques i cadascuna d'elles havia de tenir el seu significat

les per a indicar l'esquema compositiu emprat
les per a indicar si era un element seccionat o projectat
les per a indicar les mínimes cotes a usar

exercici resum CQ d'objectes i petits espais

21 i 24 octubre

dibuix I - ETSAB - UPC

cuatrimestre tardor

2003-2004

CQ objectes : cadira i banc, individualment

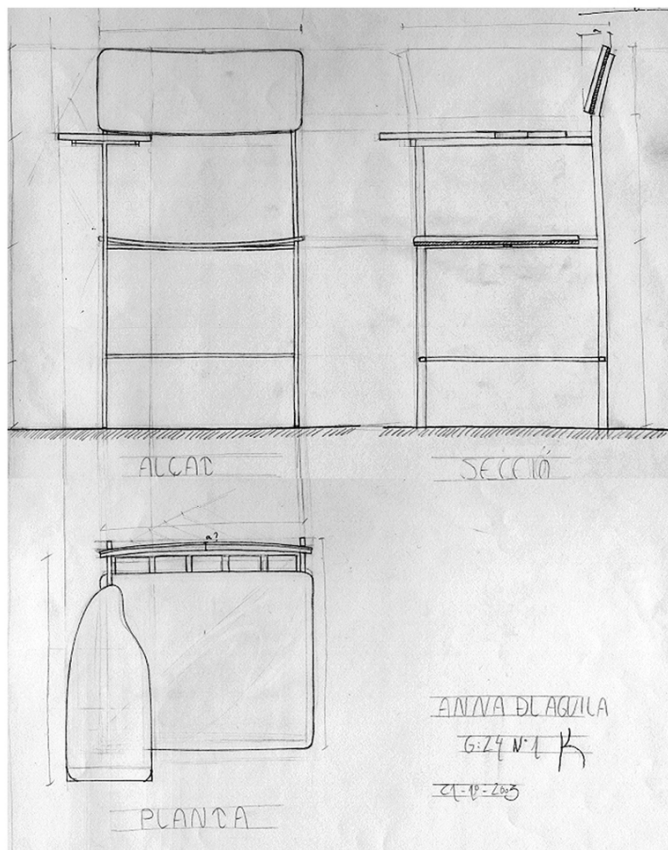
CQ espais : conjunt banc i cadires

l'objecte del croquis, la cadira, no havia estat feta per els estudiants

les cadires es van agrupar fent una composició simple, regular, dins de l'espai corbat de Coderch

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors

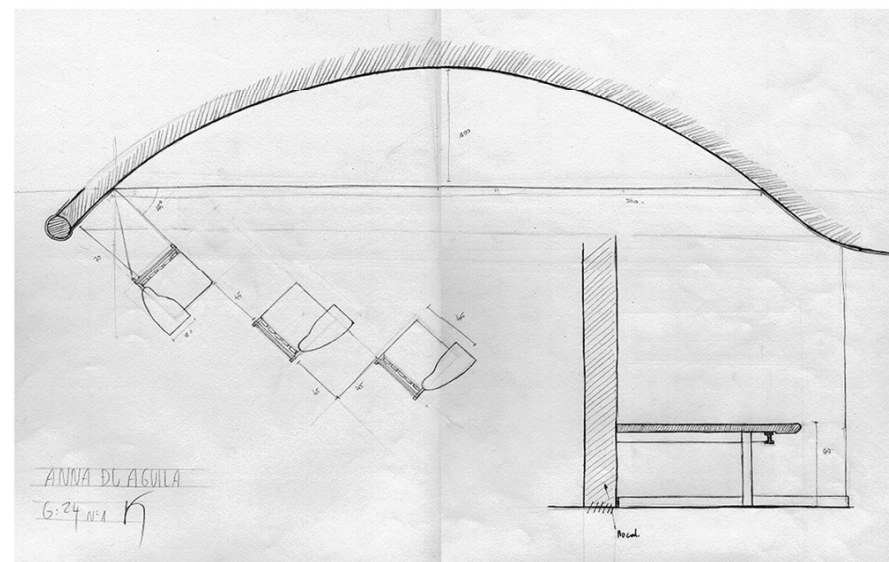
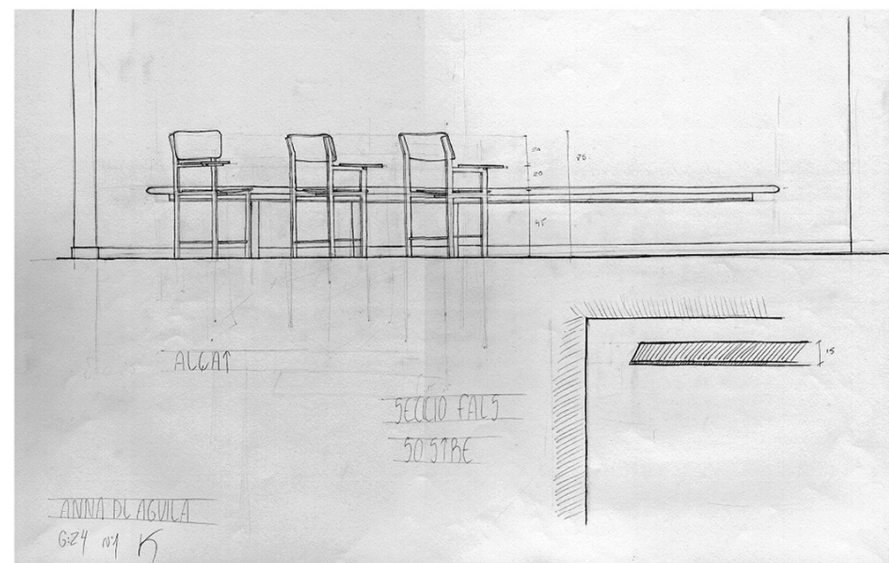


exercici resum CQ d'objectes i petits espais
21 i 24 octubre

dibuix I - ETSAB - UPC
cuatrimestre tardor
2003-2004

CQ objectes : cadira i banc, individualment

CQ espais : conjunt banc i cadires



l'objecte del croquis, la cadira, no havia estat feta per els estudiants
les cadires es van agrupar fent una composició simple, regular, dins de l'espai corbat de Coderch

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Anna del Àguila
estudiants



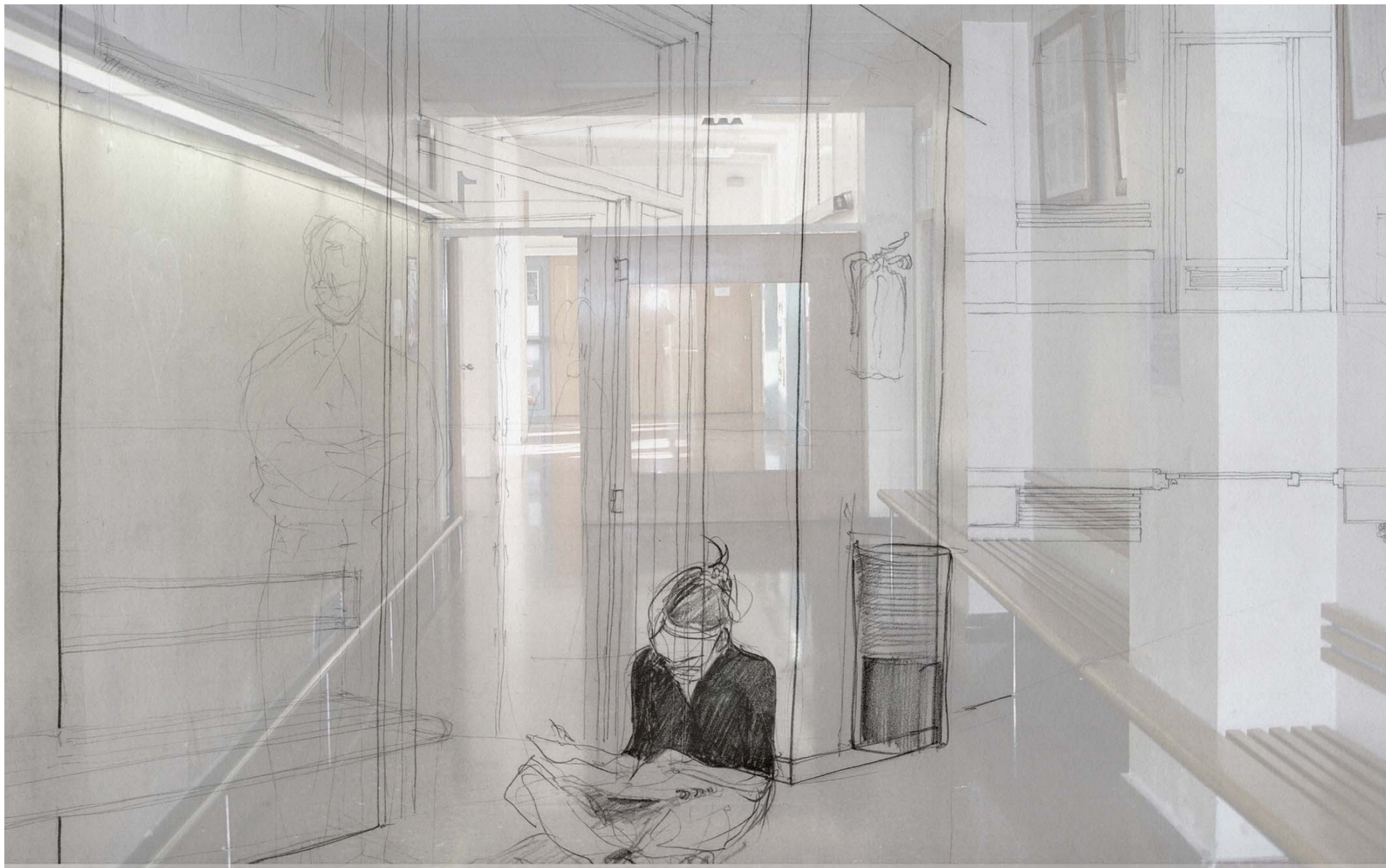
CQ grans espais i ES grans espais
passadís aules Etsab

OQ i ES d'espais
sortida de l'aula

per començar a treballar els espais, obrim les portes de l'aula

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de primavera
2003-2004

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Mark Friedhoff
estudiants



CQ grans espais i Es grans espais
passadís Etsab

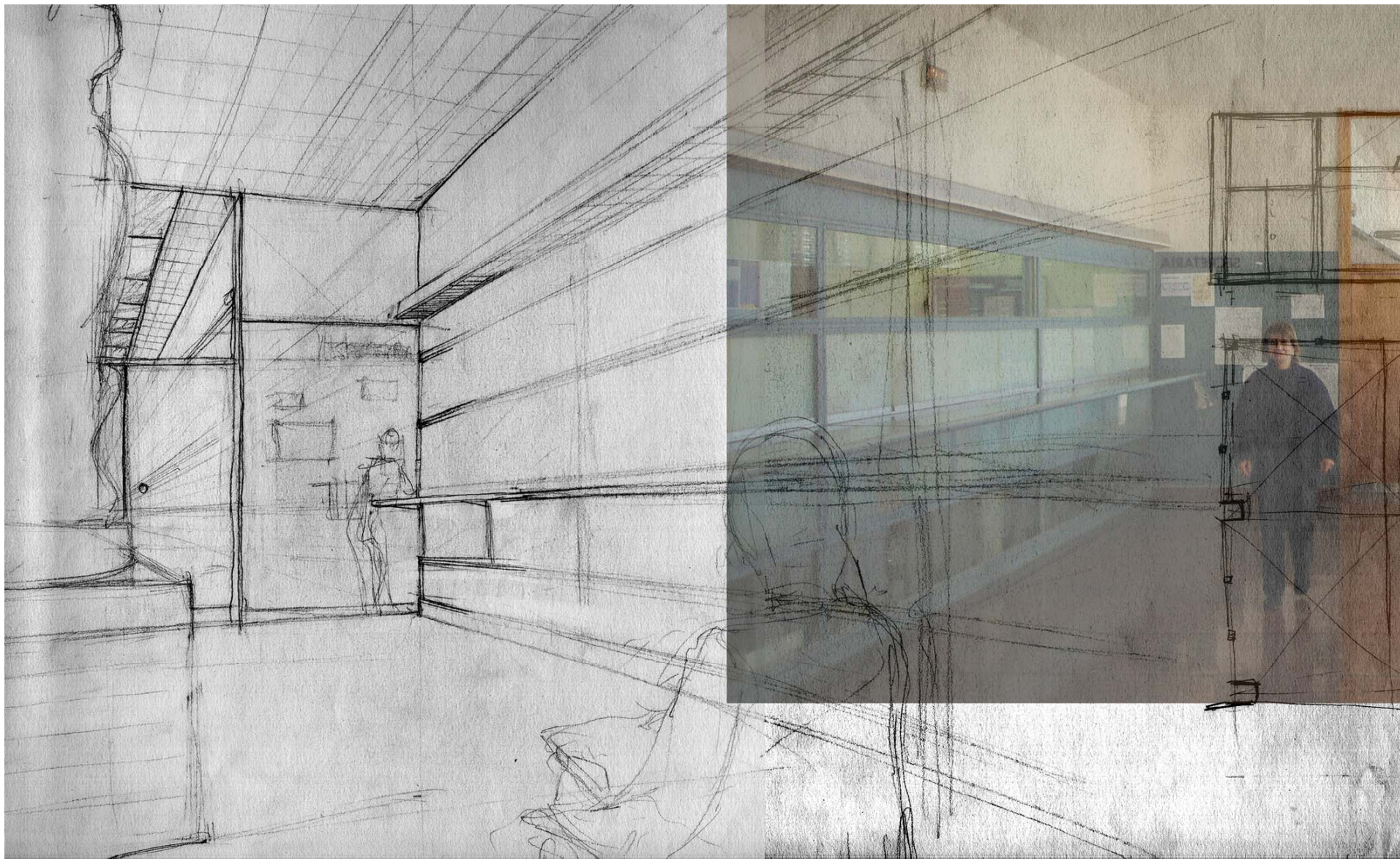
OQ i Es d'espais
sortida de l'aula

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de primavera
2003-2004

una vegada repassats els de cònic necessaris per l'esbòs, s'inicia el tema dels grans espais
es comença per un espai mitjà d'ús cotidià, com pot ésser el passadís de les aules

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Mark Friedhoff
estudiants



CQ grans espais - ES grans espais
hall direcció

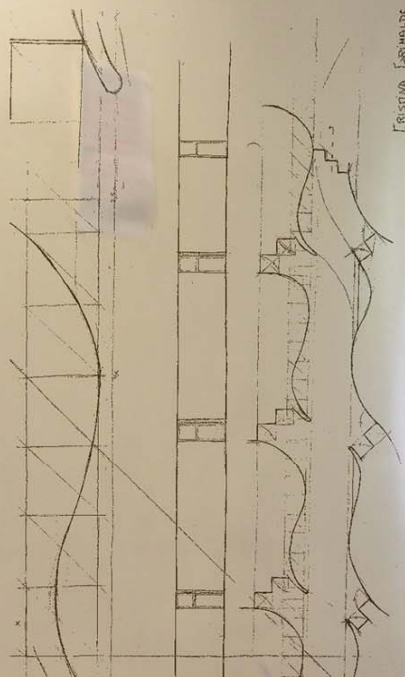
hall direcció : esquema planta i esbòs

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de tardor
2003-2004

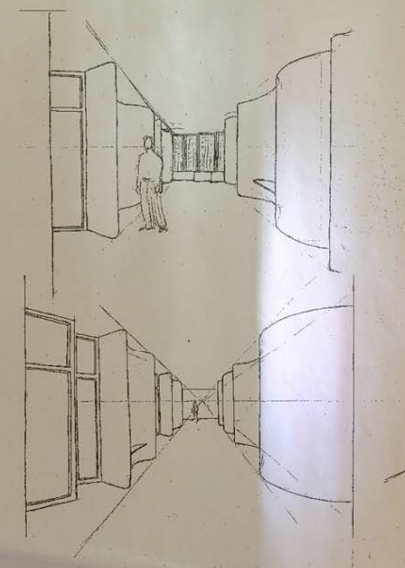
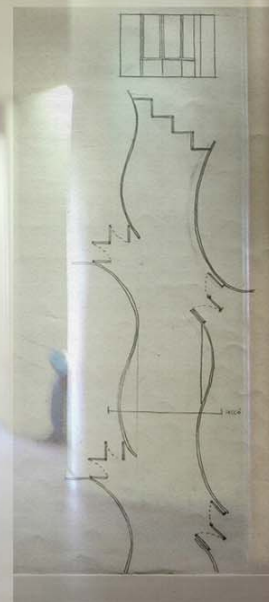
es fan d'altres treballs d'espais mitjans, d'un ús ja no tant quotidià per a l'estudiant com pot ésser el hall de direcció el tamany de l'esbòs ha d'ocupar tot el DIN A3, per tal de produir una percepció de l'espai quasi real en el mateix full es fa un esquema de planta i alçat-secció de l'espai analitzat

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Agnès Parcerisas
estudiants



CRISTINA GRIMALDOS



CQ grans espais - ES grans espais
passadís Coderch

dibuix I - ETSAB - UPC

quadrimestre de tardor

2003-2004

ES espais : conjunt passadís i entrada aula
CQ espais : conjunt passadís i entrada aula

l'espai gran en el que es treballa més a fons són els passadissos de Coderch.
La sinuositat del passadís possibilita la comprensió del concepte de fuga sense elements lineals
ahora que és un molt bon exercici per a percebre la subtilitat de la profunditat dins l'espai real.
L'asimetria del passadís ens força a un plantejament abstracte del croquis com a presa de dades d'un espai.

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors

Cristina Grimaldos - Oriol Brufau
estudiants



exercici resum de CQ de grans espais i ES
part del hall de l'Etsab

dibuix I - ETSAB - UPC

cuatrimestre tardor

2003-2004

ES petits esbossos de recorregut: sortida de "la peixera" (3)

ES esbós d'intervenció: Intervenció a l'escala central

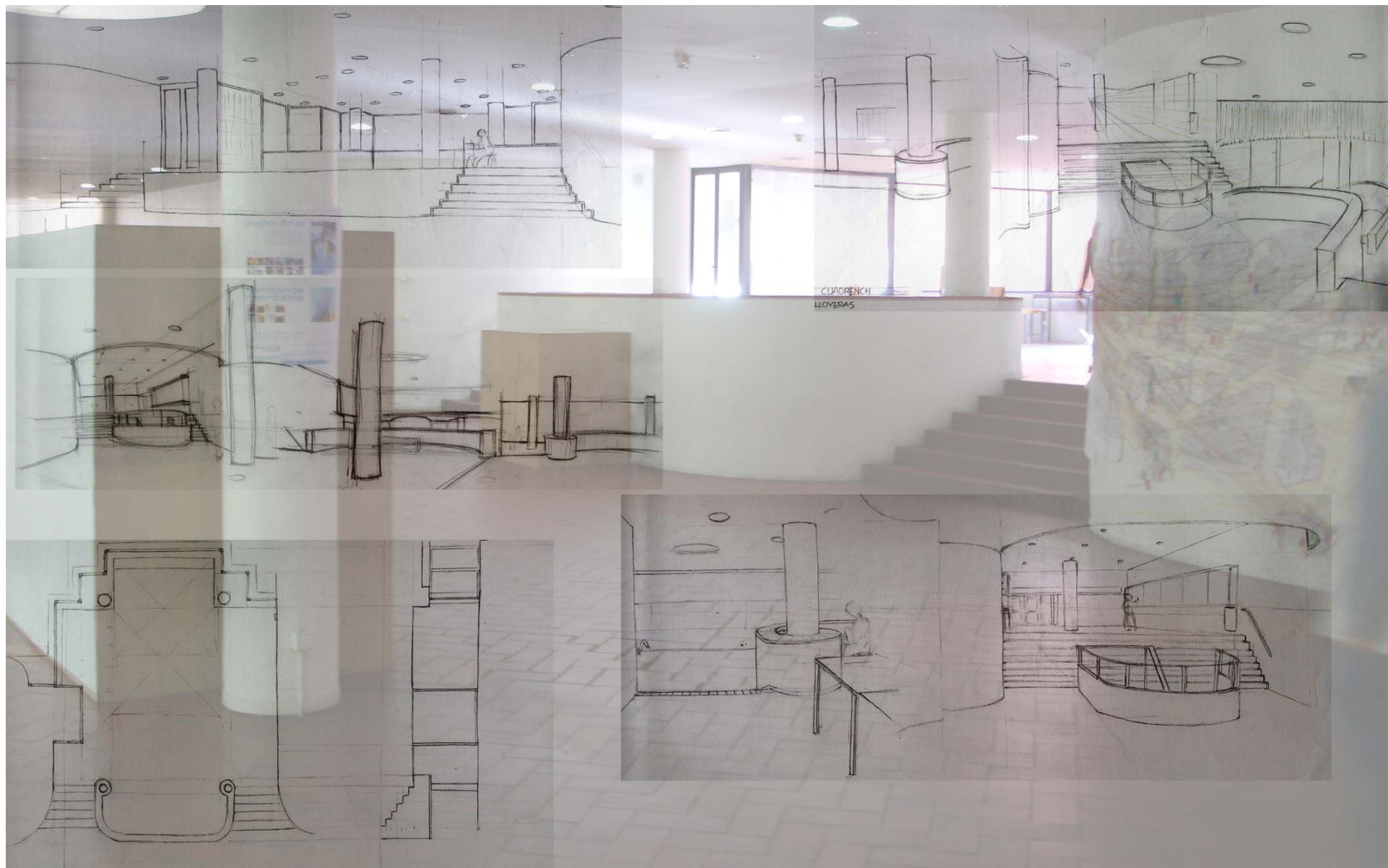
CQ croquis complementaris

"la peixera" té elements lineals i corbats, ideals com a resum dels tipus d'espais estudiats.
dels tipus d'esbós fet s'en proposen dos: de recorregut i d'intervenció

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors

Pere Cuadrench
estudiants



exercici resum de CQ de grans espais i ES
part del hall de l'Etsab

dibuix I - ETSAB - UPC

cuatrimestre tardor

2003-2004

ES petits esbossos de recorregut: sortida de "la pelxera" (3)

ES esbòs d'intervenció: Intervenció a l'escala central

CQ croquis complementaris

"la pelxera" te elements lineals i corbats, ideals com a resum dels tipus d'espais estudiats.
dels tipus d'esbòs fet s'en proposen dos: de recorregut i d'intervenció

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors

Pere Cuadrench - Victoria Maya - Agnès Parcerisas
estudiants

EXERCICI FINAL DIBUIX I
GENER 2004



el Hall de la Facultat de Dret es desenvolupa perpendicularment al sentit d'entrada a l'edifici de l'est a l'oest, paral·lelament a la Diagonal
ara bé, les comunicacions dins del Hall es desenvolupen en el mateix sentit d'entrada, de sud a nord
es proposa fer un Croquis general analitzant precisament un d'aquests blocs de comunicació sud-nord
el conjunt analitzat, lineal, ho forma el porxo exterior, que sempre és present visualment des de l'interior
l'escala d'accés a l'aula superior i el pas vers els aularis del nord, envoltat per patis.

el croquis d'un objecte es centra en la anàlisi del banc original del Hall,

el banc és fet de dos materials, l'acer estructural i la fusta
(igual que el primer exercici fet per l'estudiant : la taula de la seva classe)

es proposa a l'estudiant que prengui les dades suficients per tornar-ho a construir

el Hall de la Facultat de Dret és un espai molt transparent on els espais exteriors
(porxo i jardí Diagonal - patis interiors en el pas als aularis nord)
s'interioritzen i actuen com a fons de l'espai interior propi del Hall

l'espai interior no és l'original; hi han hagut varies intervencions :
l'oficina de La Caixa, a l'oest, la rampa per a afavorir l'accessibilitat als aularis nord i, darrerament,
el conjunt de la nova recepció, la qual "amaga" un dels patis interiors originals

l'exercici d'esbós s'ha plantejat a dos nivells :

l'estudiant com a Observador (esbós de recorregut)

donat que l'eix del Hall és ple de noves intervencions i com que l'existència dels bancs
perimetralis originals afavoreix la contemplació del Hall de nord a sud i viceversa
contemplació que té sempre com a fons l'exterior "interioritzat"
és per això que no s'ha plantejat un recorregut pel Hall, sinó que s'ha optat
per fer unes vistes ràpides des d'aquests bancs.

donat que es tracta de l'exercici final, es vol que l'estudiant copsi les transparencies

l'estudiant com a Autor (esbós de substitució i/o intervenció)

al llarg del curs s'ha insistit en l'importància del dibuix d'esbós com a eina per a incidir
en la realitat, tot canviant-la.
per això, com a exercici final, es proposa una mínima intervenció a l'únic pati original.
des del banc situat enfront del pati s'ha de fer un esbós que representi el pati
en el que part dels seus vidres s'han fet translúcids

exàmen final gener 2004

Hall de la Facultat de Dret

dibuix I - ETSAB - UPC

cuatrimestre tardor

2003-2004

OQ objecte : banc original del Hall

OQ espais : conjunt : porxo - escala Hall - accés a aularis

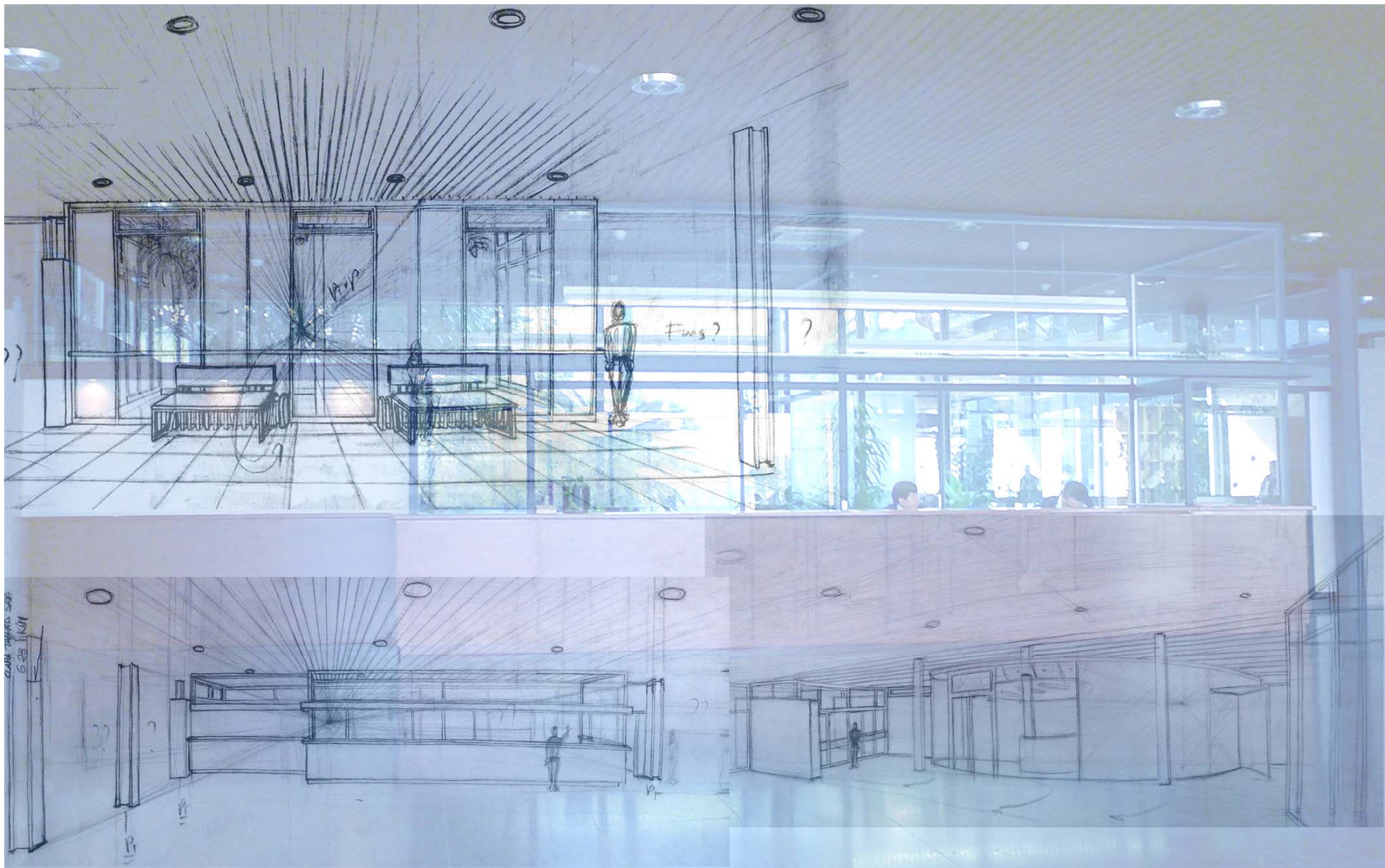
ES esbossos : esbós d'intervenció (1) i de recorreguts del Hall (3)

l'objecte, el banc del Hall, és fet en els mateixos materials que la taula de la classe de l'Escola

la taula va ésser un dels primers exercicis. No s'havia anat mal al Hall de la Facultat de Dret

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors



exàmen final gener 2004
Hall de la Facultat de Dret

dibuix I - ETSAB - UPC
cuatrimestre tardor
2003-2004

OQ objecte : banc original del Hall
OQ espais : conjunt : porxo - escala Hall - accés a aularis
ES esbossos : esbòs d'Intervenció (1) i de recorreguts del Hall (3)

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Clara Tarrats
estudiants

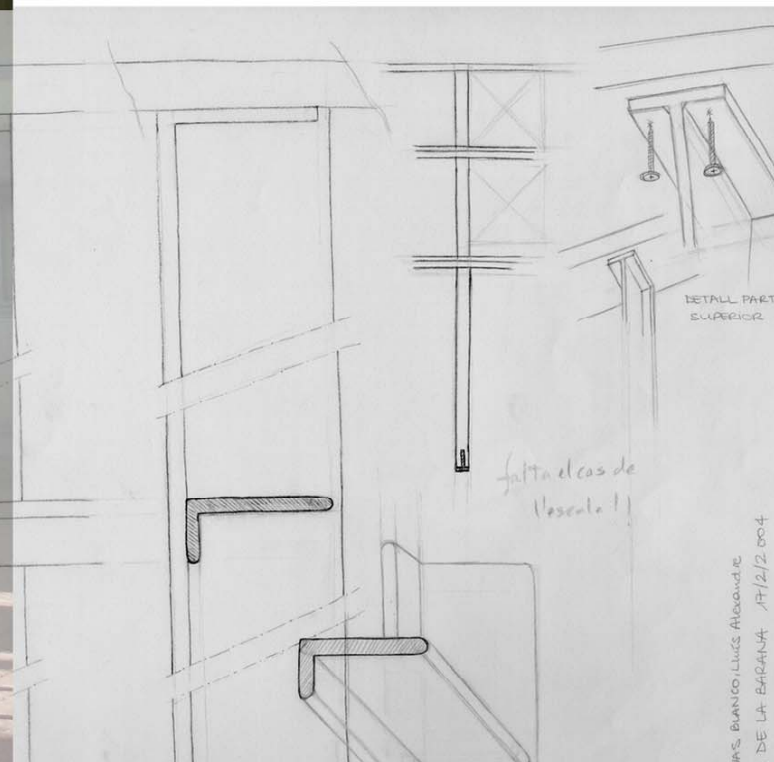
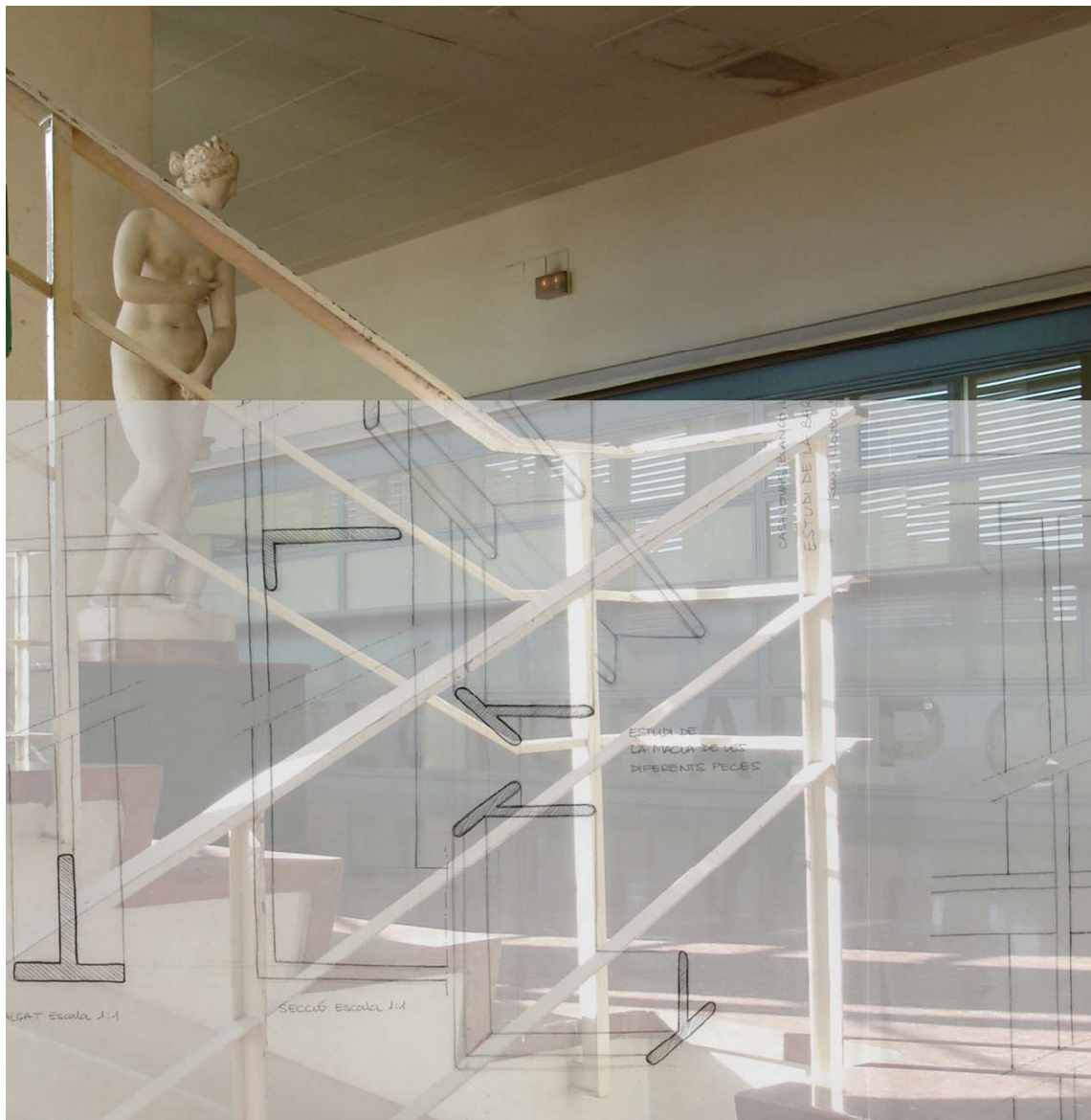


exàmen final gener 2004
Hall de la Facultat de Dret

dibuix I - ETSAB - UPC
cuatrimestre tardor
2003-2004

OQ objecte : banc original del Hall
OQ espais : conjunt : porxo - escala Hall - accés a aularis
ES esbossos : esbòs d'Intervenció (1) i de recorreguts del Hall (3)

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Clara Tarrats
estudiants



CQ d'objectes i petits espais escala Etsab

croquis de la barana

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de primavera
2003-2004

els estudiants són, tots ells, repetidors
es torna a començar amb la anàlisi - i el seu conseqüent croquis- d'un nou objecte d'ús cotidià
en aquest cas la barana de l'escala de l'Etsab

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Lluís Alexandre Casanovas Blanco
estudiants



CQ grans espais - ES grans espais
Aula Etsab

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de primavera
2003-2004

ES espais : conjunt passadís i detalls entrada aula
CQ espais : conjunt passadís i lateral aula

abans de continuar amb el CQ d'objectes i petits espais, es fa un repàs de l'esbòs
fent una intervenció en un àmbit prou conegut per l'estudiant
s'adintel·la la paret de l'aula a nivell del cel·lars del passadís i es col·loca una taula

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Lluç Baños
estudiants



exercici prefabricats

donat que hi ha una mostra de prefabricats a l'Etsab, s'aprofita per fer-hi tot el treball de CQ d'objectes i petits espais
l'Exercici Resum d'aquesta part es fa prenent com a objecte i petit espai part del conjunt de la mostra dels prefabricats

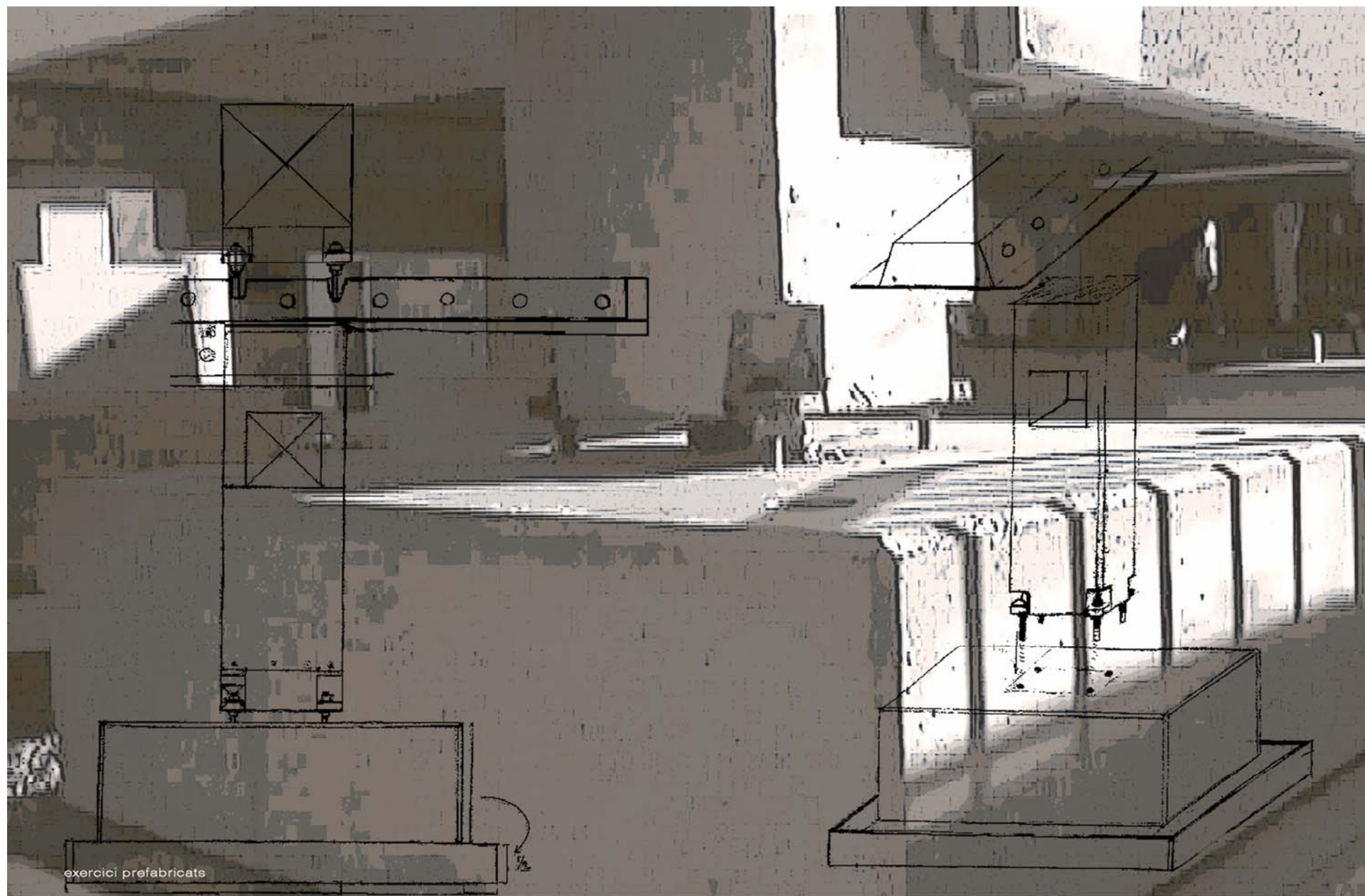
dibuix I - ETSAB - UPC

cuatrimestre primavera

2003-2004

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor coordinador

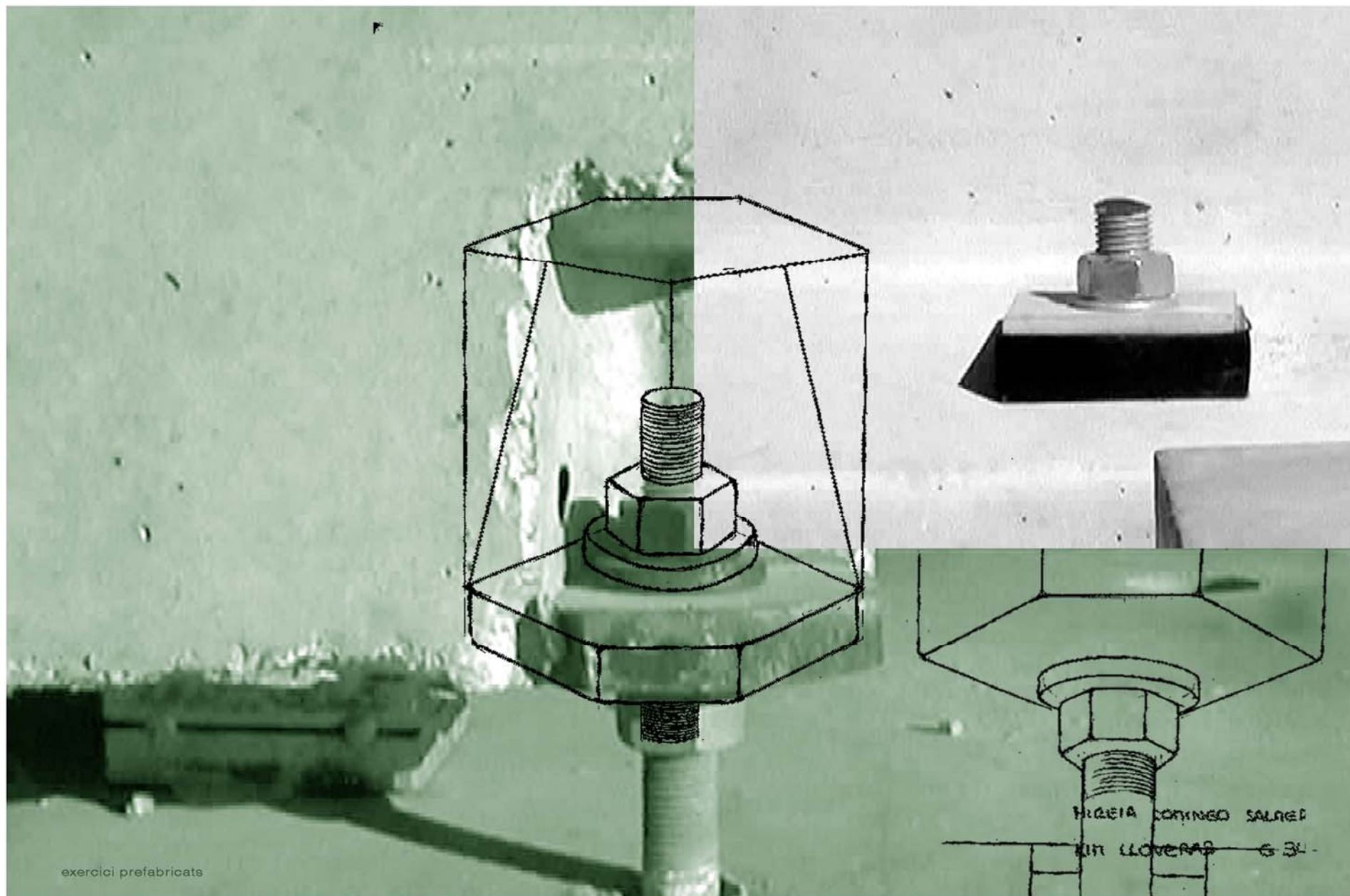
O. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors



exercici prefabricats

dibuix I - ETSAB - UPC
cuatrimestre primavera
2003-2004

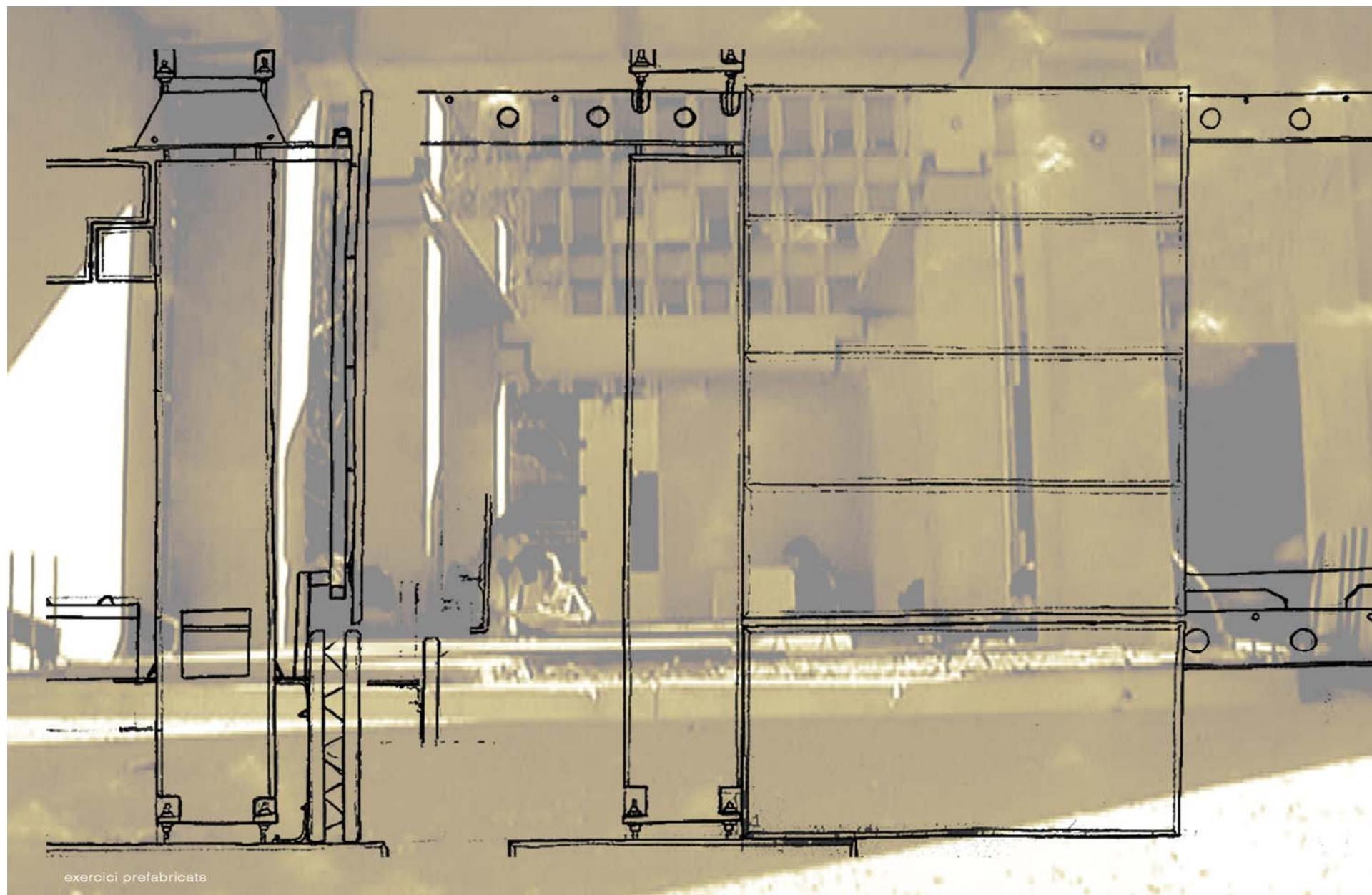
Joaquim Lloveras i Montserrat
professor coordinador
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Regina Canals
estudiants



exercici prefabricats

dibuix I - ETSAB - UPC
 cuatrimestre primavera
 2003-2004

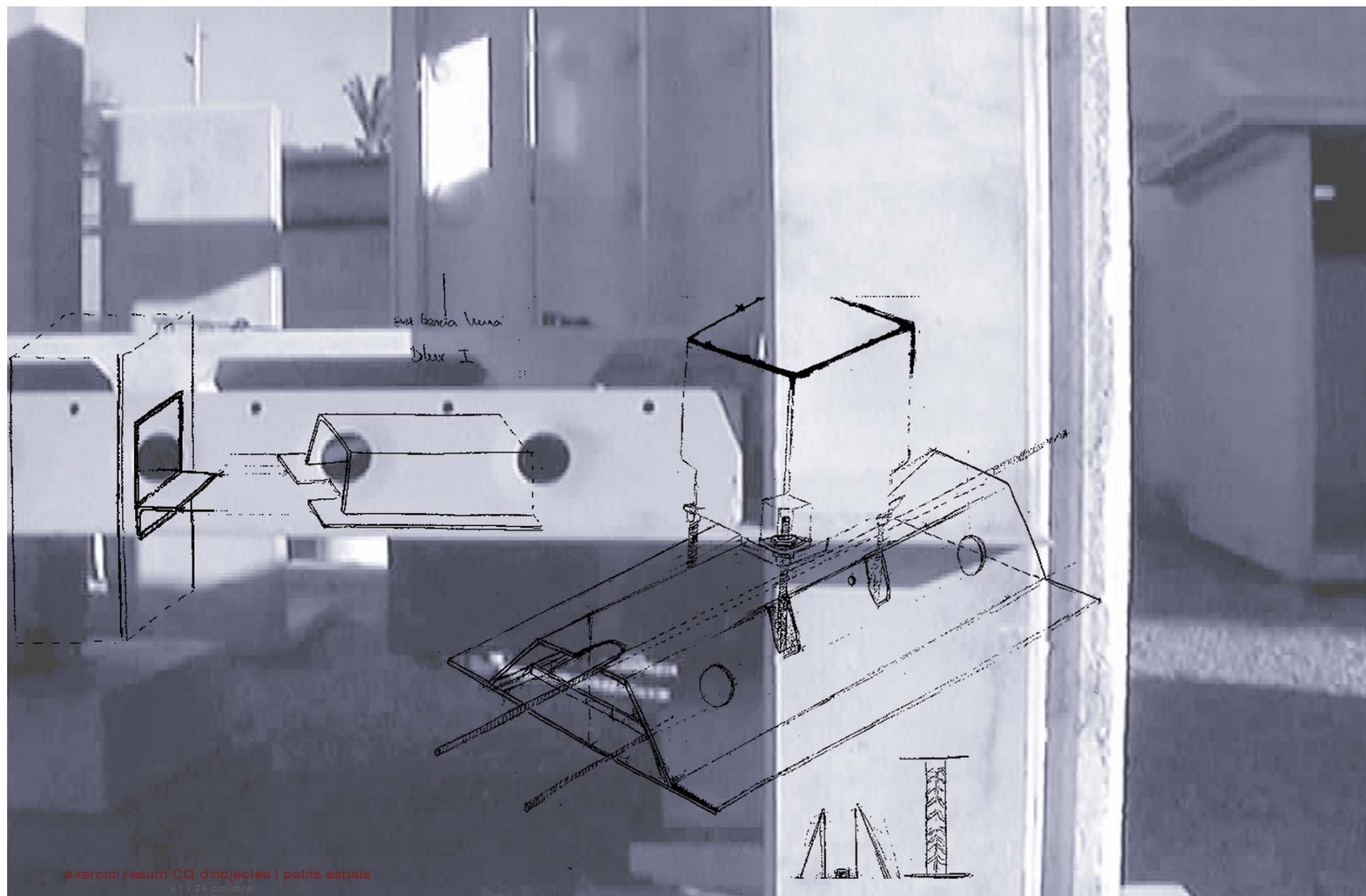
Joaquim Lloveras i Montserrat
 professor coordinador
 C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
 professors
 Mireia Domingo
 estudiant



exercici prefabricats

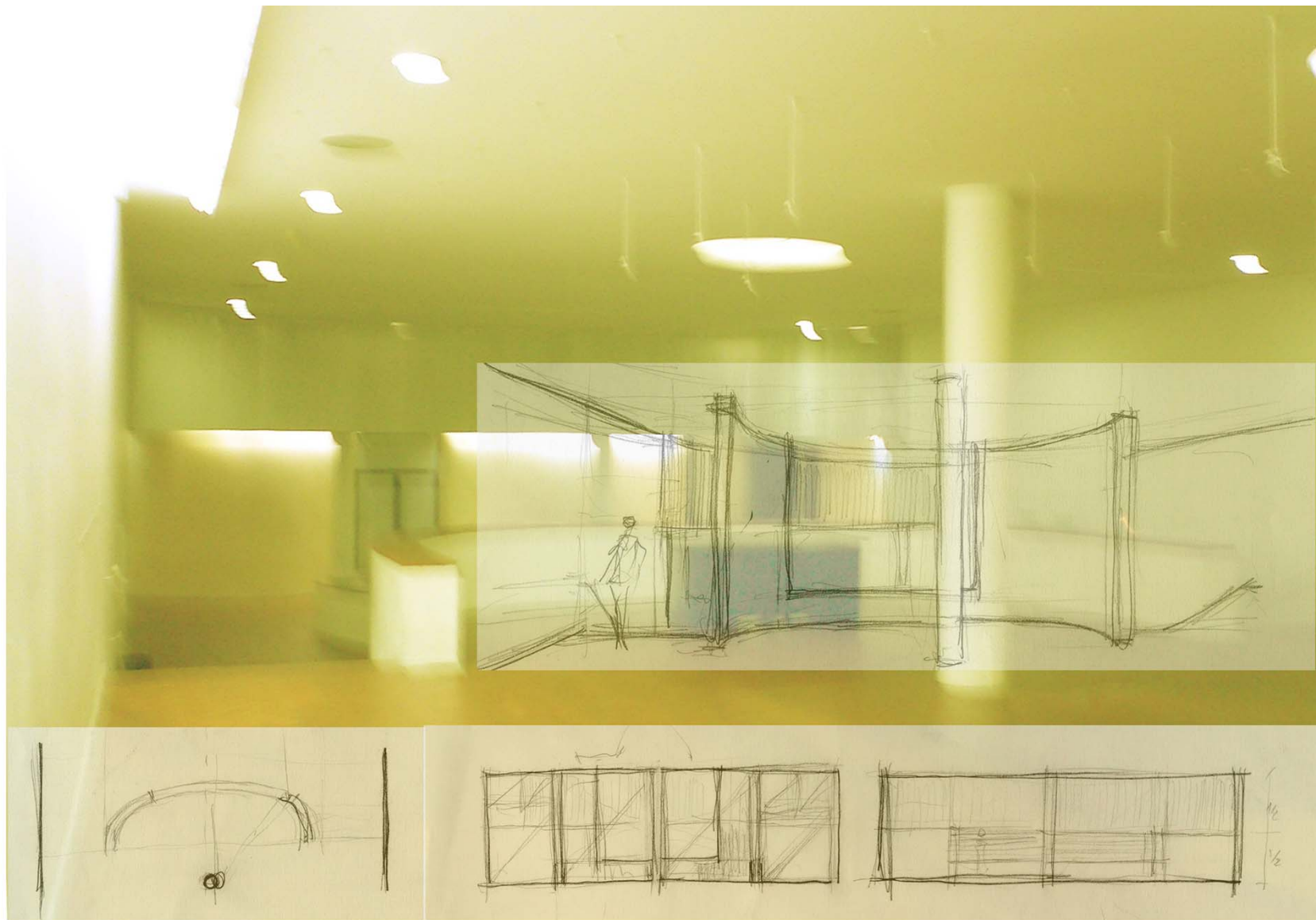
dibuix I - ETSAB - UPC
cuatrimestre primavera
2003-2004

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor coordinador
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Regina Canals
estudiants



dibuix I - ETSAB - UPC
cuatrimestre tardor
2003-2004

Joaquim Lloberas i Montserrat
professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors



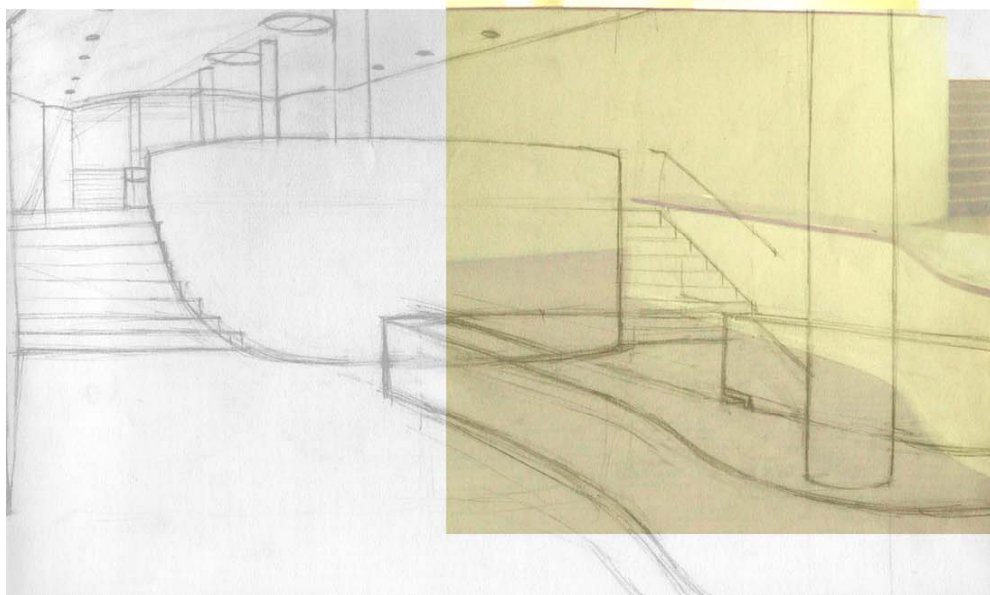
CQ grans espais - ES grans espais
 hall Coderch

dibuix I - ETSAB - UPC
 quadrimestre de primavera
 2003-2004

Hall Coderch : petites intervencions - planta i esbòs

un cop fet el treball fort del CQ d'objectes i petits espais amb els prefabricats, i per tal de treballar amb el tema de l'esbòs, es fan tot un seguit de petits treballs d'intervenció al hall de Coderch l'estudiant fa petites croquis del que vol fer i l'esbòs complementari

Joaquim Lloveras i Montserrat
 professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
 professors



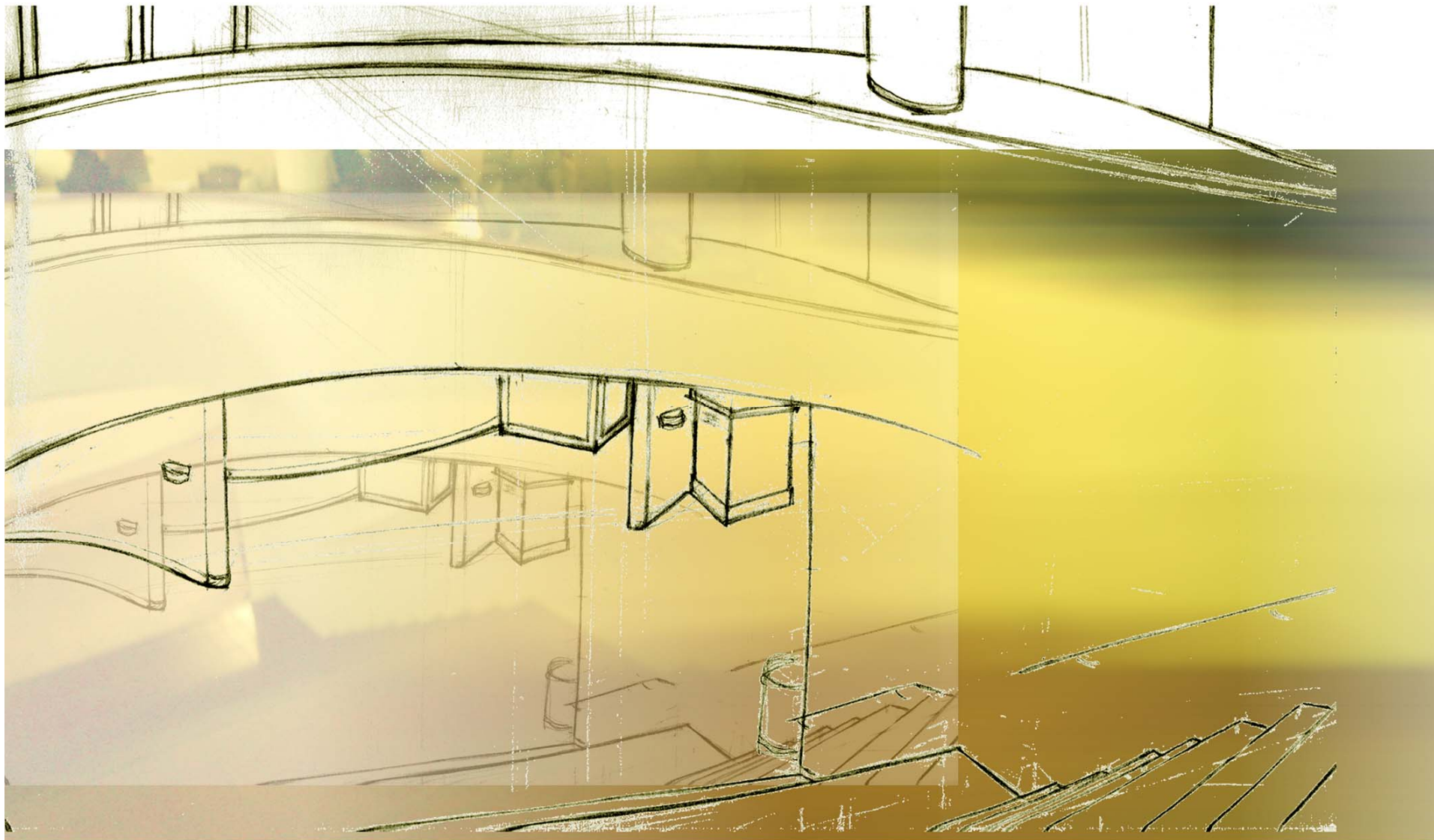
CQ grans espais - ES grans espais
hall Coderch

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de primavera
2003-2004

conjuntament amb les petites intervencions es proposa la captació directa de la sinuositat de l'espai Coderch

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Montse Sánchez
estudiants



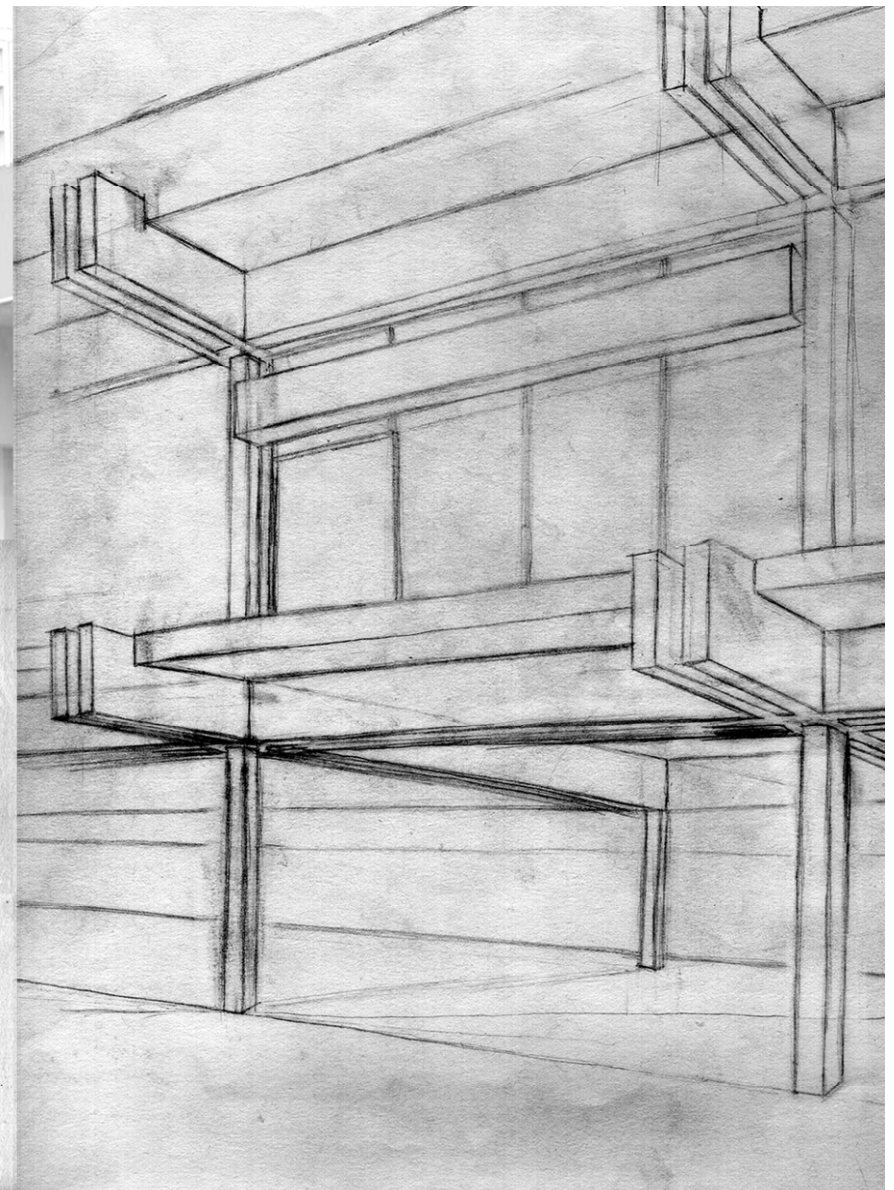
CQ grans espais - ES grans espais
passadís Coderch

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de tardor
2003-2004

escorços

la profunditat de l'espai del hall possibilita l'esbòs d'escorç
l'estudiant ja ha rebut prou formació de cònic com per a aprofitar-la per ajudar-se a representar l'espai en escorç
d'aquesta manera adquireix la plena llibertat per a enfocar el seus esbossos

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Lorena Castell
estudiants



grans espais - ES grans espais
empresarials

uix I - ETSAB - UPC

1r trimestre de primavera

3-2004

CQ : mòdul de façana

ES : mòdul de façana

se surt de l'escola, per canviar d'espais, i es va a la Facultat de Ciències Econòmiques i Empresarials
es comença analitzant un "mòdul" de la façana

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors

Joan Vallis - Jordi Morelló
estudiants



CQ grans espais - ES grans espais
empresarials

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de primavera
2003-2004

CQ espais : Intervenció pati entrada empresarials
ES espais : Intervenció pati entrada empresarials

l'accés a empresarials no és del tot adaptat als discapacitats
es proposa fer una rampa que substitueix l'esgraiat actual

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Anna Larré
estudiants



CQ grans espais - ES grans espais
empresarials

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de primavera
2003-2004

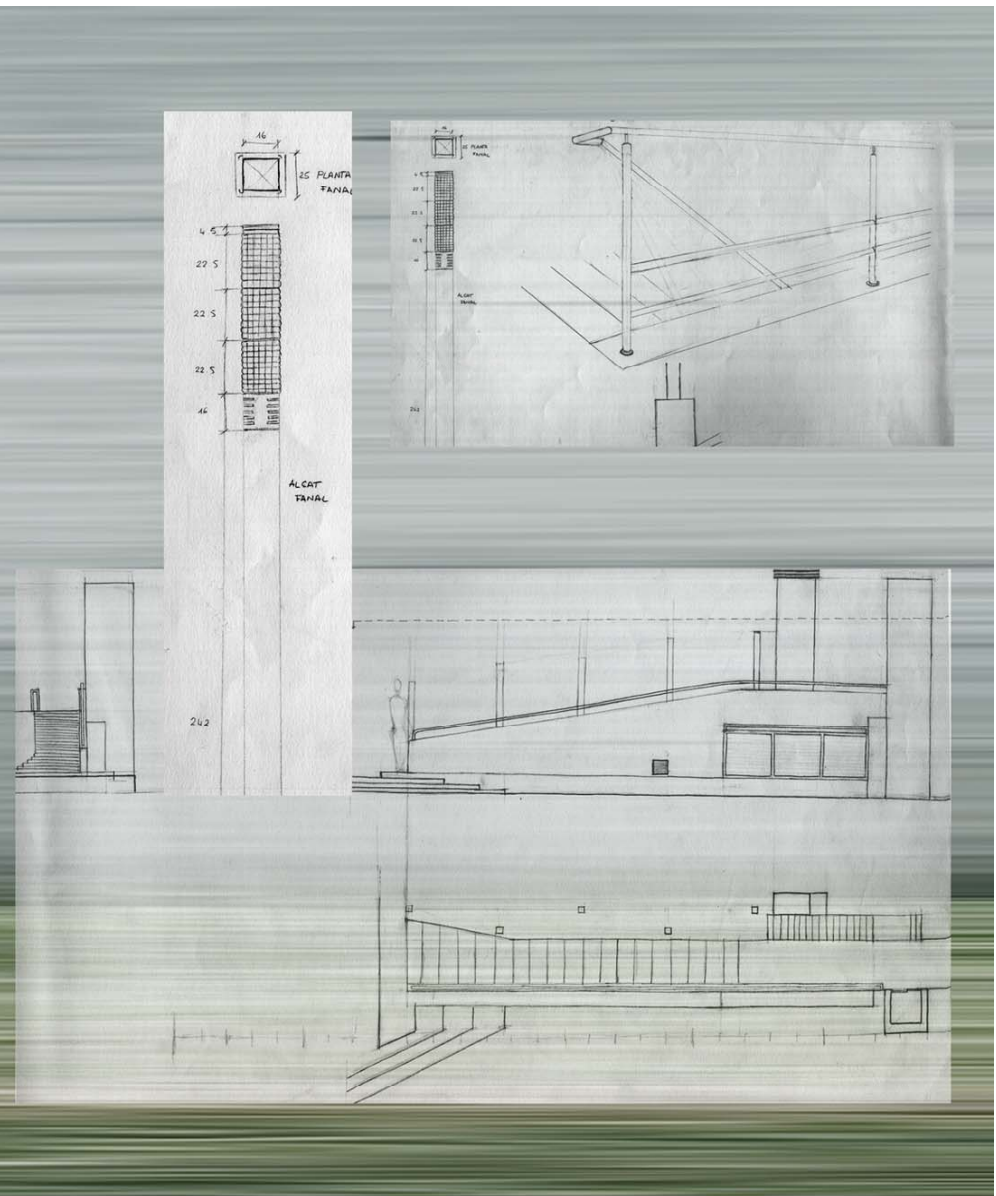
ES : exteriors diagonal
ES : cantonades pati entrada

es fa un ES general de la façana a la diagonal forçant que hi entri la rampa de discapacitats
s'estudien les variacions del "mòdul" que es produeixen a les cantonades del pati exterior d'entrada

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors

Joan Valls - Regina Canals
estudiants



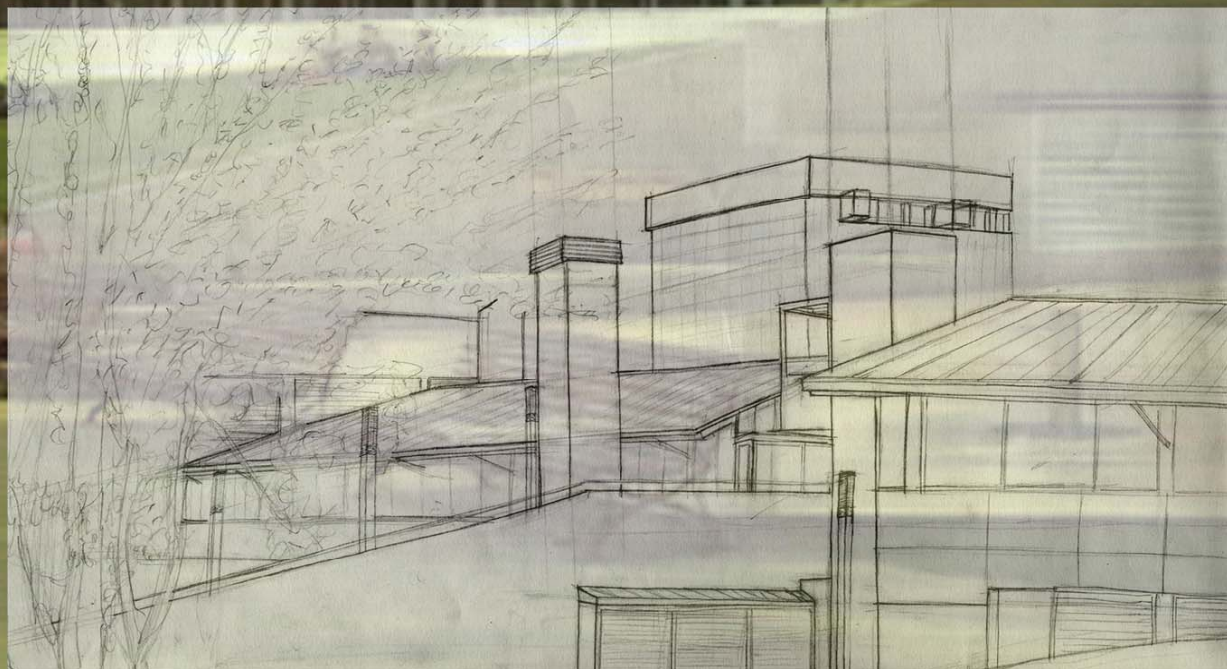
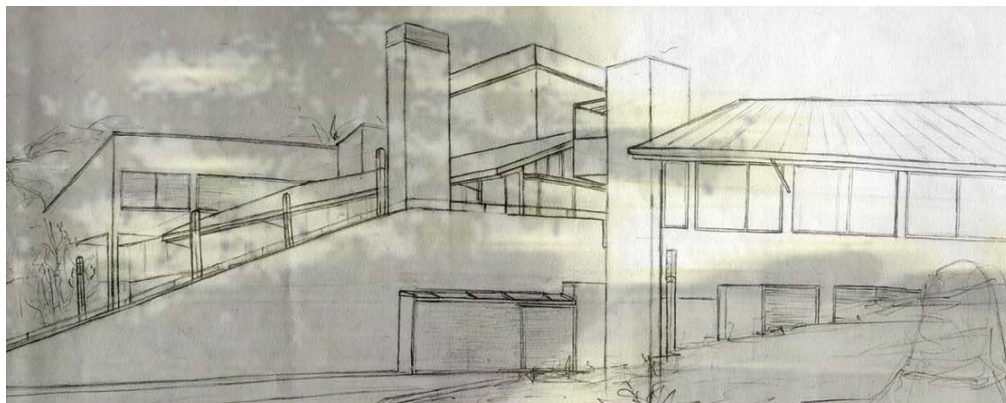
Exàmen Final juny 2004
Aulari Dret

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de primavera
2003-2004

OQ objectes : fanals
CQ espais : conjunt accés aulari Tomás y Vallente
ES : vistes del conjunt rampa-aulari

com a exercici final, es proposa que la part de CQ d'objectes sia la anàlisi del fanal del jardí
com a CQ de grans espais es proposa el conjunt de la rampa d'accés a l'aulari

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Blanca Martínez - Montse Sánchez
estudiants



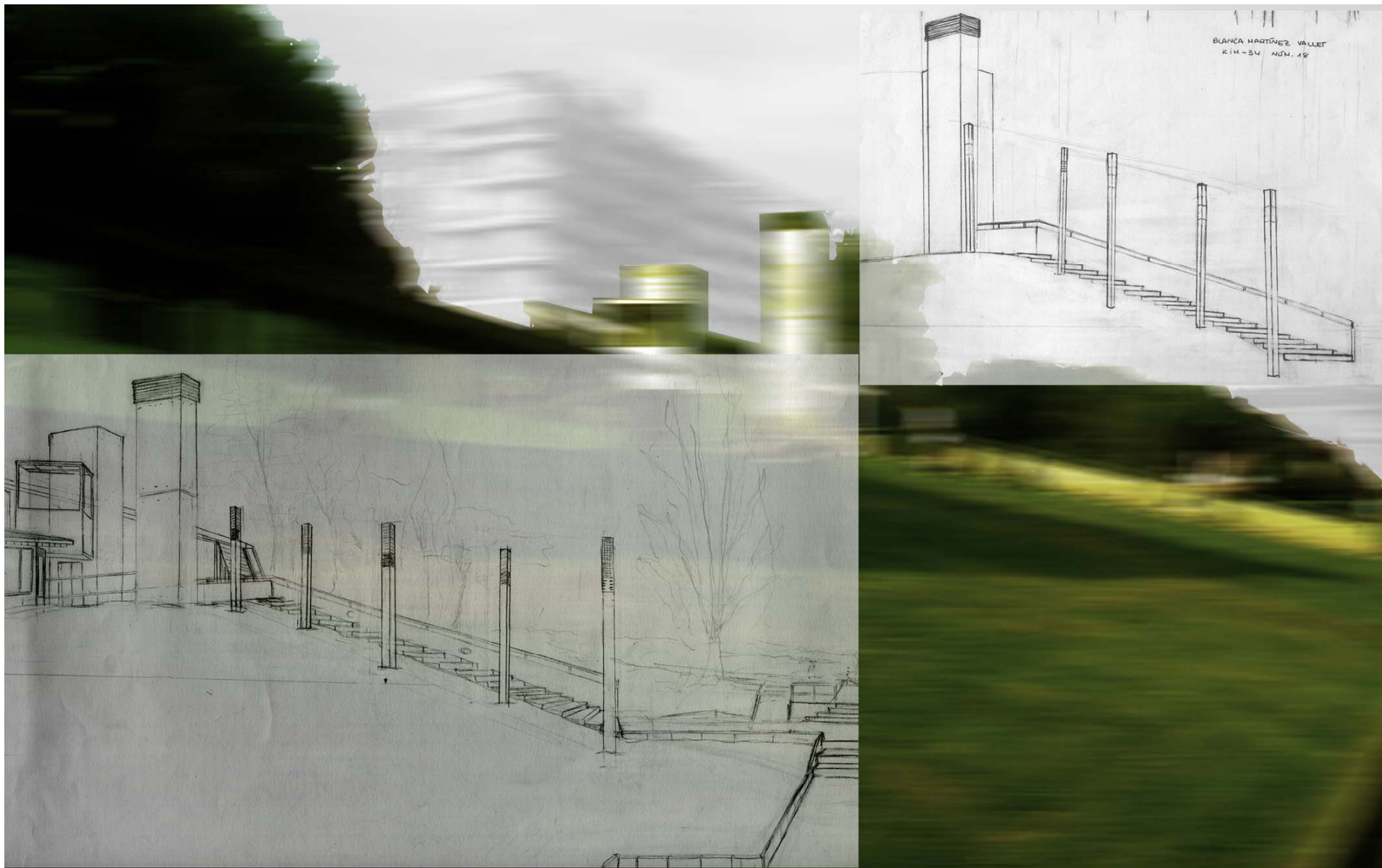
Exàmen Final juny 2004
Aulari de Dret

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de primavera
2003-2004

ES : vistes de la rampa d'accès

d'aquesta manera l'estudiant arriba a finalitzar el curs
des de l'inicial taburet de l'aula fins aquí ha fet un llarg camí
és d'agrair la col·laboració de Montserrat Sagalés, estudiant i becària del Departament

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable
C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Montse Sánchez - Sanchez Fortún
estudiants



Exàmen Final juny 2004
Aulari de Dret

dibuix I - ETSAB - UPC
quadrimestre de primavera
2003-2004

ES : vistes de la rampa d'accès

la distribució dels fanals que surten als esbossos dels estudiants no es corresponen pas als que hi ha al jardí
en aquest moment solament n'hi ha dos a la rampa.

l'estudiant ha de proposar una distribució en CQ de cinc fanals, l'efecte dels quals s'ha de veure reflectit als esbossos

Joaquim Lloveras i Montserrat
professor responsable

C. Escoda - R. Espar - M.A. Meneses - J. Mercadé - M. Ribas - J.L. Ros
professors
Blanca Martínez
estudiants