

CÁTEDRA JVJOL

CONCURSO DE DIBUJO ROSA GRES

INTRODUCCIÓN

La Cátedra Jujol convoca por tercera edición consecutiva al concurso de dibujo en honor al arquitecto Josep M. Jujol. Con ello nos enorgullecemos en continuar difundiendo la obra y pensamiento de este gran arquitecto



CONCURSO Y PREMIOS

El objetivo del concurso de dibujo es fomentar el estudio y difusión de la obra del arquitecto Josep M. Jujol, mediante el estudio y representación de una de sus obras, en esta tercera edición hemos seleccionado la icónica “Torre de la Creu” en Sant Joan Despí. (P. Canalies, 14) recientemente rehabilitada.

Construida entre 1913 y 1916 por el arquitecto José M. Jujol i Gibert, la torre de la Creu es también conocida como Torre del Ous, Casa dels ous y Torre Parellada, y originalmente llamada Torre Gibert, ya que originalmente se proyectó como casa de veraneo por encargo de Josefa Romeu i Grau, viuda de Gibert y tía del mismo Jujol. La Torre de la Creu es una obra arquitectónica modernista diseñada por el arquitecto catalán Josep M. Jujol, que se encuentra ubicada en la ciudad de Sant Joan Despí, en la provincia de Barcelona, España. La torre tiene una estructura cilíndrica y se eleva a una altura de 30 metros, convirtiéndose en uno de los edificios más altos de la zona. La torre de la Creu ha sido objeto de varias reformas y restauraciones a lo largo de los años. En la década de 1980, se realizaron trabajos de consolidación estructural para asegurar la estabilidad de la torre, que había sufrido algunos daños debido a la erosión y el paso del tiempo. Posteriormente, en 2008, el Col·legi d'Arquitectes llevo acabo una restauración integral de la torre. En 2014 el Ayuntamiento llevó a cabo una nueva campaña de rehabilitación de la parte exterior, esta restauración incluyo trabajos en la estructura y la fachada, así como la renovación de la ornamentación exterior. En 2022 la ultima restauración a la torre se llevó acabo, reanimando una vez más el caracter de esta edificación. La torre de la Creu es una obra que se ha vuelto simbólica y referente de la arquitectura del arquitecto Jujol.

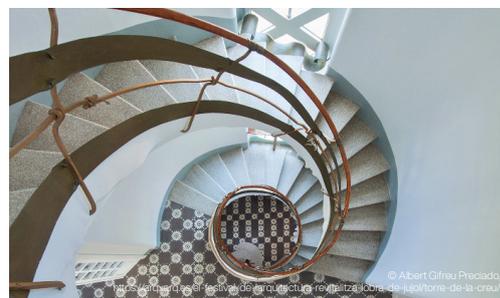
CÁTEDRA
JVJOL



CONCURSO
DE DIBUJO
EDICIÓN 2023

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO

La característica más destacada de la Torre de la Creu es su fachada está ornamentada con una serie de elementos arquitectónicos que incluyen mosaicos de vidrio, cerámica vidriada, hierro forjado y esculturas en relieve, todos ellos diseñados por Jujol. Los colores utilizados en la ornamentación son vibrantes y vivos, creando un efecto visual sorprendente. En la parte superior de la torre, hay una cruz de hierro forjado que simboliza la iglesia local y que se convierte en el elemento más emblemático de la Torre de la Creu.



CÁTEDRA
JVJOL



CONCURSO
DE DIBUJO
EDICIÓN 2023

La torre de la Creu es un edificio bifamiliar aislado, construido por el ensamblaje de cinco cuerpos cilíndricos de planta circular de diferentes medidas, tanto en diámetro como en altura, mismas en las que se ubican las estancias y las escaleras de la vivienda, lo que hace que el edificio resalte y se convierta en una singularidad dentro del contexto. A esta singularidad también contribuyen el conjunto de cupulas de medidas y formas diferentes que coronan el edificio, con un acabado mosaico cerámico que le da una imagen única y un “cromatismo notable”. El edificio está rodeado de un jardín circuncidado por una valla con coronamiento ondulado y una puerta de acceso de hierro forjado muy trabajada. Este jardín y la valla con la reja forman parte del inmueble y participan de sus valores y, por lo tanto, se consideran también monumento.

CONCURSO

El concurso organizado por la Cátedra Jujol de la Universitat Politècnica de Catalunya UPC Barcelona Tech, está “patrocinado” por la empresa de cerámica “ROSA GRES”, y en colaboración con el Ayuntamiento de Sant Joan Despí y tendrá dos categorías :

- **A** Dibujo del espacio arquitectónico elaborado a partir de una visita al lugar mediante técnicas manuales, blandas, acuarela, tinta, mixtas, etc. El motivo será libre y podrá ser del exterior, del interior, a nivel general, parcial o de detalle, etc. Concertar visitas en: cannegre@sjdespi.net.
- **B** Dibujo interpretativo / creativo de la Torre de la Creu elaborado a partir bibliografía, material de archivo, etc. mediante el redibujo manual o híbrido, collage, fotomontaje, fotografía, artefacto, técnicas mixtas, etc. Se facilita un listado de bibliografía y enlaces al final de las bases.

PREMIOS

- Se concederá un primer premio dotado de 500 € a cada categoría.
- Se premiarán los tres mejores trabajos de cada categoría con una cerámica especialmente fabricada por la empresa “ROSA GRES”, reproduciendo un diseño original del Arquitecto Jujol y un diploma para los veinte finalistas.
- Las obras finalistas y premiadas serán expuestas en la “Torre de la Creu” durante el Festival de Arquitectura 48h OPEN HOUSE en Octubre 2023.
- La comisión de selección se reserva el derecho a poder realizar un reajuste en el reparto de los premios económicos como otorgar premios ex aequo o menciones especiales.

JURADO

El jurado del concurso de Dibujo de la Cátedra Jujol será presidido por su Directora junto a las siguientes personas:

- Director del comité científico de la Cátedra Jujol.
- Directora de la EPSEB o persona en que delegue.
- Director del Departamento de R.A – U.P.C.
- Representante de la empresa Rosa Gres.
- Representante del Ayuntamiento de Sant Joan Despí.
- Directora 48H OPEN HOUSE Barcelona

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

El concurso está abierto a todos los estudiantes de escuelas de arquitectura, que deban justificar su estatus de estudiantes con una copia de la matrícula o certificado del centro donde cursen sus estudios. Para participar en la tercera edición de este Concurso de Dibujo “Cátedra Jujol” será necesario aceptar las condiciones de participación aquí enumeradas y la tabla de información básica del tratamiento y protección de datos personales de la UPC, relativas a la participación y gestión en el concurso que cada participante deberá ENTREGAR FIRMADO.

CALENDARIO

Este concurso seguirá el calendario siguiente:

- 27 de marzo 2023 : Inicio del concurso
- 10 de mayo 2023: Cierre de la recepción de envíos por correo postal.
- 19 de mayo 2023: Cierre de la recepción de envíos a Cátedra Jujol.
- 01 de junio 2023: Publicación de los dibujos seleccionados en la Web
- 15 de junio 2023: Publicación de los dibujos ganadores en la Web.
- Durante el mes de Octubre: Entrega de premios. Se anunciarán y darán difusión del acto y lugar de entrega.

CÁTEDRA
JVJOL



CONCURSO
DE DIBUJO
EDICIÓN 2023

PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS Y DOCUMENTACIÓN SOLICITADA

El formulario adjunto de inscripción, junto con el trabajo de participación debe acompañar a cada dibujo.

- El dibujo entregado debe ser un trabajo original de dimensiones 29,7 x 29,7cm y no debe haber sido publicado previamente en formato papel o digital.

No se incluirán textos ni firmas en los dibujos, se colocarán los datos del autor al dorso del mismo.

Quienes deseen participar deberán presentar cada propuesta en 2 formatos:

- 1 Propuesta formato físico: dimensiones de 29,7 x 29,7cm. sobre soporte rígido.
- 2 Propuesta formato digital: Un archivo en formato JPEG tamaño 29,7 x 29,7cm.

Con una resolución de 600 ppi y un peso máximo de 15 MB. Los dibujos elaborados a mano o con técnica mixta, se deberán escanear.

Formulario: Un archivo en formato PDF tamaño DIN-A4 con el formulario de inscripción y los datos completos.

Justificante: Una fotocopia del resguardo de la matrícula a la que pertenece el participante.

Los documentos digitales (propuesta, formulario, justificante) se enviarán mediante un único correo electrónico a la dirección catedra.jujol@upc.edu. El asunto del correo será: III CONCURSO DE DIBUJO JUJOL seguido de un guion bajo “_” y el apellido del/la concursante.

- El documento original se presentará personalmente o por correo en la Cátedra Jujol. Avda. Gregorio Marañón 42-50, 2º Piso P 223, 08028 Barcelona (España). Para facilitar la entrega desde la distancia a los participantes de la categoría _B, se proporcionará el contacto de una copistería para los que deseen encargar la impresión y montaje sobre soporte rígido de su propuesta.

Solo se considerarán las presentaciones o los envíos completos y recibidos durante el día 19 de mayo de 2023 antes de las 13 horas.

La Cátedra Jujol se reserva el derecho a hacer difusión, exposiciones o publicar en un libro los dibujos ganadores, así como aquellos que constituyan una reconocida valía.

La Cátedra Jujol se reserva el derecho de descalificar a cualquier participante que infrinja cualquiera de las condiciones aquí enumeradas.

La Cátedra Jujol se reserva el derecho a modificar o detener el concurso en cualquier momento, si las circunstancias lo exigen y ello sin justificación. Se reserva también el derecho a juzgar soberanamente todas las dificultades de interpretación o aplicación de las presentes Normas.

CONSULTAS Y ACLARACIONES

Las consultas o aclaraciones a las Bases del Concurso, deberán formularse por escrito via email, ser claras y solo cuando sean realmente necesarias, esto para agilizar la comunicacion entre participantes y organizadores . Se dirigirán al comite organizador de la Catedra Jujol con el asunto “3 CONCURSO DE DIBUJO JUJOL”, a la siguiente direccion de correo:

catedra.jujol@upc.edu

Te invitamos a visitar nuestra pagina web <https://catedrajujol.upc.edu/es> y nuestro instagram [@catedrajujol_upc](https://www.instagram.com/catedrajujol_upc) los cuales servirán como canal de comunicacion directo e interactivo.

CÁTEDRA
JVJOL



III CONCURSO
DE DIBUJO
EDICIÓN 2023

DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL

La autora o autor de las propuestas presentadas cederán de manera gratuita los derechos de reproducción, transformación, exhibición, difusión y comunicación pública a la Cátedra Jujol, sin límite de tiempo y con carácter mundial, y sin que implique ningún tipo de pago o contraprestación más allá de la asociada al premio del concurso, si ha lugar. A efectos de la presente cesión, se entiende por transformación la simple inclusión de la obra presentada en las bases de datos de la universidad.

CÁTEDRA
JVJOL



CONCURSO
DE DIBUJO
EDICIÓN 2023

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICAS *

- AA. VV. 1974 - La Arquitectura de Josep M^a Jujol. Barcelona. Publicacions del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, La Gaya Ciencia. Barcelona.
- AA. VV. 1989. Josep M^a Jujol Arquitecto 1879-1949. Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme. Núm. 179-180. Barcelona. <https://raco.cat/index.php/QuadernsArquitecturaUrbanisme/issue/view/17862>
- BOHIGAS, O. 1968 - Arquitectura Modernista. Lumen. Barcelona.
- BOHIGAS, O. 1973 - Reseña y Catálogo de la Arquitectura Modernista. Lumen. Barcelona.
- BOHIGAS, O. 1976 - "Josep Maria Jujol" Arquitecturas Bis, núm.12, (III, 1976), Pp. 6-10.
- DOLLENS, D. 1998 - "Jujol reEmergido". En Jujol. (Exhibition), pp.14-21. Barcelona & Madrid: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya y Ministerio de Fomento.
- DURAN, M. 1987 - Josep Maria Jujol a Sant Joan Despí: projectes i obra 1913-1949. Corporació Metropolitana de Barcelona Assessoria de Comunicació i Relacions Servei de Publicacions. Barcelona.
- DURAN, M. 2003 - Josep M^a Jujol L'arquitectura amagada. Editorial Meteora, S.L. Barcelona.
- FLORES, C. 1982- Gaudí, Jujol y el Modernismo catalán. (Introd. George R. Collins). Aguilar. Madrid.
- JUJOL, J. M^a. Jr. 2017- Jujol a Barcelona. Arxiu Jujol
- JUJOL, J. M^a. Jr. 2021 - Jujol a Sant Joan Despí. Arxiu Jujol
- JUJOL, J.M., DOLLENS, D. & CUXART- 1998. Jujol. (Exhibition). Barcelona & Madrid: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya y Ministerio de Fomento.
- FLORES, C. 1972 - "Algunas precisiones en torno a la obra de J.M. Jujol." Revista Hogar y Arquitectura, núm. 101 (VII, VIII-1972), Pp. 18-150.
- FLORES, C. 1982 - Arquitectura Española contemporánea. Aguilar. Bilbao.
- FLORES, C. 1982 - Gaudí, Jujol y el Modernismo catalán. (Introd. George R. Collins). Aguilar. Madrid.
- FLORES, C. 1994 - Una aproximación a la obra de Jujol" en Sobre Arquitecturas y Arquitectos. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Madrid.
- FLORES, C. 1999 - "Josep Maria Jujol, 1999". Arquitectura, núm. 318. C.O.A.M, Pp.14-25.
- GONZÁLEZ, A. y FLORES, C. 1980 - Exposició commemorativa del centenari de l'arquitecte Josep M^a Jujol:1879-1949. Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Delegació de Barcelona, Comissió de defensa del Patrimoni Arquitectònic. Barcelona.
- GONZÁLEZ, A.; FLORES, C. 1990 - Josep Maria Jujol: architecte 1879-1949. Centre Georges Pompidou. París.
- JUJOL; RUBIÓ; MARTINELL. 1976 - Publicaciones del Colegio Oficial de Arquitectos de Catalunya y Baleares. Delegació de Tarragona, Arxiu històric d'Arquitectura i Urbanisme.
- JUJOL, J. M^a. Jr. 1990 - Architecte 1879-1949. Centre Georges Pompidou. París.
- JUJOL, J. M^a. Jr. 1996 - The Architecture of Jujol. Lumen, cop. Santa Fe.
- JUJOL, J. M^a. Jr. 1934- (1996) - The architecture of Jujol. Santa Fe, NM : SITES : Lumen Books
- LIGTELJN, V. 1996 - Josep M^a Jujol Rotterdam (introd. Aldo van Eyck). 010 Publishers. Rotterdam.
- LLINÀS, J. 1988 -1989 - " Jujol. Arquitecto en Sant Joan Despí ": Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme, núm. 179-180 (X, XI, XII-1988; I, II-1989), Pp. 60-63.
- LLINÀS, J. 1990. Josep Maria Jujol architecte, 1879 - 1949 : 19 décembre 1990 - 25 février 1991, Centre de création industrielle. Centre Georges Pompidou. ISBN-10 : □ 2858505918 · ISBN-13 □ : □ 978-2858505913
- MIRALLES, E. «Is this Jujol?». Quaderns d'arquitectura i urbanisme, 1988, Núm. 179, p. 52-55, <https://raco.cat/index.php/QuadernsArquitecturaUrbanisme/article/view/239993>.
- PEREJAUME. 2005 - Ludwig Jujol. ¿Qué es el collage, sino acercar soledades? Lluís II de Baviera, Josep M^a Jujol. Pp. 135-248. Barcelona: Ediciones Originales
- RÀFOLS, J.F. (1974) - La Arquitectura de Josep Maria Jujol. Barcelona: Gaya Ciencia
- RODRÍGUEZ LOZANO, D. 2006- Sobre el oficio y la técnica en la obra de Josep Maria Jujol. UPC, Barcelona.
- SOLÀ-MORALES, I. 1988 -1989 - "La Arquitectura de Josep Maria Jujol". Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme, núm. 179-180 (X, XI, XII-1988; I, II-1989), Pp. 11-19. <https://raco.cat/index.php/QuadernsArquitecturaUrbanisme/article/view/239448>

BASES DE DATOS / ARCHIVOS

- El Espacio Digital de la Arquitectura Catalana Moderna y Contemporánea. <https://www.arquitecturacatalana.cat/>
- <https://www.arquitecturacatalana.cat/ca/obres/torre-gibert>
- <https://www.arquitecturacatalana.cat/ca/obres/restitucio-original-de-la-torre-gibert>
- ARXIU JUJOL <https://webfacil.tinet.cat/arxiujujol>
- ARXIU MUNICIPAL DE SANT JOAN DESPI arxiuenliria.sjdespi.cat
- COAC. Archivo histórico <https://www.arquitectes.cat/es/arquitectes/departaments/arxiu>
- https://arxhis.coac.net/flora/jsp/system/win_main.jsp?welcomePage=jsp/everdoc/archivo/udocs/udocs_consulta_simple_anonimo.jsp&success=/jsp/system/win_main.jsp&profile=anonimo_es

*Bibliografía extraída de la tesis doctoral "The elements of drawing & the lamp of life : J. M^a. Jujol desde una mirada contemporánea" de Juan Mercadé Brulles (UPC, 2019)

CÁTEDRA
JVJOL

CONCURSO
DE DIBUJO
EDICIÓN 2023